

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

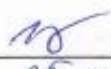
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

Кафедра общей и социальной педагогики

РЕКОМЕНДОВАНО К ЗАЩИТЕ В ГЭК  
И ПРОВЕРЕНО НА ОБЪЕМ  
ЗАИМСТВОВАНИЯ

Заведующий кафедрой

д-р пед. наук

 И.Н. Емельянова

25 января 2017 г.

**МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ**

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ  
ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ БИБЛИОТЕКИ

44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа «Методология и методика социального воспитания»

Выполнила работу  
студентка 3 курса  
заочной формы обучения



Чумаченко  
Татьяна  
Викторовна

Руководитель работы  
канд. пед. наук, доцент



Огороднова  
Ольга  
Васильевна

Рецензент  
канд. психол. наук, до-  
цент кафедры психологии  
и педагогики детства



Кукуев  
Евгений  
Анатолевич

г. Тюмень 2017

## Оглавление

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ.....	4
СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ .....	5
ВВЕДЕНИЕ.....	7
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ БИБЛИОТЕКИ.....	15
1.1. Анализ подходов к определению и классификации регулятивных универсальных учебных действий .....	15
1.2. Подходы к определению социокультурного пространства для развития детей.....	29
1.3. Модель формирования регулятивных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте .....	32
ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ .....	44
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ БИБЛИОТЕКИ.....	46
2.1. Описание системы мониторинга сформированности регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников.....	46
2.2. Уровень сформированности регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников (на примере МАОУ СОШ № 22 города Тюмени) (констатирующий этап исследования) .....	54
2.3. Реализация программы формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников в социокультурном пространстве библиотеки (формирующий этап исследования).....	56
2.4. Оценка эффективности реализации программы формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников в социокультурном пространстве библиотеки (контрольный этап исследования) .....	69

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ .....	74
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	78
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	81
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	90

## **СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ**

**УУД** – универсальные учебные действия

**РУУД** – регулятивные универсальные учебные действия

**ФГОС** – федеральный государственный образовательный стандарт

**ЗУН** – знания, умения, навыки

**ИОЦ** – информационно-образовательный центр

**ИБЦ** – информационно-библиотечный центр

**МАОУ СОШ** – муниципальное автономное образовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа

## СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

**Формирование** – сознательное управление процессом развития человека или отдельных сторон личности, качеств и свойств характера и доведение их до задуманной формы (уровня, образа, идеи). В педагогической практике формирование означает применение приемов и способов (методов, средств) воздействия на личности учащегося с целью создания у него системы определенных ценностей и отношений, знаний и умений, склада мышления и памяти [35].

**Универсальные учебные действия (УУД)** – это способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса [38].

**Регулятивные универсальные учебные действия** – обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения [39].

**Младший школьный возраст** – этап развития ребёнка, который соответствует периоду обучения в начальной школе. Хронологические границы этого возраста различны в разных странах и в разных исторических условиях. После 1943 граница младшего школьного возраста снизилась с 8 до 7 лет, с 1984 – до 6 лет. Эти границы могут быть условно определены в интервале от 6-7 до 10-11 лет, их уточнение зависит от официально принятых сроков начального обучения [44].

**Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС)** – представляют собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию [70].

**Внеурочная деятельность** является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и позволяет реализовать требования федерального госу-

дарственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования в полной мере. Особенности данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие; а также самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием [42].

**Мониторинг** – это система сбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе или её отдельных элементах, ориентированная на информационное обеспечение управления данной системой, позволяющая судить о её состоянии в любой момент времени и дающая возможность прогнозирования её развития; специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объекта, явления, процессов с целью их оценки, контроля, прогноза [70].

**Мониторинг в образовании** – это система сбора, обработки, хранения и распространения информации об учебно-воспитательном процессе или отдельных ее компонентах, ориентированная на информационное обеспечение управления, позволяющая судить о состоянии объекта в любой момент времени и дающая прогноз ее развития [43].

**Педагогический мониторинг** — это система целенаправленной деятельности педагогов общеобразовательных учреждений по сбору, хранению, систематизации, обобщению и использованию для проектирования и коррекции информации о состоянии и тенденциях в образовательной системе [45].

**Социокультурное пространство** – это инфраструктура социальных культурных объектов; среда создания, накопления, сохранения и развития социокультурных отношений, знаний, умений, ценностей, норм и форм общения. Социокультурное пространство может рассматриваться как внешняя среда, в которой концентрируются люди, средства производства, материальные структуры, обеспечивающие необходимую для общества интенсивность процессов социокультурного развития [47].

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность исследования.** За последние несколько лет в системе образования произошли большие перемены. Это всё связано с тем, что мы живём в современном обществе и стараемся соответствовать высоким требованиям, нормам, которые приняты нашим государством. Последним нововведением является введение ФГОС второго поколения, переход на более высокий уровень образования.

Простая передача знаний, умение и навыков (ЗУН) от учителя к ученику сменилась на способность ребёнка к самостоятельности обучения. Ученик сам ставит цель урока и продумывает, как он может сам изучить материал с контролем и оценкой своей работы. Поэтому главной задачей начального школьного образования становится формирование уметь учиться.

Другими словами, главной задачей ребёнка на всё время учения в школе будет: обучать себя. Такая задача достаточно сложная для ученика, и чтобы помочь ему в самосовершенствовании на первое место ставим формирование универсальных учебных действий (УУД), а на второе место – это помещение ученика в благоприятное социокультурное пространство школы, библиотеки, города.

В стандартах нового поколения обучение рассматривается как важнейшее условие интеллектуального, творческого и нравственного развития обучающегося, где развитие является ключевым словом педагогического процесса, цель которого не просто знания и умения, а определенные качества личности. В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает овладение обучающимися универсальными учебными действиями (УУД). Понятие «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком значении этот термин можно определить, как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих само-

стоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса [68].

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они: носят надпредметный, или метапредметный характер т. к. обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания [70].

Закладывание основ универсальных учебных действий происходит в начальных классах, как на уроках, так и во внеурочной деятельности. В образовательном стандарте, в обязательном минимуме содержания основных образовательных программ отмечено, что главным приоритетом начального общего образования является формирование у младших школьников регулятивных умений, навыков и способов познавательной деятельности, причём успешность обучения на последующих ступенях образования напрямую зависит от их уровня освоения в начальной школе.

В требованиях образовательного стандарта сказано, что в сфере регулятивных универсальных учебных действий ученики начальной школы должны научиться:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе и во внеурочном плане;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной, ретроспективной оценки соответствия результатов требования данной задачи;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

А для успешного приобретения и формирования этих УУД, немаловажным фактором являются определённые условия, созданные в школьной среде.



Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 июня 2016 года №715 утверждена Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров.

Концепция представляет собой систему взглядов на базовые принципы, цели, задачи и основные направления развития школьных информационно-библиотечных центров в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам (далее – образовательные организации, школьные библиотеки), в Российской Федерации. Разработка Концепции обусловлена обновлением значения и содержания школьных библиотек для современного мира [33].

Школьная библиотека теперь берёт на себя не только образовательную, но и воспитательную функцию (а это духовно-нравственное воспитание, гражданско-патриотическое), а также информационно-просветительская, профориентационная и досуговая работа.

Новые образовательные стандарты вводят понятия информационно-образовательной среды, а библиотека является её непосредственной частью и переходит в статус ИОЦ (информационно-образовательный центр).

Информационно-библиотечный центр образовательной организации является фундаментом и необходимым условием для реализации федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), то есть стать организационным и функциональным центром образовательного процесса, основой инфраструктурой для обеспечения условий реализации ФГОС в образовательных организациях [33].

Информационно-библиотечный центр подчёркивает возможность выполнения требования ФГОС, что означает обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся.

Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров была утверждена 15 июня 2016 года, и направлена на воплощение миссии библиотечного сообщества в союзе с педагогической и родительской общественностью по формированию личности ребенка через чтение, поиск информации, исследование, размышление, игру, воображение и творчество.

Для успешной реализации ФГОС в образовательной организации должны быть созданы условия для обеспечения равных возможностей получения качественного образования.

Культурно-просветительская функция информационно-библиотечных центров играет решающую роль при формировании личностных результатов, определенных ФГОС, таких как формирование целостного мировоззрения, ответственного отношения к учению, самообразованию и развитию, воспитание гражданской идентичности и передачи всего комплекса ценностей, заложенных федеральными государственными образовательными стандартами.

Образовательная функция способствует интеграции отдельных предметных дисциплин в рамках учебно-исследовательской и проектной деятельности, способствует формированию предметных и метапредметных универсальных учебных действий.

При исследовании было установлено **противоречие** между необходимостью формирования регулятивных УУД на начальной ступени обучения, наличием ресурсов для формирования РУУД в социокультурном пространстве библиотеки, с одной стороны, и отсутствием эффективной, научно-обоснованной системы планирования и реализации такого процесса в социокультурном пространстве школьной библиотеки во внеурочной деятельности.

**Проблема исследования** заключается в поиске педагогических средств для формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников в условиях внеурочной деятельности в социокультурном пространстве библиотеки.

Выявленные **проблема и противоречие** исследования дали нам возможность сформулировать тему диссертации: «Формирование регулятивных уни-

версальных учебных действий младших школьников в социокультурном пространстве библиотеки».

**Цель исследования:** выявить, теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические средства и условия для формирования РУУД у младших школьников в социокультурном пространстве школьной библиотеки во внеурочной деятельности.

**Объект исследования:** процесс формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников.

**Предмет исследования:** педагогические средства формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников в социокультурном пространстве школьной библиотеки.

**Гипотеза исследования:** Прогресс в развитии регулятивных УУД у учащихся 2 классов будет обеспечен, если урочную работу дополнить внеурочной работой, представляющей собой набор специально подобранных заданий и упражнений по формированию действий планирования и оценки, с привлечением ресурсов социокультурного пространства библиотеки, на основе реализации программы внеурочной деятельности «Моя Читалия».

**Задачи исследования:**

1. Проанализировать подходы к формированию РУУД в младшем школьном возрасте.
2. Выявить способы актуализации ресурсов социокультурного пространства библиотеки для развития РУУД младших школьников.
3. Разработать, реализовать и оценить эффективность программы формирования РУУД младших школьников в социокультурном пространстве библиотеки.

**Теоретико-методологическую основу исследования составляют:**

– системно-деятельностный подход, предполагающий развитие качеств личности на основе формирования универсальных учебных действий учащихся (С.И. Архангельский, А.Г. Асмолов, В.П. Беспалько, Л.С. Выготский, Ю.А. Конаржевский, Ф.Ф. Королев, А.Т. Куракин, Л.И. Новикова и др.);

– личностно-ориентированный подход, согласно которому развитие каждого ребенка должно происходить с учетом его личностных особенностей на основе овладения навыками самоорганизации, рефлексии и оценки своей деятельности (Е.В. Бондаревская, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.В. Сериков, В.А. Сластенин, В.Д. Шадриков, Д.Б. Эльконин, И.С. Якиманская и др.);

– компетентностный подход, связанный с разработкой теории формирования ключевых компетенций учащихся как способности применять знания, приобретенные в процессе обучения, в реальной деятельности (И.А. Зимняя, Н.Д. Кучугурова, О.Е. Лебедев, А.В. Хуторской, В.Д. Шадриков и др.).

Важно отметить учёных, которые интересовались и занимались изучением проблемы формирования регулятивных УУД у младших школьников это: (Л.С. Выготский, В.О. Пунский, М.И. Лисина, А.В. Федотова, А.А. Леонтьев, Т.В. Василенко). Концепция универсальных учебных действий (А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина и др.) В отечественной педагогической науке изучением вопросов, связанных с осуществлением учащимися учебной деятельности, занимались ведущие педагоги и психологи: (Л.И. Божович, А.А. Люблинская, М.И. Махмутов, Н.Ф. Талызина) они доказывают, что одной из главных причин неуспеваемости школьников является неумение учащихся учиться.

Бабанский Ю.К. и Лернер И.Я. отмечают отсутствие у детей интереса к учению, которое объясняется неумением рационально, технологически грамотно организовывать свой учебный труд.

Фридман Л.М. констатирует зависимость между качеством изучения предмета и умением учеников учиться самостоятельно.

Маркова А.К., Ильясов И.И., Ляудис В.Я. выделяют составляющие содержания «умение учиться».

Вопросам умения учиться посвящены исследования проблемы формирования общеучебных умений и навыков (Ю.К. Бабанский, Н.А. Лошкарёва, С.Г. Воробщиков, Т.Е. Демидова и др.).

В последнее время особое внимание педагогов и психологов уделяется вопросам развития универсальных учебных действий (далее – УУД).

Формирование УУД рассматривается в качестве основной образовательной задачи (А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина).

Установлены место и роль УУД в учебной деятельности (А.Г. Асмолов). Перечислены и обоснованы психологические требования к развитию УУД на всех этапах обучения (А.Г. Асмолов, О.А. Карабанова). Учеными определены основные критерии проверки эффективности формирования УУД (О.А. Карабанова, А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская). Разработаны метапредметные тесты для диагностики УУД (М.Р. Битянова, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, А.Г. Асмолов, Т.В. Беглова, Л.Г. Петерсон).

В диссертационных исследованиях последних лет рассматривались вопросы формирования отдельных видов УУД младших школьников (регулятивных – О.В. Кузнецова, коммуникативных – С.А. Никишова, познавательных – Н.В. Шигапова). Формирование УУД в оценочной деятельности (И.Е. Сюсюкина), формирование УУД на отдельных учебных предметах (В.А. Шабанова, Д.Д. Кечкин), вопросы готовности педагога к развитию УУД (А.Н. Артемова). Рассматривались также вопросы формирования УУД учащихся основной и средней школы (Е.А. Пустовит, Н.Н. Солодухина, А.М. Суковых, Н.В. Жулькова, С.В. Чопова, Д.А. Корягин, Е.С. Квитко, С.А. Тюрикова, Д.А. Хомякова).

#### **Методы исследования:**

- теоретические (теоретический анализ научной литературы, моделирование, проектирование);
- эмпирические (педагогический мониторинг, наблюдение, опытно-поисковая деятельность).

**База исследования.** Исследование проводилось на базе МАОУ СОШ №22 города Тюмени. В исследовании принимали участие учащиеся из четырех 1-ых классов (100 учеников), посещающие литературный кружок «Моя Читалия» в рамках внеурочной деятельности.

### **Этапы исследования:**

**Первый этап** (сентябрь 2014 – май 2015 гг.) – определение проблемы исследования и обоснование его актуальности, изучение литературы по проблеме исследования, анализ опыта, разработка модели формирования РУУД.

**Второй этап** (сентябрь 2015 – май 2016 гг.) – проверка модели формирования регулятивных универсальных учебных действий в ходе опытно-экспериментальной работы, разработка научно-методического обеспечения данного процесса.

**Третий этап** (май 2016 – январь 2017 гг.) – анализ, интерпретация и обобщение результатов исследования; оформление их в виде диссертации; внедрение в педагогическую практику через выступления на конференциях, семинарах, курсах повышения квалификации, издание печатных работ.

**Практическая значимость** данного исследования состоит в том, что разработанная программа формирования РУУД младших школьников во внеурочной деятельности в условиях социокультурного пространства библиотеки может быть использована учителями, педагогами-организаторами, педагогами-библиотекарями школ.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ БИБЛИОТЕКИ**

## **1.1. Анализ подходов к определению и классификации регулятивных универсальных учебных действий**

Обратимся к определению понятия «учебные действия». Данное понятие рассматривается в трудах (Т.В. Габай, В.В. Гагай, Л.Л. Гуровой, В.В. Давыдова, И.А. Зимней, И.И. Ильясова, А.В. Карпова, А.Н. Леонтьева, А.К. Марковой, Н.Ф. Талызиной, Э.Д. Телегиной, О.К. Тихомирова, Ю.Г. Фокина, Д.Б. Элькина и др).

«Человеческая деятельность не существует иначе, как в форме действий или цепи действий, ... деятельность обычно осуществляется некоторой совокупностью действий, подчиняющихся частным целям, которые могут выделяться из общей цели» [26, С. 207].

«Действие – операция или совокупность операций, сознательно избранных и выполняемых субъектом для достижения определенной частной цели» [71, С. 42]. «Действие – это единица анализа деятельности учащихся» [67, С. 59].

«Учебные действия – это действия учащихся по получению и нахождению научных понятий и общих способов действий, а также по их воспроизведению и применению к решению конкретных задач» [29, С. 43].

Из данных определений выделим важные положения, характеризующие учебные действия:

- учебное действие – это единица учебной деятельности;
- учебное действие – это совокупность операций;
- учебные действия направлены на достижения определенной цели.

Учебными действия названы потому, что являются единицами учебной деятельности. Термин «универсальные» означает их метапредметный, то есть общий для разных предметных областей характер.

Термин «универсальные учебные действия», по мнению авторов концепции, означает в широком смысле умение учиться, «т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить, как совокупность способов действий учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса» [30, С. 27].

Вопросом выделения типов (видов) учебных действий занимались (В.В. Гагай, Л.Л. Гурова, В.В. Давыдов, И.А. Зимняя, А.К. Маркова, Э.Д. Телегина, О.К. Тихомиров, Д.Б. Эльконин).

В.В. Давыдов выделил такие учебные действия как преобразование школьником учебной задачи, не решаемой известными ему способами; другое учебное действие – моделирование, особое учебное действие состоит в преобразовании модели; еще одно учебное действие состоит в преобразовании открытого способа для решения частных задач и, наконец, контроль и оценка [18, С. 14-15]. Соотнося типологию учебных действий, данную В. В. Давыдовым, и современную классификацию (А.Г. Асмолова), можно сказать, что первые четыре действия относятся к познавательной деятельности, а последние два – контроль и оценка – к регулятивным действиям. Таким образом, (В.В. Давыдов) не выделял личностные учебные действия и коммуникативные.

Более обширную классификацию универсальных учебных действий представила (И.А. Зимняя): «С позиции субъекта деятельности в учении прежде всего выделяются действия целеполагания, программирования, планирования, исполнительские действия, действия контроля (самоконтроля), оценки (самооценки)». Под исполнительскими действиями автор понимает внешние действия по реализации внутренних действий целеполагания, планирования, программирования. Зимняя И.А. разделяет действия планирования и программирования.



В основном (И.А. Зимняя) характеризует познавательные учебные действия, связанные с преобразованием и получением информации: «С позиции предмета учебной деятельности в ней выделяются преобразующие и исследовательские действия... 1) учебные действия по обнаружению всеобщего, генетически исходного отношения в частном (особенном) материале и 2) учебные действия по установлению степеней конкретности ранее выявленного всеобщего отношения» [26, С. 210].

«В соотношении с психической деятельностью обучающегося выделяют... мыслительные, перцептивные, мнемические действия, т.е. интеллектуальные действия» [26, С. 211]. Здесь также идет речь о познавательных универсальных учебных действиях, которые обеспечивают процесс познания, получения и переработки информации. В свою очередь действия распадаются на более мелкие операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию и т.д.

Понимая значение познавательных учебных действий, доказанное в работах (И.А. Зимней), мы считаем важным отметить, что мышление – это сознательный процесс, который всегда сопровождается контролем и оценкой. Данная характеристика мышления подчеркивает важность регулятивных универсальных учебных действий, поэтому в процессе формирования умения учиться регулятивные универсальные учебные действия занимают одно из важных мест.

Репродуктивные и продуктивные действия выделяли (В.В. Гагай, Л.Л. Гурова, В.В. Давыдов, А.К. Маркова, Э.Д. Телегина, О.К. Тихомиров, Д.Б. Эльконин). И.А. Зимняя выделила три группы действий в зависимости от степени продуктивности:

- репродуктивные – те, которые всегда выполняются по готовым критериям, шаблонам, например, исполнительские действия;
- продуктивные действия, которые направлены на создание нового, это действия целеполагания;
- действия, которые в зависимости от условий могут быть и продуктивными и непродуктивными, например, действие контроля [26, С. 212].

На наш взгляд, в процессе формирования учебной деятельности играют роль именно продуктивные действия. Продуктивные действия делают учащегося не объектом, а субъектом деятельности.

В образовательных стандартах 2004 года впервые был введен термин «общеучебные умения». Понятие «универсальные учебные действия», по мнению авторов стандарта 2010 года (О.А. Карабанова), а также других ученых (С.Г. Воровщиков, З.А. Кокарева), связано с понятием «общеучебные умения». Общеучебные умения объединены в три группы: учебно-управленческие, учебно-информационные и учебно-логические [9, С. 33]. Сравнительный анализ общеучебных умений и универсальных учебных действий, проведенный в работе (З.А. Кокаревой) (см. таблицу 1) доказывает, что классификация универсальных учебных действий опирается на виды общеучебных умений, является более полной и подробной, позволяет отразить сущность учебной деятельности.

При определении регулятивных универсальных учебных действий мы опирались на работу (А. Г. Асмолова), где автор подчеркивает, что «регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;

- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция, как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий» [30, С. 29].

Регулятивные универсальные учебные действия играют особую роль в процессе формирования умения учиться, так как включаются в структуру учебной деятельности. Для того чтобы доказать это, мы попытались показать связь компонентов учебной деятельности с универсальными учебными действиями.

Таблица 1

**Компоненты учебной деятельности и универсальные учебные действия**

<b>Компоненты учебной деятельности</b>	<b>Универсальные учебные действия</b>	
Мотив (учебный интерес)	Личностные, познавательные	Коммуникативные
Целеобразование, целеполагание	Регулятивные, познавательные	
Планирование прогнозирование	Регулятивные	
Учебные действия	Познавательные, регулятивные	
Контроль	Регулятивные	
Оценка	Регулятивные, личностные	
Коррекция	Регулятивные	
Рефлексия	Познавательные, регулятивные	

Сравнение структуры учебной деятельности и видов универсальных учебных действий доказывает, что регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию учебной деятельности.

Овладение учебными действиями формирует у ребенка умение учиться. Желание и умение учиться характеризуют младшего школьника как субъекта учебной деятельности, обладающего такими качествами, как активность, самостоятельность, инициативность, ответственность и т.д. Формирование субъекта

учебной деятельности является прямой предпосылкой воспитания личности ученика начальной школы, способной к разным видам творчества.

РУУД действия имеют особое значение для развития личности, так как связаны с формированием произвольной регуляции деятельности, поведения, взаимодействия с окружающими.

Селевко Г.К. отмечает, что в деятельности целеполагания воспитываются свобода, целеустремленность, достоинство, честь, гордость, самостоятельность.

При планировании – самостоятельность, воля, творчество, созидание, инициатива, организованность.

При этапе реализации целей – трудолюбие, воля, мастерство, исполнительность, дисциплинированность, активность.

На этапе анализа формируются отношения, честность, критерии оценки, совесть, ответственность, долг» [62, С. 63].

Уровень саморегуляции обучающегося влияет на познавательные процессы, на коммуникацию, на развитие личностных действий. По мнению Н.Ф. Талызиной, «действия, составляющие умение учиться, не являются уникальными, пригодными только для учения. Они могут входить в состав других видов человеческой деятельности» [67, С. 57].

Карпов А.В. использовал термин «регулятивные процессы». Им выделены следующие особенности регулятивных процессов:

1. Они синтетичны, то есть комплексны, и формируются на базе синтеза других типов психических процессов: когнитивных, эмоциональных, волевых, мотивационных.

2. Регулятивные процессы метакогнитивны. Они – связующее звено, мост от когнитивных процессов к исполнительским действиям.

3. Каждый регулятивный процесс соотнесен с определенным этапом организации деятельности. Начальный этап предполагает реализацию процесса целеобразования, затем его сменяет процесс прогнозирования; далее наиболее развернутыми становятся процессы принятия решения, планирования, само-

контроля, а завершающие этапы требуют максимальной включенности процессов оценки результатов и их коррекции.

4. Регулятивные процессы тесно связаны с некоторыми важнейшими личностными качествами. Так, недостаточное развитие этих процессов обозначается негативными свойствами личности: разбросанностью, «близорукостью», нерешительностью, спонтанностью, отсутствием внутренней дисциплины и др. [31, С. 327-328].

Таким образом, данные выводы еще раз подчеркивают значение РУУД и их связь с личностными и познавательными действиями.

Исследования (А.В. Захаровой) доказывают, что планомерное формирование действий контроля и оценки способствует формированию рефлексии. Рефлексия, в свою очередь, является одним из основных психических механизмов, обеспечивающих функционирование мышления как саморегулирующейся системы [25, С. 152].

Таким образом, регулятивные универсальные учебные действия тесно связаны с познавательными (целеполагание, рефлексия) и личностными действиями (мотивация, самооценка), влияют на их формирование и развитие.

Кроме этого, важно понимать, что период начального обучения является сенситивным для формирования основ учебной деятельности младших школьников. По мнению (Н. П. Ансимовой), «на следующих этапах этот процесс встречает существенные трудности, связанные со спецификой возрастной мотивации» [1, С. 12]. Учебная деятельность является ведущим видом деятельности младших школьников, поэтому процесс ее формирования нужно начинать с 1 класса.

Для того чтобы определить пути формирования РУУД, необходимо выяснить их структуру. Остановимся на характеристике данных видов действий учащихся.

«Деятельность по присвоению новой информации начинается с того, что у человека возникает потребность данную информацию присвоить... Самоопределение человека проявляется в том, что потребности и выража-

ющие их мотивы осознаются и формулируются в виде цели (целей). Этот этап вербализации мотивов носит название целеполагания» [5, С. 91].

Целеполагание является одной из составляющих, как мышления, так и других самых разнообразных форм деятельности. (О.К. Тихомиров) выделяет такие функции целеполагания, как побудительную, регулирующую и системообразующую [59, С. 123], О.Н. Логвинова – ориентирующую, смыслообразующую, конструктивно-проективную, рефлексивно-оценочную [49, С. 37].

Умения ставить цель входят в состав всех видов универсальных учебных действий: личностных (смыслообразование), регулятивных (организация учебной деятельности), познавательных (постановка и решение проблем), коммуникативных (сотрудничество в целеполагании и достижении цели).

Действие целеполагания позволяет обучающимся принять, осознать, а для этого сформулировать цели деятельности, выразить при этом свои потребности и мотивы. Формирование действия целеполагания влияет на формирования и развитие познавательной мотивации, мотивации к учебной деятельности.

В процессе целеполагания учитель начальных классов сталкивается с проблемой удержания цели младшими школьниками, потому что они в силу возрастных особенностей могут терять учебный интерес, забывать цель, ради которой началась та или иная работа. Для того чтобы этого не происходило, необходимо цель конкретизировать до совокупности задач, решение которых позволяет достигать цели. Чаще всего задачи соотносятся с этапами работы, поэтому следующее учебное действие – планирование.

«Цель станет системообразующим фактором деятельности, когда она будет сформулирована операционально и диагностично... намечаются пути достижения и появляются критерии, позволяющие это достижение освидетельствовать. Цель превращается в задачу, если не была таковой изначально. Но размышление над путями решения задачи приводит к выделению этапов, подзадач, то есть составляет процедуру поиска решения. Построенная последовательность подзадач, фактически представляет собой некоторое подобие про-

граммы деятельности. Это планирование носит пока не детальный, а стратегический характер» [5, С. 90-91].

Действие планирования представляет собой поиск средств решения сформулированных на этапе целеполагания задач, определение путей, направлений деятельности, выделение последовательности действий, которые необходимо выполнить, чтобы достичь поставленных целей. Данный этап завершается составлением плана деятельности. «План деятельности – предполагаемая субъектом совокупность и последовательность действий, частные цели которых подчинены мотиву деятельности» [71, С. 46].

Известен опыт обучения действию планирования в американской системе «Дальтон-план». Несмотря на то, что данная система была подвергнута серьезной критике, очевидны были достоинства: такая форма организации учебной деятельности учила школьников самостоятельности, умению планировать свой труд.

Действие планирования связано с прогнозированием – предвосхищением возможных трудностей, временных затрат, уровня выполнения задания (решения задачи). Выполняя действие прогнозирования, ученик должен ответить на вопросы: Что я смогу сделать сам? Какая помощь мне нужна? Сколько времени мне потребуется? Какой уровень выполнения задачи я выбираю (базовый или повышенный)?

Стадию детального планирования (М.Е. Бершадский и В.В. Гузеев) называют алгоритмизацией и относят к этапу построения ориентировочной основы действий [5].

По мнению (Ю.Г. Фокина), «ориентировочной основой деятельности назовем совокупность знаний, определяющих возможность сознательного планирования и правильного осуществления конкретной деятельности, освоенной индивидом» [71, С. 47].

Особое значение в процессе решения учебной задачи придается действию контроля. «Именно оно характеризует всю учебную деятельность как управляемый самим ребенком произвольный процесс. Произвольность учебной дея-

тельности определяется наличием не столько намерения нечто сделать и желанием учиться, сколько (и главным образом) контролем, за выполнением действий в соответствии с образцом...» [73, С. 8].

«Действия контроля направлены на обобщение результатов своей учебной деятельности с заданными образцами» [29, С. 43].

По мнению (А.Б. Воронцова), «овладение школьниками действием контроля обобщенного характера способствует осознанию процессуальной стороны учебной деятельности, содействует повышению в целом учебно-познавательной активности школьников; ... позволяет ученикам правильно организовать свою деятельность, осознанно осуществлять коррекцию всех составляющих ее действий; ... способствует формированию таких качеств личности, как аккуратность, настойчивость, самостоятельность, уверенность в себе; ... является важным этапом в подготовке учеников к обучению в средней школе» [10, С. 17].

«Контроль в учебном процессе влияет на мотивацию обучения» [67, С.116].

Учеными установлено, что, работая над формированием действия контроля, можно решать такую проблему в обучении младших школьников, как недостаточно развитое внимание. Установлено, что «внимание выполняет контрольную функцию и его воспитание надо начинать с обучения учащихся контролю. Внешний контроль, превращенный в контроль внутренний, автоматизированный, и есть внимание» [67, С. 116].

Таким образом, контроль – это действие сличения способа действия с условиями его выполнения, действие сопоставления результата действия с заданным эталоном с целью выявления отклонений. Действие контроля связано с произвольностью поведения младшего школьника, формирует важные качества личности: аккуратность, самостоятельность, внимательность.

Бершадский М.Е. ставит в один ряд с действиями контроля и оценки действие рефлексии: «Всякая деятельность должна сопровождаться постоянно или периодически сравнением ее результатов с целями, планом, алгоритмом. Этот са-



моанализ, самоконтроль, являющийся одним из проявлений рефлексии, принято называть рефлексией в узком смысле. Таким образом, этот очередной этап деятельности представляет собой рефлексию, понимаемую как оценку выполненных действий по внутрисистемным (собственным) критериям». «Рефлексия – это оценка деятельности, ее результатов самим субъектом деятельности» [5, С. 92-94]. В данной работе мы будем придерживаться точки зрения авторов концепции формирования универсальных учебных действий, которые рефлексию относят к познавательным и личностным универсальным учебным действиям. Следующим важным компонентом учебной деятельности является оценка. Следует различать оценку – учебное действие и оценивание – процесс выполнения оценки, вынесения оценочных суждений. В процессе оценивания формируется самооценка учащегося, которая оказывает большое влияние на поведение ученика в учебном процессе. Изучению самооценки как механизма регуляции деятельности человека посвящены исследования (Б. Г. Ананьева, Л. И. Божович, И. С. Кона, А. И. Липкиной, О. Н. Молчановой, Г. А. Цукерман, Е. В. Шороховой и др).

Оценка выполняет несколько взаимосвязанных функций: фиксации результатов выполнения учебных действий (контролирующая и диагностические функции), мотивации к дальнейшей деятельности (мотивирующая и воспитывающие функции), формирования адекватной самооценки, критического мышления (развивающая) и т.д.

Необходимо различать два взаимосвязанных понятия: личностную самооценку и учебную. Согласно ФГОС НОО самооценка включена в личностные результаты в блок «Самоопределение» и рассматривается как, «способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности, осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки» [58, С. 15]. Под учебной самооценкой понимают то, как ребенок оценивает себя в качестве ученика. В данной работе мы будем рассматривать процесс формирования учебного действия оценки и его влияние на личностную самооценку.

В рамках развития учебной деятельности особенно важно формирование адекватной самооценки как условия умения учиться. Только правильная самооценка может мотивировать учащегося совершенствовать собственные умения. В процессе работы над действием оценки должна сформироваться так называемая контрольно-оценочная самостоятельность как потребность и умение оценивать собственные действия. Учащийся должен, во-первых, испытывать потребность в оценке собственных действий, а во-вторых, уметь это делать правильно. Именно действие оценки делает учебную деятельность завершенным процессом.

Анализируя механизм действия оценки, (М. Е. Бершадский) отмечает: «Какой бы ни была внутрисистемная оценка человеком своей деятельности (результат рефлексии), его всегда интересует внешняя оценка. Оценка отличается от рефлексии внешними критериями, она является мерой соответствия внутреннего мира внешнему с его требованиями, обычаями, нормами, законами. Оценка в учебной деятельности направлена, прежде всего, на выделение и осознание обучающимися того, что усвоено, и того, что предстоит усвоить, осознание качества и уровня освоения. Оценка может быть как внутренним действием – самооценка, так и внешним – взаимооценка, экспертная (внешняя) оценка» [5, С. 93].

И.И. Ильясов считает, что «действия оценки фиксируют окончательное качество усвоения заданных научных знаний и общих способов решения задач» [29, С. 43].

Ученые (А. В. Захарова, О. Н. Молчанова) рассматривают оценку как ведущий компонент саморегуляции. «Воздействуя на структуру самооценки и ее параметры, как показали исследования, можно управлять поведением индивида и эффективностью его деятельности» [53, С. 53].

Таким образом, действие оценки является системообразующим, так как стимулирует действие целеполагания, связано с действиями планирования, саморегуляции, коррекции.

В процессе учебной деятельности после действия оценки начинается действие коррекции. Под коррекцией понимают процесс совершенствования, улучшения результата. «В случае несовпадения оценки с самооценкой начинается (по крайней мере, теоретически) коррекция – не обязательно исправление ошибок, скорее – совершенствование, улучшение результата. Обычно коррекция состоит в возвращении к какому-либо из предыдущих этапов» (М. Е. Бершадский) [5, С. 94]. Таким образом, суть действия коррекции будет зависеть от того, на каком этапе деятельности произошла ошибка: на этапе постановки цели, планирования или исполнения плана. Коррекция может включать в себя такие операции, как исправление ошибок, объяснение причин ошибок, подбор и выполнение подобных заданий.

Эффективность перечисленных выше регулятивных универсальных учебных действий будет зависеть от уровня саморегуляции ученика. Саморегуляция связана со всеми названными действиями. Изучению действий саморегуляции посвящены работы (А.А. Асмолова, А.В. Брушлинского, О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк, О.А. Конопкина, В.И. Моросановой, В. А. Петровского, В.И. Слободчикова, О.Е. Смирнова, Б.А. Сосновского). В психологии можно выделить широкое и узкое понятия саморегуляции. По мнению (В.И. Моросановой), в широком смысле слова саморегуляция – это процесс, «системно организованный по инициации, построению, поддержанию и управлению всеми видами и формами внешней и внутренней активности, которые направлены на достижение принимаемых субъектом целей» [54, С. 35]. В данном понятии саморегуляция включает в себя весь спектр регулятивных действий от принятия цели до оценки.

В узком смысле под саморегуляцией понимаются действия регулирования собственной деятельности, которые проявляются в ситуации выбора различных способов реализации своей активности в зависимости от поставленных целей и задач, условий, особенностей личности. «Саморегуляция – произвольная регуляция познавательной деятельности (внутренняя волевая регуляция)» [3, С. 4].

Таким образом, регулятивные универсальные учебные действия включаются в структуру учебной деятельности. Учебная деятельность существует и решает задачи развития умения учиться младшего школьника, только если последовательно разворачиваются все ее компоненты: целеполагание, планирование, действия по решению учебной задачи, контроль, оценка, коррекция, рефлексия.

Согласно теории деятельностного подхода (А.Н. Леонтьев) «действие имеет особое качество, особую его «образующую», а именно способы, какими оно осуществляется». Способы осуществления действия (А.Н. Леонтьев) назвал операциями [48, С. 107].

Ю.А. Егорова, Е.М. Коцовская, О.Н. Логвинова и др. рассматривают процесс формирования учебных действий как путь овладения некоторыми специальными умениями. Так, например, (Е.М. Коцовская) выделяет ряд умений, при помощи которых формируется действие целеполагания: 1) выбор учеником целей деятельности из предложенных учителем; 2) распределение данных целей в соответствии с учебными категориями; 3) формулирование учениками собственных целей на основе известных ранее, списка глаголов, основных понятий, изучающихся в данной теме; 4) формулирование собственных целей, соответствующих определенному уровню освоения; 5) формулирование учащимися конкретизированных учебных целей по данной теме; 6) формулирование целей на основе рефлексии выполненной учащимися деятельности; 7) самостоятельное формулирование целей изучения определенной темы» [34, С. 68, 70]. Логвинова О.Н. считает, что «способность целеполагания складывается из ряда умений: отбор целей; принятие и понимание целей; осознание и самостоятельная постановка целей; обоснованность выбора конкретной цели; определение достижимости цели; уточнение целей; определение ресурсов для достижения цели; реализация целей» [49, С. 41]. Мы придерживаемся точки зрения (И.А. Зимней), считающей, что основой технологизации обучения является переход с уровня действия на уровень операции. Отработка каждой отдельной операции (умения) будет работать на формирование и освоение действия в целом. Таким

образом, выделение структуры каждого действия позволит сделать процесс его формирования технологичным и последовательным.

Важно заметить, что процесс формирования универсальных учебных действий носит интегративный характер, они взаимосвязаны и взаимообусловлены, что прямо вытекает их активно – деятельностной природы развития психологических новообразований [30, С. 31].

Таким образом, мы определили сущность действий целеполагания, планирования, прогнозирования, контроля, оценки, коррекции и саморегуляции. Мы попытались доказать, что указанные регулятивные универсальные учебные действия имеют системообразующее значение в процессе формирования учебной деятельности школьников, так как включаются в ее структуру и связаны с познавательными, личностными и коммуникативными универсальными учебными действиями. Для того чтобы сделать процесс формирования учебных действий технологичным, нами предпринята попытка выделить отдельные операции в их составе. Далее остановимся на особенностях формирования регулятивных действий младших школьников в процессе обучения, что позволит обосновать выбор педагогических средств и условий.

## **1.2. Подходы к определению социокультурного пространства для развития детей**

Термин «социокультурное пространство» означает некое освоенное социумом (а не просто географическое) пространство распространения конкретного ареала культуры. Суть социокультурного подхода к нему, в данном случае, может быть воспринята через концепцию (П. Сорокина), который считал, что структура социокультурного взаимодействия включает три неотделимые друг от друга составляющие: личность как субъект взаимодействия; общество как совокупность взаимодействующих индивидов с социокультурными отношениями и процессами и культура как совокупность значений, ценностей и норм, которыми владеют взаимодействующие лица, и совокупность носителей, активизирующих, социализирующих и раскрывающих эти значения [65, С. 218].

Взаимосвязь культуры и пространства, опосредуемая деятельностью субъектов, рождает особую реальность, которую можно обозначить понятием «социально-культурная деятельность». Предметно-пространственная среда окружает человека на протяжении всей его жизни. Взаимодействия человека с окружающими предметами прямо или косвенно опосредовано пространством.

Человек погружен в окружающее его культурное пространство. Во многом именно оно создает человека. Посредством пространственных форм восприятия он активно осваивает и преобразует мир. «При освоении пространства, – отмечает (Н. А. Симбирцева), – индивидом осваиваются нормы и роли. Приобретая опыт в повседневной жизни, получая информацию о различных сторонах общественной жизни, человек формируется как личность, адекватная обществу» [63, С. 184].

Социальное пространство – это «интуитивно ощущаемая людьми система социальных отношений между ними» [64, С. 26].

Социокультурное пространство, по мнению (И. В. Колинко), – это «важный аспект формирования модели мира, обладающий характеристиками протяженности и структурности, сосуществования и взаимодействия, координации элементов культуры и смысловой наполняемости структурной организации. Категория «социокультурное пространство» предстает как связка понятий, что превращает ее в универсальную общесоциологическую категорию и включает в себя экономическое, политическое, педагогическое, физическое, туристическое и т. п. пространства» [32]. Социокультурное пространство – это пространство распространения идей и взглядов, языков и традиций, верований и норм.

На основе структурно-функционального подхода, (Ю. Н. Столяров) определил библиотеку как структурное единство четырех компонентов: документа, абонента, персонала (библиотекаря) и материально-технической базы. Лишь "неразрывный сплав всех названных элементов порождает библиотеку как социальный институт, обеспечивает возможность ее успешного функционирования в обществе" [66, С. 219]. Исходя из сущности библиотеки, можно утверждать, что цели существования библиотеки задаются информационным про-

странством. Цель существования библиотеки вытекает из ее включенности в разные виды деятельности, поэтому правомерно рассматривать библиотеку как инструмент удовлетворения информационных потребностей читателей в различных видах деятельности. Из этого вытекает сущность библиотеки как социального института.

Библиотека отражает жизнь общества, его потребности в той или иной социальной коммуникации, поскольку существует с ним в одном культурном пространстве. «Библиотека – это культурный институт, соединяющий прошлое и настоящее, сознательное и бессознательное, телесное и духовное, а также воспроизводящий обыденную жизнь в ее различных проявлениях» [52, С. 104]. Специфику библиотечного пространства определяет библиотечно-информационная деятельность, ее культурные смыслы. По концепции В. П. Леонова библиотечное пространство можно рассматривать как сложную систему, которая включает множество элементов: ценности и традиции, материальные объекты, взаимодействие персонала и пользователей, библиотеки и общества [47]. Такое понимание позволяет учесть самые различные аспекты деятельности библиотеки.

«Библиотечно-культурное пространство, – пишет (С. А. Езова), – это территория библиотеки и всех мест, где она реализует свои контакты с пользователями, где проводятся библиотечные мероприятия» [20, С. 6]. Оно состоит из совокупности культурных смыслов, вложенных в материально-техническую базу библиотеки; документные ресурсы; произведения искусства (картины, эстампы, антикварные предметы и др.); растительный мир (цветы, зимний сад); музейные экспонаты; животный мир (аквариум, живой уголок); предметы рукоделия, различные поделки; памятники архитектуры на территории библиотеки; духовные ценности: знания, навыки, вкусы, интересы библиотекарей и читателей. Отношения между субъектами библиотечно-информационной деятельности – носителями культурных смыслов – реализуются в социальном пространстве библиотечной деятельности, поэтому их совокупность, по мнению (С. А. Езовой), можно представить, как социо-библиотечное пространство, в котором присут-

ствуют социальные отношения между библиотекарем и читателями разных социальных групп; между читателями разных социальных групп; в библиотечном коллективе как малой социальной группе; библиотекаря с населением; библиотекаря с представителями разных социальных групп, субкультур [20, С. 7].

Библиотека участвует в формировании социокультурного пространства территории и включена в межинституциональные связи. Деятельность библиотеки, направленная на воспитание, образование, развитие личности читателя и осуществляемая специфическими профессиональными средствами библиотечной работы, не будет иметь высоких результатов, если ее ограничивать только рамками библиотеки. Предметом нашего рассмотрения является подсистема социокультурного пространства – информационное пространство и его составляющая – пространство библиотечное. Специфику библиотечного пространства определяет библиотечно-информационная деятельность, ее культурные смыслы. По концепции (В.П. Леонова) библиотечное пространство можно рассматривать как сложную систему, которая включает в себя множество элементов: ценности и традиции, материальные объекты, взаимодействие персонала и пользователей, библиотеки и общества.

### **1. 3. Модель формирования регулятивных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте**

Рассмотрим несколько определений слова «формирование»:

1. Это процесс становления человека, как социального существа под воздействием определённых факторов: социальных, экономических психологических, идеологических, воспитания и др. [28].
2. Это процесс целенаправленного и организованного овладения социальными субъектами, целостными, устойчивыми чертами и качествами, необходимыми им для успешной жизнедеятельности [55].
3. Это приобретение обучающимся понятия, навыка, нового вида деятельности [67].



А в своей работе мы рассматриваем процесс формирования, как приобретение субъектом новых качеств, умений и действий.

По мнению (В.В. Давыдова) [17, С.170] между такими понятиями, как «формирование» и «развитие» нет большой разницы, потому что понятие «развитие» относится к системам, которые имеют внутренние ресурсы своих качественных изменений. А понятие «формирование» относится к объектам, где качественные изменения происходят под влиянием внешних сил (например, стиль взаимодействия ученика с учителем: демократический или авторитарный или формы организации учебной деятельности, методы, приемы и так далее). Другими словами, эффективность данного процесса будет зависеть от выбора педагогических средств.

В педагогике педагогические средства обучения определяются как объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, которые используют в процессе обучения, как носители учебной информации и инструмента деятельности обучающихся и педагога, чтобы достичь поставленных целей обучения, воспитания и развития, а также виды деятельности [69].

В философии под средством понимается предмет или действие, соотносимое с той целью, которую предполагается достичь с их помощью, используя или применяя соответствующие предметы или выполняя соответствующие действия.

Поэтому, исходя из этих определений, мы можем отнести к педагогическим средствам формирования РУУД формы, методы и приемы организации учебной деятельности, а также средства определения достижений и трудностей у учеников.

Педагогические средства выбирают, учитывая особенности формирования РУУД, поэтому мы их охарактеризуем.

Теория формирования УУД основана на концепции психического развития Л.С. Выготского, где субъектом развития будет группа людей, а не отдельно взятый человек. В работах (А.Н. Леонтьева) мы видим: «Деятельность предполагает не только действия отдельно взятого человека, но и действие его в

условиях деятельности других людей, т.е. совместная деятельность» [17, С. 22]. Выготский считает, что сотрудничая ребенок может сделать больше, чем один. Обучающиеся на первом этапе осуществляют учебные действия сначала в коллективной деятельности, потом уже более самостоятельно (коллективный субъект-индивидуальный).

Следовательно, для формирования РУУД главная роль отводится средствам, направленным на организацию совместной и коллективной деятельности ученика и педагога (это работа в группах, парах, разного возраста, в диалогах, дискуссиях, работа по алгоритму и др.).

РУУД включают в себя разные по характеру и структуре действия, а процессы их формирования имеют отличия, мы сейчас их рассмотрим подробнее.

Формирование действия целеполагание. «Целеполагание – это процесс выявления целей учителя и учащихся, их предъявления друг другу, согласование, корректировка и последующее достижение этих целей» [21, С.64].

По мнению (О.К. Тихомирова), важным в механизме целеобразования является оценка достижимости результата как компонента цели [70]. Это доказывает связь регулятивных действий между собой, в частности действия оценки и целеполагания.

При решении практической задачи ученики сталкиваются с невозможностью выполнить то или иное действие изученным способом. Возникает необходимость поиска нового способа. Ученики в совместной деятельности ставят цель отыскать такой способ. Для достижения данной цели им необходимо овладеть новыми теоретическими понятиями. Так обучающиеся определяют средства, способы достижения цели, формулируют задачи деятельности [17, С. 173].

Столкновение с проблемой формирует у учащихся мотив поиска решения и (или) поиска нового знания, то есть механизмом, «запускающим» целеполагание, является мотивация. У (О.К. Тихомирова): «Сам по себе образ будущего результата еще не образует цели, он становится ею, лишь связываясь с мотивом» [70, С. 72]. Поэтому разработаны способы привлечения детей к целе-

полаганию, такие как специальное оформление кабинета, постановка проблемы, подбор стихов, рисунков, книг, статей и т.д., предварительное домашнее задание, сообщение противоречивых сведений и т.д. [4, С. 113].

Проведенный анализ понятия целеполагания и сущности процесса его формирования позволил выявить методы и приемы организации процесса постановки цели в учебной деятельности:

1) Создание ситуации успеха и разрыва в знаниях. Сущность данного метода раскрыта в работе (А.Б. Воронцова) [10, С. 97]. Теоретическое обоснование дано в трудах (М. Вертгеймера, В.В. Давыдова, В.П. Зинченко, Д.Б. Эльконина). Действие данного метода основано на умении учащихся определять границу знаний, то есть отличать изученное от неизученного, понимать границы использования ранее освоенного способа для решения учебных задач. Реализация данного метода включает следующие этапы:

- создание ситуации успеха при решении практической задачи, которую они уже хорошо умеют решать;
- создание ситуации «разрыва» через предложение учащимся решить очень похожую практическую задачу, которая не решается известным учащимся способом (задание на разрыв);
- возникновение разных (правильных и неправильных) вариантов решения этой задачи, их обсуждение;
- формулировка проблемы;
- выяснение отличий новой задачи от знакомой;
- определение места «разрыва» в знаниях (каких знаний и умений недостаточно);
- формулировка цели.

2) Погружение в проблему, когда ученики ставятся в ситуацию необходимости принятия какой-то позиции, роли, решения проблемы, в ходе чего учащиеся обнаруживают недостаточность своих знаний и формулируют цель деятельности.

3) Демонстрация антипримера. Анализ антипримера помогает учащимся поставить цель научиться выполнять подобное задания правильно.

4) Прием ключевых слов. Анализ ключевых слов помогает учащимся понять тему урока и его цель.

5) Анализ иллюстративного материала.

6) Анализ ситуации из жизни. Ученикам предлагается проанализировать какую-то жизненно важную ситуацию, где могут потребоваться те или иные знания и умения, что помогает им сформулировать цель и понять ценность получаемых знаний и умений.

Охарактеризуем процесс формирования действия планирование.

Планирование – это выделение этапов деятельности, последовательности операций действия.

Таким образом, для того чтобы учащиеся научились планировать свою деятельность, необходимо привлекать их к работе с разными видами планов, к составлению плана урока, мероприятия, работы. На наш взгляд, на формирование действия планирования направлены следующие методы и приемы: работа с деформированным планом урока; планом урока в виде рисунков, моделей действий; планирование по опорным словам; планирование урока по странице учебника.

Прежде всего следует отметить, что формирование действий планирования происходит в процессе выполнения заданий и установок учителя на составление плана деятельности, плана урока, плана решения задания. В такой работе младшие школьники учатся составлять план и подчинять свои действия определенному порядку.

Кроме этого, в науке (Т.В. Галкина) установлена связь формирования внутреннего плана действий и самооценки. Чем выше уровень внутреннего плана действий, тем успешнее ребенок решает задачи на самооценку и оценку. Чем выше самооценка, тем выше уровень внутреннего плана действий [14]. Данные выводы говорят о необходимости интегрированно решать задачи фор-

мирования регулятивных универсальных учебных действий и особое внимание уделять формированию действия оценки.

Охарактеризуем процесс формирования действия прогнозирования.

В психолого-педагогической литературе понятие прогнозирования рассматривается как прогнозирование самооценки (А.Б. Воронцов, А.Ф. Матушак, О.Н. Молчанова, Г.А. Цукерман), поэтому формирование данного действия идёт через постановку задач на прогнозирование самооценки, оценки, результата исследования, решения задачи. К действию прогнозирования относятся и прогнозирование критериев будущей работы, т.е. ученики прогнозируют результат своей деятельности. Следовательно, методы и приёмы формирования действия прогнозирования это:

- постановка задачи на выполнение прогностической оценки работы;
- постановка задачи на прогнозирование результатов деятельности;
- разработка критериев оценки работы перед её выполнением.

Прогнозирование включает в себя этапы сравнения прогноза и итогового результата, обсуждением с педагогом причин совпадения или несовпадения прогноза и результата. Вся эта работа направлена на формирование действия прогнозирования.

Охарактеризуем процесс формирования действия контроля.

Развитие контроля в учебной деятельности у младших школьников подчиняется, по данным (Г.С. Никифорова), определенным закономерностям. В начале обучения в школе овладение контролем выступает для детей как самостоятельная форма деятельности, внешняя по отношению к основной задаче. Постепенно, благодаря многократным и постоянным упражнениям в его осуществлении действие контроля превращается в необходимый элемент учебной деятельности, включенный в процесс ее выполнения. Сначала учащиеся под руководством учителя начинают овладевать действием контроля «учебного» поведения: как надо себя вести. Затем учатся контролировать учебные действия. Формирование контроля у младших школьников проходит путь от кон-

троля со стороны взрослых (от внешней формы) к собственно самоконтролю (к внутренней форме) [57].

По мнению (Э.И. Александровой, А.Б. Воронцова, С.Ф. Горбова, Г.А. Цукерман) на формирование действий контроля направлены задания «с ловушками». Э.И. Александрова выделила несколько видов таких заданий: «ловушки» на «разгадывание» мыслей; «ловушки», ориентированные на нахождение нового способа действия (речь идет о постановке учебной задачи, то есть о ситуации «разрыва» между знанием и незнанием); «ловушки», связанные с лишними данными, с недостающими данными или с неверным исходным условием; «ловушки» – это задания, которые выполнены с ошибками; «ловушки» – софизмы [60, С. 146].

Охарактеризуем процесс формирования действия оценки.

Важность формирования действия оценки обусловлена и тем, что оно тесно связано с другими регулятивными действиями: целеполагания, прогнозирования, контроля, коррекции. «Построение перспективы дальнейшего развития есть открытие знания о незнании и превращение его в один из мотивов учебной деятельности, а затем и этой самой деятельности в мотив и цель» [27, С. 9]. Знание о незнании ученые относят к действию оценки. Адекватная самооценка позволяет человеку отличать то, что он знает или умеет, от того, чему нужно научиться. А это умение играет роль мотива к устранению незнания и позволяет ставить цели [27, С. 9].

А.В. Захаровой в ходе формирующего эксперимента выявлены условия формирования самооценки в учебной деятельности:

- ситуации, актуализировавшие у детей потребность в самооценке и вооружавшие их способами самооценивания: взаимопроверка выполненных работ, обсуждение способов действия и критериев оценок, коллективный поиск оптимальных способов решения задач;
- индивидуальное воздействие (активное вовлечение в коллективные обсуждения, оказание помощи в формулировании и отстаивании своего мнения, частое спрашивание на уроках, развернутое, дифференцированное и доб-

рожелательное оценивание, работа с психологом по обучению способам оценки своих действий, поиска ответов на возникающие вопросы, самоконтроля);

- сотрудничество учащихся в учебной работе;
- специально организованное взаимодействие со взрослыми [23].

В работах (А.Б. Воронцова, Е.И. Матвеевой, Г.А. Цукерман) выявлены следующие методы и приемы формирования действия оценки:

- предоставление приоритета самооценки ученика [72, С. 72], [12, С.104];
- использование различных средств оценивания: невербальные знаки взаимооценки ответов учащихся (цветные карточки, жесты и т.д.) при оценке устных ответов на уроке; линейки самооценки, знаки – при оценке письменных работ, гибкая система баллов [72, С. 72, 85], [10, С. 90];
- использование разных видов оценки: ретроспективная, прогностическая, самооценка, оценка учителя и др. [72, С. 72], [12, С. 104];
- сравнение ретроспективной и прогностической самооценок [72, С.77];
- разработка критериев оценки, которая позволяет учащимся видеть разные стороны своей работы, учит анализировать работу с разных точек зрения и адекватно оценивать ее [12, С. 104];
- работа с разными видами оценочных листов. Оценочный лист – это лист, где фиксируются критерии оценки работы, самооценка и оценка учителя [10, С. 257].

Таким образом, для формирования действия оценки необходимо, чтобы младший школьник был включен в образовательный процесс как субъект деятельности. А.Б. Воронцовым, Е.И. Матвеевой, Г.А. Цукерман разработаны различные методы и приемы, направленные на формирование потребности и способности ребенка выполнять оценку своей и чужой работы по критериям. Эффективным является использование разных видов контроля и оценки.

Формирование действия коррекции.

Коррекция – это действие по внесению необходимых дополнений корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата [30, С. 29].

У Воронцова разработаны методы и приёмы формирования действия коррекции в ходе работы над ошибками:

1. Работа над причинами ошибок. Чтобы исправить ошибку ученик должен понимать, как он действовал, как надо было действовать, почему возникла ошибка. Поэтому в работу над ошибками включают такие разделы, как «Пишу правильно», «Объясняю», «Подобный пример», «Причина ошибки» [10, С. 95]. Анализируя причины ошибок, ученики учатся восстанавливать свой ход мыслей и находить место ошибки. Это способствует формированию действий рефлексии, контроля и коррекции.

2. Предоставление выбора заданий на этапе коррекции ошибок. Данный прием помогает учащимся ставить цели коррекционной работы, делать осознанный выбор, формирует самостоятельность учащихся [10, С.116].

3. Задания на выбор правильного ответа. Задания данного типа предложены А.Б. Воронцовым в качестве диагностических заданий по определению уровня освоения того или иного способа. Суть их в том, что учащимся представлены «все возможные варианты неправильного (ошибочного) выполнения. Задача учащихся уже не просто выполнить каждую операцию, а найти единственно правильное решение и обосновать ошибочность других вариантов решения» [10, С. 116].

Формирование действия саморегуляции. Саморегуляция – это способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Анализ понятия и описание особенностей его возникновения и формирования позволили сделать вывод, что формирование саморегуляции возможно в тех видах деятельности, где у учащихся есть возможность выбора, самостоятельного и инициативного действия. В связи с этим были выделены следующие педагогические средства:



- прием предоставления учащимся выбора (В.В. Гузеев) [16, С. 83];
- работа в парах и группах;
- самостоятельная работа;
- проектные задачи, проекты;
- взаимодействие в разновозрастной группе;
- постановка и рефлексия личных целей и задач.

Анализируя вышесказанное, подведём итоги: Регулятивные универсальные учебные действия: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, оценка, коррекция – имеют специфические особенности, поэтому их формирование происходит по-разному, но вместе с тем наблюдаются общие черты и закономерности.

Во-первых, учебные действия формируются в совместной деятельности учащихся и учителя, а затем проходит процесс интериоризации.

Во-вторых, для того чтобы сформировать данные действия, ученик должен быть включен в процесс их выполнения как субъект деятельности.

В-третьих, в процессе формирования регулятивных универсальных учебных действий особое значение имеет тип мышления обучающихся. Учеными (В.В. Давыдов, А.З. Зак, Е.И. Исаев) доказан тот факт, что действия целеполагания и планирования более успешно формируются на основе теоретического мышления и рефлексии.

Кроме этого, процесс формирования РУУД происходит в ходе организации учебной деятельности, которая предполагает включенность учащегося в решение учебных задач. Когда ученик сталкивается с невозможностью выполнить ту или иную практическую задачу имеющимся способом и ставит перед собой цель получения новых знаний, планирует работу по ее достижению, оценивает имеющиеся ресурсы, прогнозирует результаты и т.д.

Также отмечено, что в процессе формирования РУУД важная роль принадлежит действию оценки. Оценка границ знания и умений необходима при целеполагании, оценка эффективности выбранных путей решения задачи важна при планировании; прогнозирование – это прогностическая оценка результата;

контроль также осуществляется на основе оценки условий протекания процесса.

Изучение сущности, структуры и особенностей регулятивных универсальных учебных действий позволили нам определить принципы и подходы процесса их формирования, выделить этапы данного процесса, обосновать выбор педагогических средств. Данные выводы нашли отражение в модели формирования РУУД представленной в виде схемы (схема 1).

## Модель процесса формирования РУУД



## ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

1. Изучение проблемы формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников показало, что они имеют особое значение для становления учебной деятельности младших школьников, так как включены в ее структуру, связаны с формированием произвольности и осознанности мышления.

Особое место в системе регулятивных универсальных учебных действий занимают действия контроля и оценки. Контроль характеризует всю учебную деятельность как управляемый самим ребенком произвольный процесс. Действие оценки позволяет ученику видеть границы своих знаний и умений и ставить цели для дальнейшего развития, является мощным мотивирующим компонентом. Действия контроля и оценки, обуславливая друг друга, создают предпосылки для выполнения действий целеполагания, планирования, коррекции.

2. Регулятивные универсальные учебные действия формируются в совместной и коллективно-распределенной деятельности. В процессе их становления важную роль играет субъектная позиция школьника. Для успешного формирования действия целеполагания, планирования, прогнозирования необходимо, чтобы ребенок был включен в процесс решения учебных задач. Регулятивные универсальные учебные действия более успешно формируются на основе теоретического мышления и рефлексии. Несмотря на разнообразие регулятивных универсальных учебных действий, различную природу их происхождения, они развиваются взаимосвязанно. Системообразующая роль принадлежит действию оценки, так как она связана со всеми остальными регулятивными действиями и способствует их успешному развитию. К педагогическим средствам формирования регулятивных универсальных учебных действий отнесены различные способы приобщения детей к целеполаганию, планированию, организации контрольно-оценочной, рефлексивной, коррекционной деятельности; учебные занятия, проектные задачи, консультации, взаимодействие в разновозрастной группе, исследовательская и проектная деятельности. Охарактеризованы методы и приемы формирования регулятивных универсальных учебных действий (карта знаний, деформированный план урока, план в виде моделей и др.), средства

фиксации достижений и трудностей учащихся (оценочные листы, листы продвижения и т.д.), виды заданий (задания «с ловушками», недостающими данными и др.).

Эффективность формирования регулятивных универсальных учебных действий повышается, если соблюдается комплекс педагогических и организационно-педагогических условий. Педагогические условия предполагают установление субъект-субъектных отношений между участниками образовательного процесса, использование способа систематизации содержания предметов в виде учебных задач, педагогическую поддержку мотивации достижений учащихся, установление взаимодействия с родителями на основе диалога, сотрудничества, взаимоотношений доверия и взаимоподдержки. Организационно-педагогические условия включают в себя согласованность действий педагогов, подготовленность педагогов к использованию субъектно-ориентированных технологий, использование динамического расписания, предоставляющего возможности для включения в образовательный процесс неурочных форм учебной деятельности, интеграцию средств урочной, неурочной и внеурочной деятельности детей.

Для оценки эффективности педагогической деятельности по формированию регулятивных универсальных учебных действий используются критерии, показатели и методики их измеряющие.

3. Этапы формирования регулятивных универсальных учебных действий определены на основе критериев: степень самостоятельности выполнения действия учащимся; характер взаимодействия педагога и учащихся; интенсивность взаимодействия педагогов и учащихся; расширение объектов приложения данного действия; усложнение характера действия. Выделены следующие этапы: отсутствие учебных действий как целостных единиц; выполнение учебных действий в совместной и коллективно-распределенной деятельности с преобладанием действия взрослого. Таким образом, первая глава позволила нам обосновать содержание опытно-экспериментальной работы по формированию регулятивных универсальных учебных действий, показать значение использованных педагогических средств, а также методик исследования.

## **ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРО- СТРАНСТВЕ БИБЛИОТЕКИ**

### **2.1. Описание системы мониторинга сформированности регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников**

Как мы уже отметили в I главе, к регулятивным универсальным учебным действиям относятся: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка и саморегуляция. Изучение уровня сформированности нами проводилось на основе мониторинга метапредметных универсальных учебных действий учебно-методического комплекта «Учимся учиться и действовать». Рабочая тетрадь для 1 класса (авторы Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая, Т.В. Беглова).

Экспериментальное исследование проводилось на базе МАОУ СОШ №22 г. Тюмени в период с мая 2015 по май 2016 года.

В исследовании принимали участие младшие школьники из четырёх первых классов: 1 «А», 1«Б», 1 «В», 1 «Г» (2014/2015 учебный год); 2 «А», 2«Б», 2 «В», 2 «Г» (2015/2016 учебный год); общим количеством 100 человек.

В теоретической части было представлено научное понимание исследуемой нами проблемы и разработана модель формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников – что позволяет перейти к ее обоснованию и практическому изучению. Проведенная опытно-экспериментальная работа включает в себя три этапа:

1. Констатирующий этап – входная диагностика;
2. Формирующий этап, на котором производилась реализация разработанной программы;
3. Контрольный этап – итоговая диагностика.

Задачей констатирующего этапа являлось выявление уровня сформированности РУУД у младших школьников, участвующих в эксперименте. В экспериментальную группу вошли младшие школьники, посещающие занятия по внеурочной деятельности по программе «Моя Читалия» (100 человек).

Опишем систему мониторинга регулятивных универсальных учебных действий. Мониторинг дает возможность иметь представление об ученике (информация по каждому умению и рейтинг умений) и о классе, где выявляются группы учащихся по уровню сформированности различных умений и рейтинг умений по классу в целом.

В 1 классе в мониторинге диагностируются 8 умений: 6 познавательных и 2 регулятивных (это умение планировать последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей и умение оценивать учебные действия, применяя различные критерии оценки). На основе анализа данных оценивается успешность работы за прошедший период и ставятся задачи работы с учащимися на предстоящий год. От учащихся требуется умение самостоятельно читать инструкцию к заданию и выполнять его по предложенному образцу или способу. Все учащиеся должны справляться с заданиями базового уровня сложности. Если учащийся не справляется с заданием базового уровня, ему требуется специальная дополнительная помощь педагога.

Число заданий в мониторинге значительно больше, чем число диагностируемых умений. Так, в мониторинге 1 класса изучается уровень сформированности 8 метапредметных умений, и для этого используется 48 диагностических заданий. Для изучения каждого умения используется материал двух предметов. По каждому предмету дается три взаимосвязанных задания, которые вместе составляют диагностический модуль.

Внутри модуля каждое задание имеет свою диагностическую направленность.

Первое задание модуля (А) направлено на изучение способности учащихся практически выполнять учебные задания, в основании которых лежит тот или иной метапредметный способ действия. Кратко этот тип заданий обозначается как задания «на выполнение».

Второе задание модуля (Б) направлено на изучение способности учащихся ориентироваться на существенные условия метапредметного способа, который лежит в основе учебного задания. Этот тип заданий кратко обозначается как задания «на ориентацию».

Третье задание модуля (В) направлено на изучение способности учащихся словесно описывать метапредметный способ действия, лежащий в основе учебного задания. Его краткое название задание «на описание».

Таким образом, сформированность каждого умения рассматривается с точки зрения трех критериев: выполнение задания, ориентация в способе действия и его описание.

Исключение составляют КИМы для 1 класса, в которых нет заданий на описание, однако для изучения каждого умения также использовано по три задания, одно из которых проверяет «выполнение», а два других «ориентацию». Это связано с объективно низкой готовностью учащихся, только что начавших систематическое обучение, словесно описывать способ действия.

Все диагностические задания для одного класса сгруппированы в единую рабочую тетрадь. Для повышения мотивации учащихся в работе с диагностическими заданиями и для создания ситуации погружения разработаны игровые темы для каждой рабочей тетради. Так, задания мониторинга для 1 класса объединяет история о лесной школе.

Как было уже отмечено в 1 классе в мониторинге диагностируются 2 регулятивных умения (это планирование и оценка), поэтому представляем соотношение умений показателей мониторинга с номерами заданий. В рабочей тетради для диагностики умения планирования последовательности учебных действий в соответствии с поставленной задачей выполняем модули 13 и 14. А для диагностики умения оценивать учебные действия применяя различные критерии оценки выполняем модули 15 и 16.

Задание А направлено на изучение способности учащихся практически выполнять учебные задания, в основании которых лежит диагностируемое в данном модуле умение. Кратко этот тип заданий обозначается как задания «на выполнение».

Задания Б и В направлены на изучение способности учащихся ориентироваться на существенные условия способа, который лежит в основе учебного задания. Этот тип заданий кратко обозначается как задания «на ориентацию».

Методические рекомендации по проведению диагностических модулей



### Модуль 13. Планирование. Слово учителя

Учитель (читает историю о лесной школе): Сегодня Енот Енотович раскрыл зверятам один секрет. Он рассказал им, как разгадывать вот такие ребусы. Ребята, как бы вы назвали такие ребусы?

Дети: Ребусы с картинкой и запятой.

Учитель: Давайте познакомимся с правилами Енота Енотовича. Сначала нужно внимательно рассмотреть рисунок. Что вы видите на нем?

Дети: Клубнику, клюкву, малину, ежевику.

Учитель: Верно. Затем нужно назвать одним словом и записать то, что нарисовано. Что вы запишете?

Дети: Я\_Г\_О\_Д\_Ы.

Учитель: Все правильно.

Скажите, а что еще вы видите на рисунке кроме ягод?

Дети: Запятую.

Учитель: А где она нарисована: перед рисунком или за ним?

Дети: Перед рисунком.

Учитель: Правильно.

Теперь нужно зачеркнуть первую букву в слове, так как запятая стоит перед рисунком. И наконец, записать новое слово.

Что у вас получилось?

Дети: Годы.

Учитель: Значит, мы все сделали правильно.

Всем понятно, как разгадывать такие ребусы? (Если кому-то из детей непонятно, учитель может повторить сказанное другими словами или попросить другого ученика объяснить.) Приступайте к выполнению заданий А, Б и В. Тот, кто справится быстрее других и у кого останется время, может выполнить и дополнительное задание.

### Модуль 14. Планирование. Слово учителя

Учитель (читает историю о лесной школе): Зверята научились делать мозаику из семян. Посмотрите на этапы выполнения работы. На рисунке 40 показано, что и в какой последовательности необходимо сделать, чтобы получилась мозаика из семян.

Давайте внимательно рассмотрим рисунок и опишем этапы работы. Ребята, скажите, пожалуйста, с чего нужно начать выполнение этой поделки?

Дети: Нужно взять (найти) пластмассовую крышку от баночки с сыром для основы мозаики.

Учитель: Правильно. А что выполняется потом?

Дети: Потом нужно размазать по крышке пластилин.

Учитель: Верно. А затем что делается?

Дети: На слой пластилина наносится контур изображения львенка.

Учитель: Правильно. Что нужно сделать на следующем этапе работы?

Дети: Затем нужно выложить семена по этому контуру, как показано на рисунке.

Учитель: Все правильно. Теперь всем понятно, как делать мозаику из семян?

Дети: Да.

Учитель: Приступайте к выполнению заданий А, Б и В. Делайте их по порядку. Внимательно читайте условия и рассматривайте рисунки к заданиям. Обращайте внимание на номера рисунков. Я надеюсь, вы помните, что дополнительное задание выполняется по желанию. Каким значком оно обозначено?

Дети: Значком «Сундучок».

Модуль 15. Оценка. Слово учителя

Учитель (читает историю о лесной школе): Давайте познакомимся еще с одной историей о лесной школе. Зверьям важно знать, хорошо ли они выполняют свои домашние задания. За свои работы они получают по два листочка: один кленовый за правильность, другой дубовый за аккуратность. Рассмотрите эти листочки на рисунке 43. Какой листочек выдает Енот Енотович зверьям, оценивая правильность работы?

Дети: Кленовый.

Учитель: А какой листочек за аккуратность работы?

Дети: Дубовый.

Учитель: Да, все верно. Если работа выполнена правильно, Енот Енотович прикрепляет на нее зеленый кленовый листок. А если неправильно?

Дети: Желтый кленовый листок.

Учитель: Да. Если работа выполнена аккуратно, то Енот Енотович прикрепляет на нее зеленый дубовый листок. А если неаккуратно, то какой?

Дети: Желтый.

Учитель: Посмотрите на работу Мышки. Она писала словарные слова. Давайте проверим ее работу. Мышка правильно их написала?

Дети: Ошибок нет.

Учитель: Верно ли, что к работе прикреплен зеленый кленовый листок?

Дети: Да, верно.

Учитель: А почему к работе также прикреплен желтый дубовый листок?

Дети: Желтый дубовый листок прикреплен, потому что буквы в словах неровные, они разной ширины и наклонены в разные стороны. Работа выполнена неаккуратно. Поэтому Енот Енотович прикрепил на нее желтый дубовый листок.

Учитель: Все правильно. Молодцы.

Всем понятно, как оценивается правильность и аккуратность работ в лесной школе? (Если кому-то из детей непонятно, учитель может повторить сказанное другими словами или попросить другого ученика объяснить.) Приступайте к выполнению заданий А, Б и В. Делайте их по порядку. Внимательно читайте условия и рассматривайте рисунки к заданиям. Обращайте внимание на номера рисунков.

Тот, кто справится быстрее других и у кого останется время, может выполнить дополнительное задание. Как оно обозначено в нашей тетради?

Дети: Оно обозначено значком «Сундучок».

Учитель: Правильно. Приступайте к выполнению работы.

Модуль 16. Оценка. Слово учителя

Учитель (читает историю о лесной школе): На уроке технологии Енот Енотович рассказал ученикам секрет аккуратной работы: 1) ровная строчка; 2) стежки одинаковой длины; 3) узелки на изнанке.

Посмотрите на рисунок 46. Давайте проверим, все ли признаки аккуратной работы есть на нем? На что будем смотреть в первую очередь?

Дети: На ровность строчки.

Учитель: Да. Ровная ли она?

Дети: Да.

Учитель: Какой секрет следующий?

Дети: Все стежки должны быть одинаковой длины.

Учитель: Это так?

Дети: Да.

Учитель: И как звучит третий секрет аккуратной работы?

Дети: Должно быть не видно узелков.

Учитель: Это так?

Дети: Да, их не видно.

Учитель: Значит они на изнанке, как и должно быть.

Вы поняли, в чем секрет аккуратной работы? (Если кому-то из детей непонятно, учитель может повторить сказанное другими словами или попросить другого ученика объяснить.) Приступайте к выполнению заданий А, Б и В. Делайте их по порядку. Внимательно читайте условия и рассматривайте рисунки к заданиям. Обращайте внимание на номера рисунков. Я надеюсь, вы помните, что задание в сундучке выполняется по желанию.

Первыми заполняются таблицы с индивидуальными оценками учеников.

Для каждого из умений, вошедших в мониторинг 1 класса, заполняется отдельная мини-таблица, в которой суммируются результаты выполнения двух диагностических модулей. Каждое задание модуля (А, Б и В) оценивается по принципу «выполнил» – «не выполнил». В случае правильного выполнения задания ребенок получает 1 балл, а при неправильном ответе 0 баллов.

После этого суммируются баллы, полученные в результате выполнения заданий А по двум модулям (максимальный результат 2 балла), и баллы, полученные по заданиям Б и В по двум модулям (максимальный результат 4 балла). Эти результаты записываются в строке «Сумма» («\_»). Затем в строке «Общая сумма» («\_

общ») вычисляется сумма баллов, набранных ребенком по всем шести заданиям, относящимся к данному умению (максимальный результат 6 баллов).

Баллы, полученные за задания «на выполнение» и «на ориентацию», понадобятся нам для работы с индивидуальными результатами, а также для определения ребенка в одну из групп в зависимости от успешности выполнения двух типов заданий. Для простоты работы с этими данными педагогу необходимо оценить результат по заданиям «на выполнение» и «на ориентацию» (строка «\_» сумма в мини таблице) как «успешно выполненный» или «невыполненный» и закрасить ячейку с баллом соответствующим цветом (табл. 2).

Таблица 2

**Оценка заданий в баллах «на выполнение» и «на ориентацию»**

	Задание (группа заданий) считается успешно выполненной (выделение зеленым цветом)	Задание (группа заданий) считается невыполненной (выделение красным цветом)
Задание «на выполнение»	2 балла	0-1 балл
Задание «на ориентацию»	3-4 балла	0-2 балла

Для организации групповой работы на уроке, дифференциации заданий по содержанию и уровню сложности мониторинг позволяет выявить группы учащихся по каждому умению. Группы создаются в соответствии с результатами выполнения заданий двух типов: выполнение по образцу и ориентация в способе действия.

Максимально может быть выделено четыре группы по каждому умению (табл. 3).

Таблица 3

**Группы учащихся по результатам выполнения заданий на конкретное умение**

Группа	1	справились с заданиями «на выполнение» и «на ориентацию»
Группа	2	справились с заданиями «на выполнение» и не справились «на ориентацию»
Группа	3	не справились с заданиями «на выполнение» и справились «на ориентацию»
Группа	4	не справились с заданиями «на выполнение» и «на ориентацию»

## **2.2. Уровень сформированности регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников (на примере МАОУ СОШ № 22 города Тюмени) (констатирующий этап исследования)**

Мониторинг проводился в мае 2015 года, основным инструментом в мониторинге являются специальные диагностические задания предметного и межпредметного характера. Диагностика проводилась в течение 2-х недель, в начале третьего урока на 15 минут, по вторникам, средам и четвергам. Дети выполняли по 1 или 2 модуля, разбивать модуль нельзя. Диагностические тетради собираются и остаются в классе, а выдаются только перед очередным выполнением задания.

По результатам мониторинга на конец 1 класса мы видим, что из четырёх классов, общим количеством 100 учеников, преобладающей группой в классах является группа 1, по планированию и оценке (приложение 1).

Таблица 4

### **Распределение на группы учащихся по результатам выполнения заданий на конкретное умение**

Класс	Планирование (преобладающая группа в классе)	Оценка (преобладающая группа в классе)
1а	1	3
1б	1	1
1в	4	4
1г	1	1
Преобладающая группа по параллели в целом	1	1

Особенность анализа диагностических результатов мониторинга в первом классе состоит в том, что они не оцениваются с точки зрения «достаточности» или «недостаточности», результатам не присваиваются оценочные категории («базовый» и «ниже базового»). Это сделано осознанно и связано с тем, что в первом классе учитель вместе со своими учениками только начинает общий путь к достижению образовательных результатов начальной школы. У детей были разные стартовые условия (читающие и не читающие, психологически зрелые и незрелые, обладающие базовыми умениями и не обладающие и т.д.). Значительная часть учебного времени ушла на адаптацию и принятие детьми ученической позиции, в рамках

которой и возможно формирование универсальных учебных действий. Поэтому работа над результатами диагностики 1 класса носит содержательно качественный, индивидуально ориентированный характер. Оценка достигнутого результата с точки зрения определенного уровня, определения динамики и выведения сравнительных характеристик осуществляется в мониторинговых срезах последующих классов.

Анализируя результаты мониторинга индивидуальных оценок, мы видим по каждому умению итоговую цифру в баллах по классу в целом (приложение 1)

Таблица 5

**Результаты мониторинга РУУД до формирующей работы: общий балл по классу (май 2015г.; n=100)**

Блоки умений	Планирование (баллы по классу)	Оценка (баллы по классу)
1а класс (n=24; max=144)	84	88
1б класс (n=29; max=174)	72	100
1в класс (n=23; max=138)	64	62
1г класс (n=24; max=144)	95	102

Пользуясь табличными данными индивидуальных оценок, мы можем ещё судить о выполнении или не выполнении заданий «на выполнение по образцу» и «на ориентации в способе действия» (приложение 1).

Таблица 6

**Результаты мониторинга РУУД до формирующей работы: данные по кол-ву детей, выполнивших и не выполнивших задания (май 2015 г., n=100)**

Умения	Планирование				Оценка			
	Задание на выполнение		Задание на ориентацию		Задание на выполнение		Задание на ориентацию	
Классы	Выполни-ли	Не выпол-нили	Выполни-ли	Не выпол-нили	Выполни-ли	Не выпол-нили	Выполни-ли	Не выпол-нили
1а	14	10	2	22	16	8	5	19
1б	7	22	4	25	17	12	4	25

1в	11	12	1	22	9	14	2	21
1г	14	10	10	14	16	8	11	13
Кол-во детей по параллели	46	54	17	83	58	42	22	78

Из табличных данных мы видим, что в «задании на выполнение» у 54 учеников (54%) в умении «планирование» и у 42 учеников (42%) в умении «оценка» возникли трудности с наблюдением и анализом образца или с переносом по аналогии тех действий, которые предложены в образце, на новую учебную ситуацию. В любом случае это говорит о том, что ученик не умеет работать с образцом, данным учителем, как ориентировочной основой собственного учебного действия.

У 83 учеников (83%) из 100 в «задании на ориентацию» в умении «планирование» и у 78 учеников (73%) в умении «оценка», так же возникли трудности, это может говорить о том, что ребенок «не видит», не узнает в предложенной ему учебно-практической задаче последовательности действий, характерных для способа действия. Ребенок действует методом проб и ошибок, опираясь на случайные свойства и признаки. Он не видит за новыми условиями уже знакомый метапредметный способ. Основной задачей в работе с этими детьми должно стать «узнавание» ими способа в новой предметной задаче. Также хорошей тренировкой могут стать задания, в которых необходимо найти и исправить ошибку в выполнении способа.

### **2.3. Реализация программы формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников в социокультурном пространстве библиотеки (формирующий этап исследования)**

Анализ полученных в ходе констатирующего эксперимента данных позволил нам разработать и внедрить программу по формированию регулятивных универсальных учебных действий младших школьников, которая была реализована в кружке «Моя Читалия», во внеурочной деятельности в социокультурном пространстве библиотеки МАОУ СОШ №22 города Тюмени.



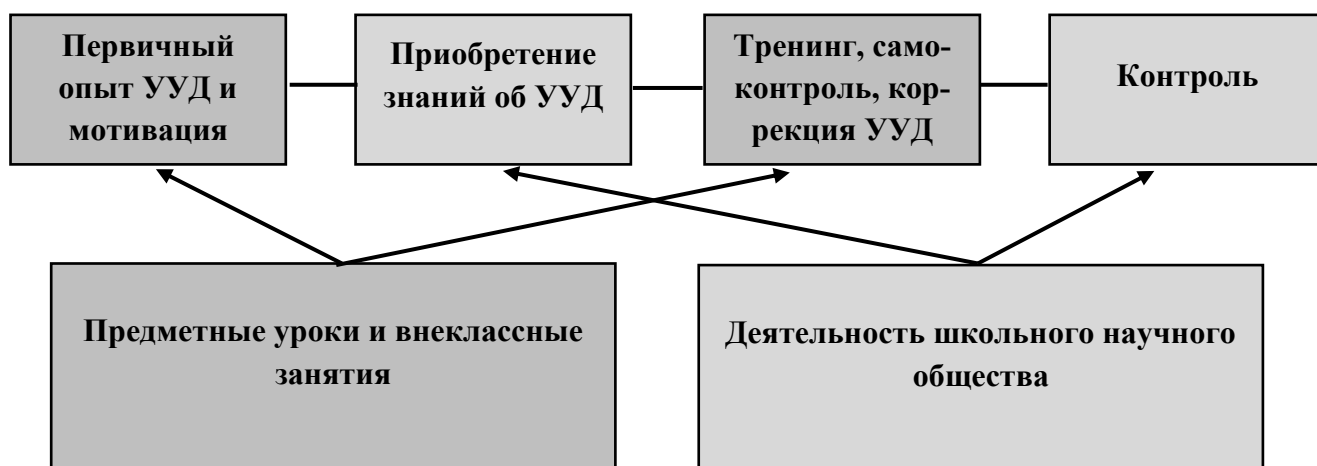
Формирующий эксперимент был основан на общей логике формирования УУД:

1. Вначале при изучении различных учебных предметов у учащегося формируется первичный опыт выполнения, осваиваемого УУД, и мотивация к его самостоятельному выполнению.

2. Основываясь на имеющемся опыте, учащийся осваивает общий способ (алгоритм) выполнения соответствующего УУД.

3. Далее изученное УУД включается в практику учения на предметном содержании различных учебных дисциплин, а также во внеурочную деятельность и систему воспитательной работы Школы, затем организуется самоконтроль его выполнения и, при необходимости, коррекция.

4. В завершении, организуется контроль уровня сформированности данного УУД и его системное практическое использование в образовательной практике, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.



**Рис.1 Этапы формирования УУД**

Работа по формированию РУУД была организована по следующей схеме:

## Этапы формирования регулятивных универсальных учебных действий (РУУД)

	<b>1 этап</b> <b>Содержание этапа:</b> отсутствие учебных действий как целостных единиц <b>Цель этапа:</b> создание предпосылок для включения учащегося в УД	<b>2 этап</b> <b>Содержание этапа:</b> выполнение учебных действий в совместной и коллективно-распределенной деятельности с преобладанием действия взрослого <b>Цель этапа:</b> формирование учебных действий	<b>3 этап</b> <b>Содержание этапа:</b> выполнение учебных действий в совместной и коллективно-распределенной деятельности с преобладанием действия учащегося <b>Цель этапа:</b> совершенствование действий в групповой и парной	<b>4 этап</b> <b>Содержание этапа:</b> самостоятельное построение учебного действия (индивидуальное действие) <b>Цель этапа:</b> развитие индивидуальных действий
<b>Средства формирования РУУД:</b> Формы организации учебной деятельности	Совместная и коллективно-распределенная деятельность в классе; учебные занятия по организации контрольно-оценочной деятельности, проектные задачи, взаимодействие в разновозрастной группе (ВРГ) в роли ученика, работа в группах и парах, индивидуальный проект.	Познавательная лаборатория, творческая мастерская, учебные занятия по работе над причинами ошибок	Коллективно-распределенная деятельность в группах; учебные занятия по планированию работы на учебный период, рефлексивные учебные занятия; проектирование заданий проверочной работы, ВРГ в роли учителя	Консультации, проекты
Методы и приемы организации учебной деятельности	полагание с использованием ключевых слов, на основе анализа иллюстративного материала. Работа с деформированным планом урока, рисуночный план, план в виде цветовой диаграммы. Предоставление выбора места на оценку или сомнение Работа по карте знаний, составленной учителем	Целеполагание через создание ситуаций успеха и разрыва в знаниях, на основе анализа ситуации из жизни. Составление карты знаний на этапе повторения, обобщения. Планирование с опорой на страницу учебника. Предоставление выбора критериев оценки	Целеполагание через анализ проблемного вопроса, на основе анализа анти-примера. Проектирование карты знаний на этапе планирования. Предоставление выбора содержания, уровня выполнения заданий, дом.зад-я.	Целе-
Особенности заданий на формирование РУУД	Задания с «ловушками», работа с алгоритмами	Задания на группировку объектов в зависимости от способа решения	Задания с недостающими и избыточными данными	Пролонгированные домашние задания
Средства фиксации достижений и трудностей	Портфолио достижений, качественная оценка, тетради достижений по предметам, оценочные листы, линейка самооценки, невербальные знаки, ретроспективная и прогностическая оценка	Многобалльная оценка на критериальной основе, взаимооценка, лист продвижения по заданию или проекту, карта знаний	Цветовая диаграмма достижений, графики достижений	
<b>Результат:</b>	Предпосылки для включения учащихся в УД	Перенос учебных действий	Самостоятельное построение учебных действий	Обобщение учебных действий

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Моя Читалия» составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению М. Л. Яковлевой. Она является автором пособий для начальной школы Образовательной системы «Школа 2100», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом образовательного процесса школы и реализуется в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность» по направлению «Общекультурное». Занятия проходят на базе школьной библиотеки (ИБЦ информационно-библиотечный центр), что дает возможность формирования и развития РУУД помимо урочной деятельности в социокультурном пространстве ИБЦ и представляет собой комплекс занятий, направленных на формирование регулятивных универсальных учебных действий младших школьников. Продолжительность программы составляет 68 часов (приложение 3).

В ходе работы нами активно использовались ресурсы социокультурного пространства библиотеки. Деятельность любой библиотеки рассматривается в трёх основных качествах: как информационно-образовательный, культурно-просветительный центр и центр духовного, межличностного общения. Во все времена библиотека относится к учреждению культуры. В Положении «О библиотеке общеобразовательного учреждения» основные функции школьной библиотеки определены так – образовательная, информационная, культурная. Библиотека в школе – это особая среда воспитания, воспитания культуры личности читателя. Как не вспомнить слова Клода Гельвеция: «Ничто так не формирует личность, как среда». Поэтому в школьной библиотеке важнейшей задачей становится воспитание человека, способного творить, создавать культуру. В библиотеке сосредоточены все основные социокультурные богатства в виде печатной продукции: книги, хрестоматии, журналы, газеты. Задача библиотек – познакомить читателя с этой информацией. Немаловажную роль играет интерьер библиотеки, система обслуживания. Бесспорно, что основа воспитания читательской культуры закладывается в школьной библиотеке. Прежде всего для этого необходимо создать информационную среду в библиотеке. Школьная библиотека создаёт неформальные отношения со своими читателями, чем выгодно отличается от более формальных связей учителя и ученика, что позволяет читателю раскрепоститься, ведь

библиотека – это не только пункт выдачи документа или информации, но и место, куда можно прийти передохнуть, поговорить с библиотекарем. Функция библиотеки как центра духовного общения, присуща и школьной библиотеке.

Отличительная особенность школьной библиотеки – функционирование ее как социальной системы в рамках другой социальной системы. Школа ставит задачу – создать условия для раскрытия творческого потенциала ребенка. Библиотека, являясь элементом образовательной среды, способна активизировать творческий, интеллектуальный потенциал ребенка. Главная задача любой школьной библиотеки как информационного центра является оказание помощи учащимся и учителям в учебно-воспитательном процессе. Без хорошей библиотеки школа не сможет выполнять на высоком уровне свои образовательные и воспитательные функции.

Школьная библиотека предоставляет информацию и идеи, необходимые для успешного существования в современном информационном обществе, где знания играют важнейшую роль. Школьная библиотека прививает учащимся потребность в постоянном самообразовании, развивает воображение, воспитывает гражданскую ответственность.

Взаимодействие библиотекаря и читателя-школьника строится на принципах «педагогики сотворчества», где библиотеке отводится активная роль. Формирование устойчивого интереса к книге, воспитание культуры чтения, развитие творческого мышления осуществляется библиотекой с помощью инновационных и традиционных методов личностного и читательского развития. Это прежде всего индивидуальная работа, построенная в форме диалога. Второе – внеурочная жизнь школьника. Именно в ней проявляется эмоциональная, духовная сторона жизни ребенка. Психологи говорят о том, что развитие личности происходит лишь в процессе деятельности самого человека.

В работе школьной библиотеки можно выделить ряд факторов, способствующих формированию активной читательской деятельности, готовности ребенка творить, реализовать свой творческий потенциал. Библиотекарь и ребенок находятся рядом в течение десяти лет, что позволяет наблюдать за развитием ребенка. Их отношения складываются на личностном уровне (решение проблем общения, одиночества и др.). Биб-

лиотекарь работает вместе с другими учителями. Это позволяет видеть в ребенке не только читателя, но и ученика.

Школьная библиотека является сегодня необходимым звеном образовательной среды, т.е. и сама есть та материальная и духовная среда, способная активизировать творческую деятельность детей и взрослых. И не только школьная, но и любая учебная библиотека. Успешная организация учебно-воспитательного процесса складывается из многих факторов. Одним из них является и школьная библиотека, которая сегодня должна стать основным звеном обеспечения необходимой информацией как учителей, так и учащихся.

И несмотря на такое маленькое и нетиповое помещение, в нашей школьной библиотеке есть то, что должно соответствовать этому понятию: оформленные книжные выставки к знаменательным и памятным датам; новинки литературы, как для детей, так и для взрослых читателей; постоянно действующие выставки «Для Вас, педагоги», по краеведению «Земля, моя, Тюмень». Оформлены красочно стеллажи открытого доступа по самым различным темам для всех возрастных категорий: начальная школа, среднее звено, старшеклассники, для взрослых читателей. На стеллажах не только книги, но также газеты и журналы. К «Неделе детской и юношеской книги» оформляется выставка «Чудо, имя которому – книга», тематические полки «Сегодня – мы писатели», «Книги пишем сами». Надо отдать должное, что читатели обращают внимание на то, что оформлена очередная новая выставка, что появились новые книги, большой популярностью у детей всех возрастов пользуется подборка «Новые журналы и газеты». Читатели ждут с нетерпением новых поступлений, приходя в библиотеку практически на каждой перемене. Есть такие, кто читает каждый номер определённого издания, например, очень популярны журналы: «Друг» для любителей собак и кошек; «Миша», «Моделист-конструктор». Итак, какими методами мы воспитываем культуру личности читателя? Ежедневные рекомендательные беседы и беседы о прочитанном с читателями всех возрастов при посещении библиотеки (диалог между читателем и библиотекарем).

«Посвящение в читатели» – для учащихся 1-х классов;

Беседа и экскурсия в школьной библиотеке для учащихся 1-х классов. Это очень важно, ведь это их первая библиотека, куда они идут самостоятельно и выбирают издания. Иногда детям интересен сам процесс посещения библиотеки, выбор книг на стеллажах открытого доступа. Опыт работы показывает, как важно именно в первом классе познакомить ребёнка с правилами пользования библиотекой.

Беседа «Культура читателя».

По плану работы библиотеки ежегодно такая беседа проводится для учащихся 5-х классов, на классных часах. В каждом классе мы выбрали ответственного за библиотечную работу, наших помощников. Мы им предлагаем в свободное время по желанию приходить в библиотеку, и мы даём самые разные поручения. Помощников у нас огромное количество. Одно из направлений в работе с библиотекарями классов – это проведение обзоров детских журналов и газет в классах.

Достичь определённых результатов можно только в сотрудничестве заинтересованных учителей-предметников, классных руководителей и библиотекарей, так как библиотекарям охватить всех сразу просто физически невозможно. Система библиотечных уроков «Основы информационной культуры». Что они нам дают? Библиотечно-библиографические знания – необходимая часть читательской культуры. Все ученики должны получить необходимый минимум знаний о библиотеке, книге, научиться работать со справочной литературой, периодическими изданиями. Творческие уроки, практические занятия, знакомство с лучшими изданиями для детей – всё это приобщает к библиотеке каждого ребёнка, так как необходимость подготовиться к домашнему заданию, работа на практических занятиях по каждой теме создаёт условия, при которых ребёнок должен посетить библиотеку с определённой целью. В конечном итоге – мы воспитаем грамотного, культурного читателя, умеющего вести себя достойно в любой библиотеке. Ведь сегодня учащийся – читатель школьной библиотеки, а завтра – детской, библиотеки колледжа, вуза, научной, а базой для работы в библиотеке другого уровня будут знания и навыки, полученные в школьной библиотеке.

Акцент в организации работы по программе делался на формирование РУУД планирования и оценки (приложение 3).

**Календарно-тематическое планирование кружка «Моя Читалия» (в рамках внеурочной деятельности)**  
**(2 класс - 68 ч.)**

№ п/п	Название тем	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Количество часов			Формы проведения	Формы контроля
			всего	теория	практика		
1.	«Здравствуй, книга!»	Знакомство детей с целями и задачами занятий	2	1	1	Беседа	Наблюдение
2.	История книги	История появления книг	2	1	1	Беседа	Опрос
3.	Какие справки в справочнике	Знакомство со справочниками, энциклопедиями, словарями	2	1	1	Беседа	Наблюдение
4.	Зачем нужны словари?	Цель составителей словарей, справочников и энциклопедий	2	1	1	Беседа	
5.	Энциклопедия – ответы на сто тысяч «почему»	Знакомство с энциклопедией	2	1	1	Беседа	
6.	Книги-сборники	Книги- сборники, работа с содержанием книги	2	1	1	Обсуждение	Наблюдение
7.	Интересная книга в моей домашней библиотеке	Слушать и рассказывать сказки	2	1	1	Выразительное чтение и рассказывание	
8.	Проект «Моя книга». Изготовление книги	Изготовление книжки-малышки	4	-	4	Презентация проектов	Наблюдение
9.	Первые газеты и журналы для детей	История появления первой газеты и первого журнала для детей	2	1	1	Беседа	
10.	Современная периодическая печать для детей	Беседа «Чем интересна современная периодическая печать для детей?»	2	1	1	Беседа	
11.	Кто ровесник «Мурзилке»	Знакомство с журналом «Мурзилка»	2	1	1	Библиотечный урок	
12.	К тайнам природы с «Юным натуралистом»	Знакомство с журналом «Юный натуралист»	2	1	1	Библиотечный урок	
13.	«Роман газета» для детей	Знакомство с журналом «Роман-газета для детей»	2	1	1	Библиотечный урок	
14.	Что читают умники и умницы	Знакомство с журналом «Эрудит»	2	1	1	Библиотечный	

						урок	
15.	Проект «Наш журнал»	Создание макета журнала. Защита своего проекта	4	-	4	Презентация проектов	Наблюдение
16.	Что такое мифы	Знакомство с мифами	2	1	1	Беседа	
17.	Тайны древних легенд	Знакомство с легендами	2	1	1	Беседа	
18.	Живое дыхание прошлого. Предание	Знакомство с преданиями	2	1	1	Беседа	
19.	Весёлые воспитание. Потешки, прибаутки	Заучивание наизусть потешек, прибауток	2	1	1	Выразительное чтение и рассказывание	
20.	Сказки-почемучки	Знакомство со сказками, которые дают ответ на вопрос	2	1	1	Выразительное чтение и рассказывание	
21.	Конкурс знатоков сказок	Принимать активное участие в конкурсе	2	1	1	Конкурс	
22.	Проект «Моя сказка»	Написание сказки. Художественное оформление. Защита своей сказки	4	-	4	Презентация проектов	Наблюдение
23.	Я+ты	Произведения писателей для детей	2	1	1	Игра	
24.	Кого можно назвать надёжным человеком	Знакомство с произведением Н. Артюховой «Подружки»	2	1	1	Беседа	
25.	Всем нужны друзья	Беседе «о помощи человека животным»	2	1	1	Беседа	
26.	Школьные истории: смешные и поучительные	Подготовить рассказ «Интересный случай...»	2	1	1	Литературные и ролевые игры	
27.	Мир моих увлечений	Создание выставки увлечений детей	2	1	1	Выставка рисунков	
28.	Конкурс чтецов	Принимать активное участие в конкурсе	4	1	3	Конкурс	
29.	Проект «Это интересно»	Представление к защите единого «продукта» команды «Мои увлечения»	2	-	2	Презентация проекта	Наблюдение
30.	Какой я читатель? Заключительное занятие	Литературная викторина. Подведение итогов путешествия по Читалии	2	1	1	Викторина	Анкетирование
	<b>Всего:</b>		<b>68</b>	<b>30</b>	<b>38</b>		



Формирование УУД планирования происходило с введения определения понятия «план» – это порядок, последовательность действий; со знакомства с картинным планом сказки, словесным планом произведения, планом (алгоритмом, инструкцией) известных детям действий (заправить кровать, полить цветы, рассказать сказку). Постепенно обучающиеся научатся составлять план своих действий по решению учебной задачи.

Для формирования УУД планирования собственной учебной деятельности эффективны следующие приёмы: обсуждение готового плана решения учебной задачи; работа с деформированным планом решения учебной задачи; использование плана с недостающими или избыточными пунктами; составление своего плана решения учебной задачи.

Для первоклассников, пока ещё не умеющих читать, уместен графический план урока из условных обозначений учебника.

Отметим, что план занятия или его этапа должен быть рабочим: необходимо по ходу занятия периодически возвращаться к плану, отмечать выполненное, определять цель следующего этапа и дальнейшие действия, контролировать ход решения учебной задачи, корректировать и оценивать свои действия.

Работа по планированию своих действий способствует развитию осознанности выполняемой деятельности, контроля за достижением цели, оценивания, выявления причин ошибок и их коррекции.

Контроль – это правильность и полнота выполнения операций, входящих в состав действий.

Основная цель 1-го класса в части формирования контрольно-оценочной деятельности – научить учащихся сопоставлять свои действия с заданным образцом (не обязательно, чтобы образец был правильным: в качестве образца может выступить чужое действие, независимо от его правильности). Дети должны научиться обнаруживать совпадение, сходство, различие. Научиться

договариваться о выборе образца для сопоставления. Постепенно переходить от очень детального поэлементного сопоставления к менее детальному.

Что касается действия оценки, то она напрямую связана с действием самоконтроля. Основная функция содержательной оценки в этом случае заключается в том, чтобы определить, с одной стороны, степень освоения учащимися заданного способа действия, с другой стороны, продвижение учащихся относительно уже освоенного уровня способа действия.

Таблица 6

### Педагогические средства формирования РУУД

РУУД	Педагогические средства для формирования РУУД
Планирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работа с деформированным планом занятия</li> <li>– Обсуждение готового плана, составление своего плана</li> <li>– Использование плана с недостающими или избыточными пунктами</li> <li>– Рисуночный план занятия или план занятия в виде моделей</li> <li>– План занятия в виде цветовой диаграммы</li> <li>– Планирование с использованием опорных слов</li> <li>– Планирование с опорой на тексты</li> <li>– Работа с листом продвижения (таблица 7)</li> <li>– Карта знаний (таблица 8)</li> <li>– Ведение читательского дневника</li> <li>– Виртуальная или интерактивная экскурсия с помощью мультимедийного оборудования</li> <li>– Мозговой штурм, как оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности ребенка. Используется часто на занятиях по оказанию помощи персонажам. Давайте поможем, как?</li> <li>– Игровые технологии (ролевые игры и упражнения, игры-драматизации)</li> <li>– Викторины, конкурсы, дискуссии, метод проектов</li> </ul>
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работа с «эталоном»</li> <li>– «Волшебные линейки», на оценку своей работы</li> <li>– «Лесенка успеха»</li> <li>– Проверка своих работ и работ одноклассников</li> <li>– Дискуссии</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проверка работ учащихся, с использованием самооценки, взаимооценки</li> <li>– ответ ученика на занятии с использованием приема выбора места для ответа «место на оценку», «место на сомнение».</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Таблица 7

### Лист продвижения учащихся по заданию

Этап работы	Отметка о выполнении
1. Прочитайте текст	
2. Выделите ключевые слова	
3. Определите основную мысль	
4. Заполните схему «...пример темы.....»	
5. По схеме подготовьте устное сообщение о .....	

Таблица 8

### Приемы работы по карте знаний

Приемы работы по карте знаний	Особенности деятельности	Значение приема	Формируемые УУД	Формы организации деятельности
Планирование работы по теме	Формулировка познавательных вопросов по теме, фиксация их в знаковой форме. Ранжирование вопросов по важности	Развитие действия планирования, прогнозирования, познавательного интереса	Регулятивные (планирование), познавательные (логические, моделирование)	Групповая
Работа с деформированной картой знаний	Учащимся выдаются части карты вразбивку. Дети должны восстановить ход изучения материала, расположить их по порядку	Повторение материала, восстановление логики в изучаемом материале	Регулятивные (рефлексия), познавательные (логические) УУД	Групповая, парная, индивидуальная

Составление карты знаний по изученной теме	На обобщающем уроке дети в групповой работе создают карту знаний по теме (можно используя учебник)	Обобщение знаний по теме, развитие действия моделирования	Познавательные (работа с информацией), регулятивные (рефлексия) УУД	Групповая
Самооценка умений	Учащиеся оценивают свои знания и умения по изученному материалу при помощи знаков и символов	Анализ достижений, выявление трудностей, планирование работы по коррективке	Регулятивные УУД (контроль, оценка, коррекция)	Индивидуальная
Повторение ранее изученного материала	Опираясь на карту знаний, обучающиеся рассказывают, что они изучили	Повторение материала, составление устного ответа по теме	Познавательные (логические, работа с информацией), регулятивные (рефлексия) и коммуникативные (составление высказывания) УУД	Фронтальная

Более полное содержание занятий программы приведено таблице, где представлен календарно-тематический план разработанной программы (приложение 3).

#### **2.4. Оценка эффективности реализации программы формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников в социокультурном пространстве библиотеки (контрольный этап исследования)**

Контрольный эксперимент проводился в мае 2016 года, у этих же детей, только уже заканчивающих второй класс.

Целью итоговой диагностики явилась проверка эффективности внедренной программы по формированию регулятивных универсальных действий младших школьников в социокультурном пространстве библиотеки. Диагностика на контрольном этапе производилась тем же инструментарием, что и на констатирующем, только уже для второго класса. Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий учебно-методического комплекта «Учимся учиться и действовать». Рабочая тетрадь для 2 класса (авторы Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая, Т.В. Беглова).

В эмпирической части работы проводилась опытно-экспериментальная работа по формированию регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников в социокультурном пространстве библиотеки. Подобная работа предполагала определенную организацию этапов проведения исследования. На первом этапе планировался ход исследования, подбирались необходимые методики, определялись критерии и уровни сформированности регулятивных УУД.

На втором этапе отобранные методики апробировались в условиях учебного учреждения на школьниках уже 2 класса и подводились промежуточные итоги констатирующего и формирующего этапов опытно-экспериментальной работы.

Обращаем внимание на то, что в мониторинге для 2 класса добавляется умение «контроль», но его мы диагностировать не будем, так как оно появляется впервые и о динамике можем говорить только в 3 классе.

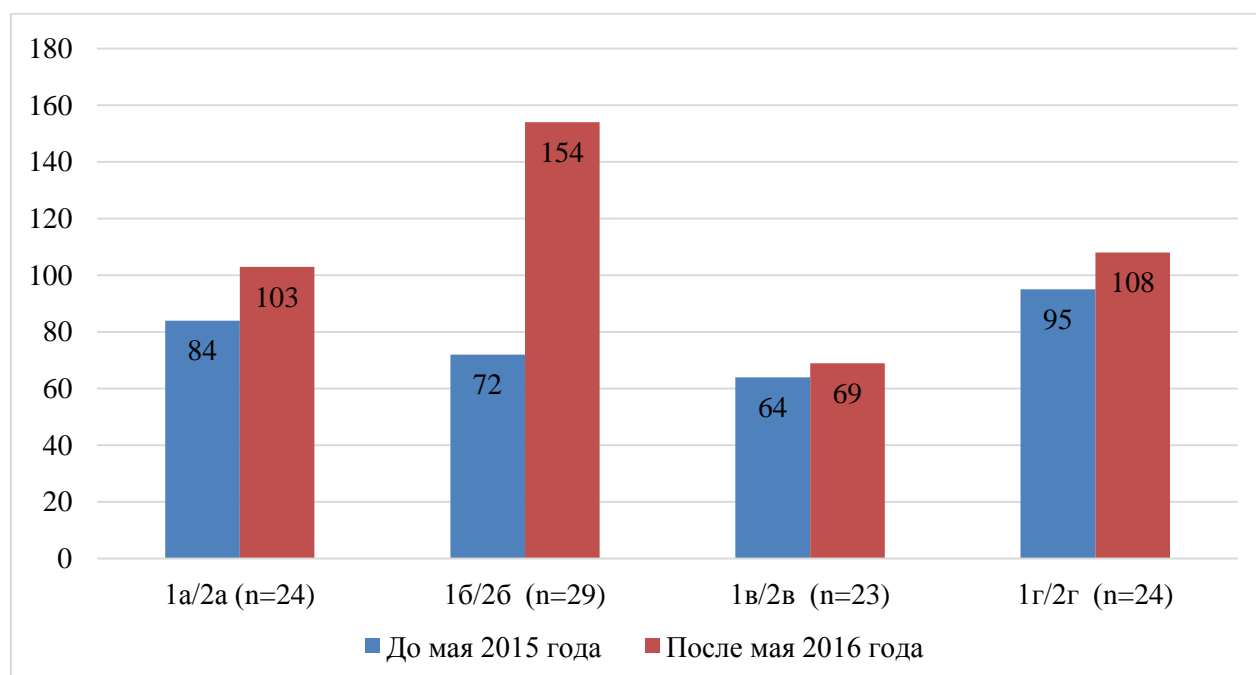
Результаты, полученные в ходе итогового мониторинга учащихся на определение уровня сформированности РУУД младших школьников представлены в таблицах, где мы также можем сравнить их с результатами входной диагностики (приложение 2).

Таблица 10

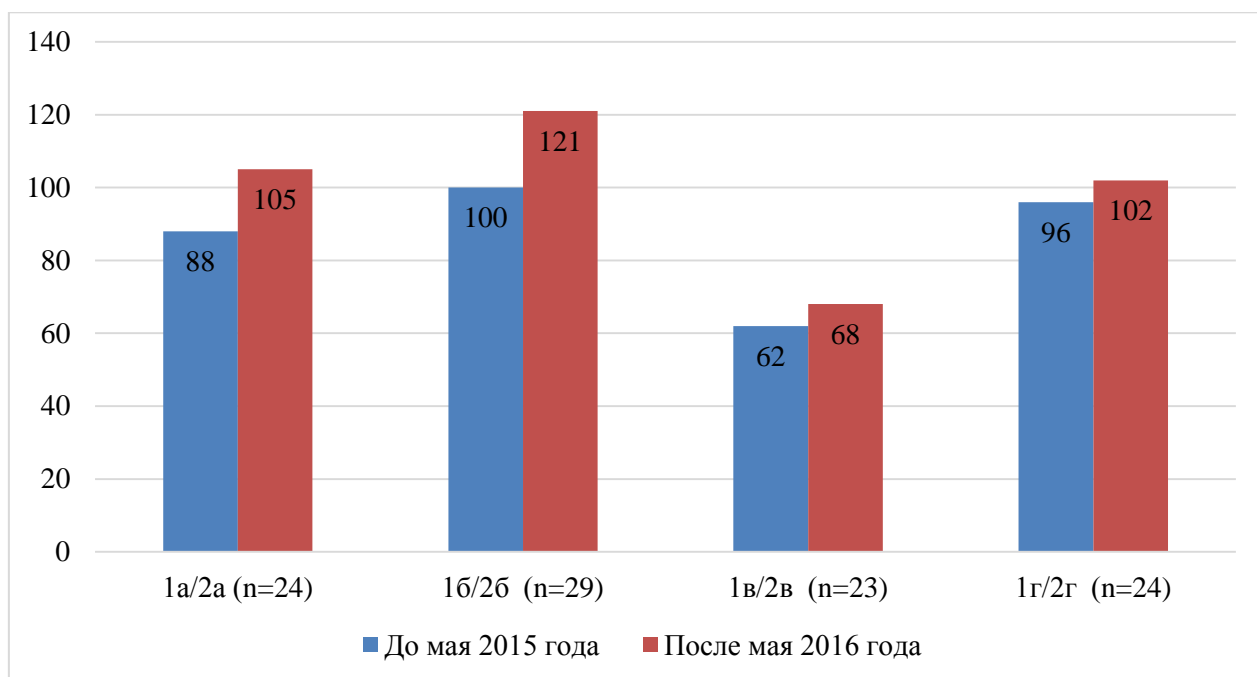
**Результаты мониторинга РУУД до и после формирующей работы:  
общий балл по классу (май 2016 г.; n=100)**

Блоки умений  Классы	Планирование (баллы по классу)		Сдвиг	Оценка (баллы по классу)		Сдвиг
	До мая 2015 года	После мая 2016 года		До мая 2015 года	После мая 2016 года	
1а /2а (n=24)	84	103	19	88	105	17
1б/2б (n=29)	72	154	82	100	121	21
1в /2в (n=23)	64	69	5	62	68	6
1г /2г (n=24)	95	108	13	96	102	6

Исходя из табличных данных была составлена диаграмма, где приведены данные до и после формирующей работы.



**Рис. 2 Результаты мониторинга РУУД до и после формирующей работы по умению «планирование»**



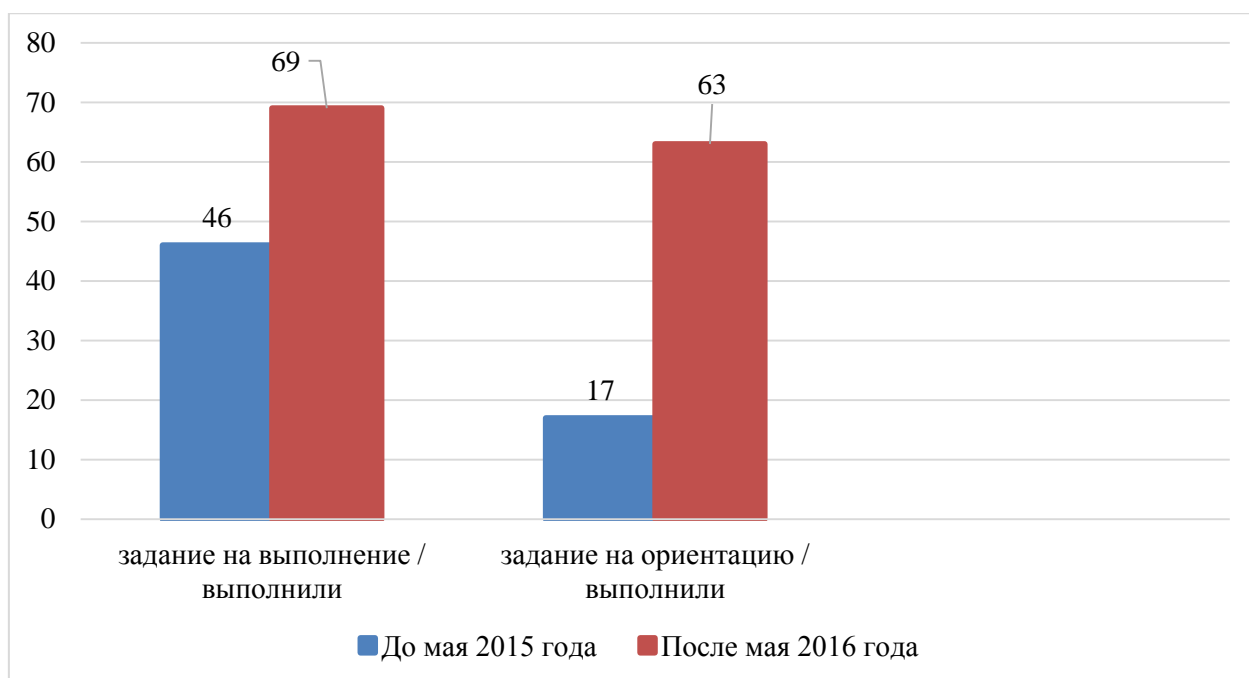
**Рис. 3 Результаты мониторинга РУУД до и после формирующей работы по умению «оценка»**

Таким образом мы видим, что показатели РУУД по умениям «планирование» и «оценка» в баллах по классу в целом стали выше после формирующей работы.

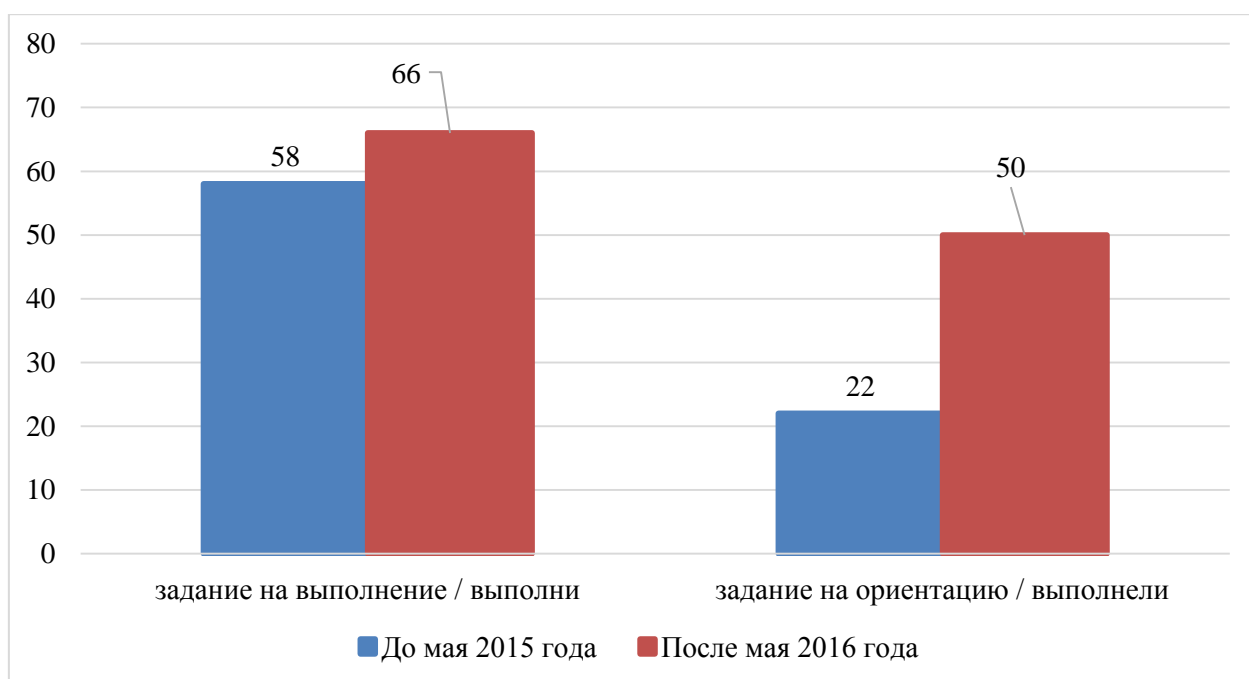
Таблица 11

**Результаты мониторинга РУУД до и после формирующей работы: данные по кол-ву детей, выполнивших задания (май 2016 г., n=100)**

Умения	Планирование						Оценка					
	Задание на выполнение			Задание на ориентацию			Задание на выполнение			Задание на ориентацию		
	Выполнили		Сдвиг	Выполнили		Сдвиг	Выполнили		Сдвиг	Выполнили		Сдвиг
	до	после		до	после		до	после		до	после	
2а	14	15	1	2	15	13	16	16	0	5	18	13
2б	7	21	14	4	27	23	17	21	4	4	16	12
2в	11	15	4	1	5	4	9	13	4	2	5	3
2г	14	18	4	10	16	6	16	16	0	11	11	0
Кол-во детей по параллели	46	69	23	17	63	46	58	66	8	22	50	28



**Рис. 4 Результаты мониторинга РУУД до и после формирующей работы по умению «планирование»**

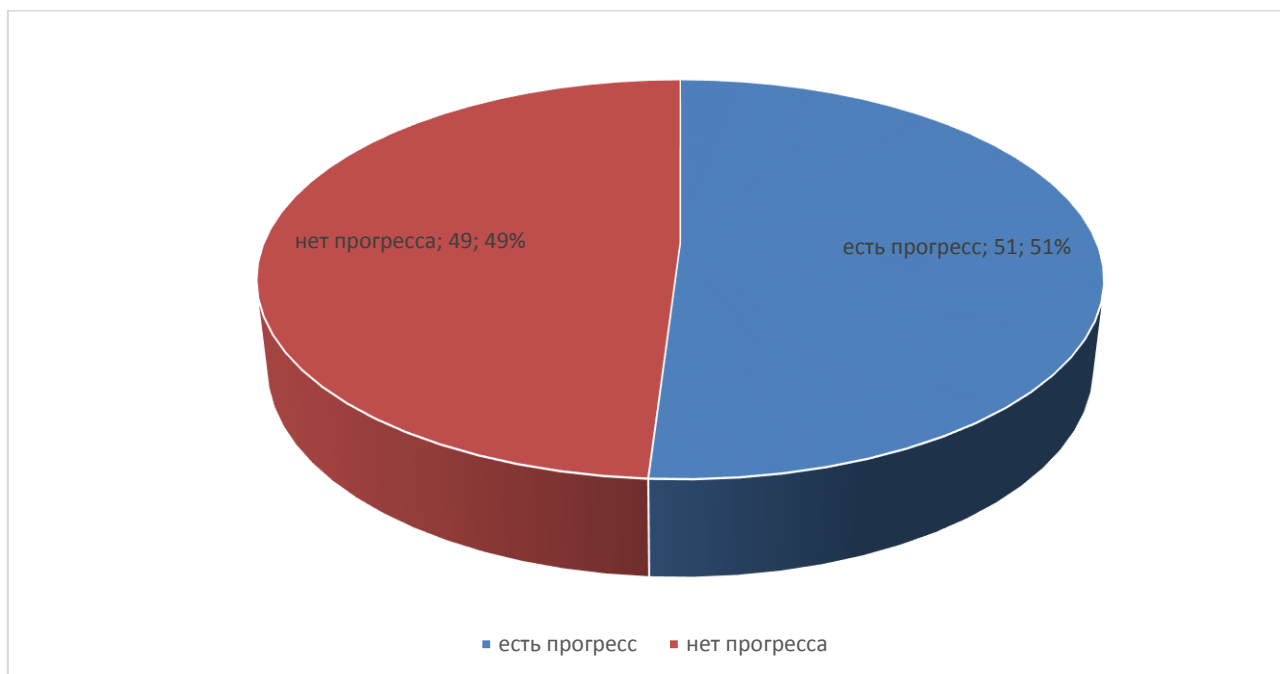


**Рис. 5 Результаты мониторинга РУУД до и после формирующей работы по умению «оценка»**



**Прогресс в развитии регулятивных универсальных учебных действий  
(май 2016 г., n=100)**

Классы / количество детей	Планирование		Оценка	
	Абс.	%	Абс.	%
2а /n=24	13	54	14	58
2б / n=29	10	35	12	41
2в / n=23	12	52	11	48
2г / n=24	16	66	16	66
Кол-во детей, имеющих прогресс в развитии РУУД (абс. /%)	51	51 %	53	53%



**Рис. 6 Прогресс в развитии действия планирования**



**Рис. 7 Прогресс в развитии действия оценки**

Таким образом в ходе итоговой диагностики был зафиксирован прогресс в развитии у 51% детей в умении планирования и у 53% детей в умении оценки.

## **ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ**

В эмпирической части работы проводилась опытно-экспериментальная работа по формированию регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников в социокультурном пространстве библиотеки. Подобная работа предполагала определенную организацию этапов проведения исследования. На первом этапе планировался ход исследования, подбирались необходимые методики, определялись критерии и уровни сформированности регулятивных УУД. На втором этапе отобранные методики апробировались в условиях учебного учреждения на школьниках 1 класса.

Формирование РУУД осуществляется на каждом уроке при условии использования педагогических средств организации деятельности детей по целеполаганию, планированию, прогнозированию, контролю, оценке, рефлексии. Особенно эффективными являются неурочные формы организации учебной деятельности, к которым относятся учебные занятия, проектные задачи, консультации. Неурочные формы способствуют формированию регулятивных универсальных учебных действий, положительного отношения учащихся к школьным занятиям, так как ориентированы на организацию самостоятельной, активной, инициативной деятельности учащихся, предполагают предоставление выбора индивидуального плана для работы, уровня заданий, времени их выполнения, помощника, критериев и видов оценки результатов. Использование неурочных форм способствует повышению уровня предметных результатов младших школьников.

Особое значение в процессе формирования регулятивных универсальных учебных действий имеет работа учащихся в роли учителя в рамках взаимодействия в разновозрастной группе. Данный вид сотрудничества оказывает положительное влияние на формирование саморегуляции учащихся, действий контроля и оценки, так как, работая в позиции учителя, ученики овладевают умениями регулировать, контролировать и оценивать не только свою деятельность, но и деятельность другого ученика.

Положительное влияние на формирование регулятивных универсальных учебных действий оказывают исследовательская и проектная деятельность, так как их этапы связаны с целеполаганием, планированием, контролем, оценкой и рефлексией. Процесс организации исследовательской и проектной деятельности младших школьников будет эффективным при соблюдении ряда организационно-педагогических условий: взаимодействие педагогов и родителей, использование листа продвижения учащегося по проекту, связь урочной и внеурочной деятельности и др.

Эффективными методами и приемами формирования РУУД являются: работа с картой знаний, с деформированным планом урока, с планом урока в виде цветовой диаграммы, с демонстрацией антипримера и др.; разнообразные средства фиксации результатов обучающихся: оценочные, рефлексивные листы, листы продвижения, тетради достижений, портфолио учащихся. Для эффективной реализации данных средств необходимы следующие условия: готовность педагогов к установлению субъект-субъектных отношений «учитель–ученик», педагогическая поддержка мотивации достижений, освоение учебного материала в виде системы учебных задач, взаимодействие с родителями на основе диалога, сотрудничества, взаимопонимания, доверия и взаимоподдержки. Среди организационно-педагогических условий выделены: согласованность действий педагогов, их подготовленность к реализации субъектно-ориентированных технологий, использование динамического расписания, позволяющего включить в образовательный процесс неурочные формы учебной деятельности и интегрировать средства урочной, неурочной и внеурочной деятельности.

Процесс формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников отличается неравномерностью и гетерохронностью. Наиболее интенсивное развитие РУУД происходит в 1 и 4 классе, что на наш взгляд, связано с периодами адаптации учащихся и особенностями распределения предметного содержания в начальной школе.

Реализация идей модели формирования регулятивных универсальных учебных действий способствует получению высоких предметных результатов и положительной их динамике, что подтверждено процедурами внешней и внутренней оценки.

Выявленные условия формирования РУУД отмечены высоким уровнем удовлетворенности со стороны педагогов и родителей, что подтверждает истинность гипотезы исследования.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формирование универсальных учебных действий учащихся означает получение образования более высокого уровня, обеспечивающего школьников опытом решения жизненно важных задач. Достижение указанного результата возможно при условии формирования у обучающихся регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания, планирования, прогнозирования, контроля, оценки, коррекции и саморегуляции. Значение регулятивных универсальных учебных действий в развитии личности обучающихся и недостаточность изучения проблемы их формирования у младших школьников определили актуальность данной диссертации. В результате исследования мы пришли к следующим выводам.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий происходит в процессе организации учебной деятельности младших школьников, включающей следующие компоненты: учебный интерес, целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, оценку, рефлексия и коррекцию. Для этого учащиеся должны быть включены в совместную с учителем и коллективно-распределенную деятельность по решению учебных задач в качестве субъектов. В процессе такой работы формируются теоретическое мышление и рефлексия учащихся, что, по мнению (В.В. Давыдова, А.З. Зака, Е.И. Исаева), способствует более успешному формированию регулятивных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия имеют большое значение в процессе развития школьников, так как связаны с формированием личностных качеств: целеустремленности, организованности, самостоятельности, исполнительности, активности. Они влияют на формирование произвольности мышления, поведения, коммуникации учащихся. Регулятивные универсальные учебные действия включаются в структуру учебной деятельности, поэтому обеспечивают ее организацию, регуляцию и произвольность, превращают учебный труд в управляемый, контролируемый субъектом, сознательный процесс.

Педагогическими средствами формирования РУУД являются формы организации учебной деятельности, виды деятельности учащихся, методы и приемы, средства фиксации достижений и трудностей учащихся, виды заданий, которые обеспечивают включенность учащихся в учебную деятельность, стимулируют ее, ориентируют учащихся на выполнение действий целеполагания, планирования, прогнозирования, контроля, оценки, рефлексии и коррекции, предполагают взаимодействие участников учебной деятельности.

В условиях реализации ФГОС для формирования регулятивных универсальных учебных действий необходимо вносить существенные изменения в содержание и организацию урока. Современный урок должен строиться в соответствии с компонентами учебной деятельности. Важную роль в формировании РУУД играют неурочные формы: учебные занятия, консультации, проектные задачи, занятия в разновозрастных группах, отличающиеся от урока по времени, условиям, роли учителя, составу участников. Их эффективность определяется направленностью на организацию рефлексивной, аналитической, контрольно-оценочной деятельности учащихся. Методами и приемами, которые могут использоваться как на уроке, так и на неурочных занятиях для формирования РУУД, являются: создание ситуации успеха и разрыва в знаниях, демонстрация антипримера, использование ключевых слов, деформированный план урока, план урока в виде моделей, карта знаний, применение цветовой диаграммы и т.д. Для формирования действий контроля, оценки и рефлексии используются различные формы оценочных и рефлексивных листов, листы продвижения, тетради достижений, портфолио. Данные педагогические средства позволяют не только включить учащихся в выполнение действий целеполагания, планирования, прогнозирования, контроля и оценки, но и сделать эту работу разнообразной и интересной для школьников.

В данной работе была исследована тема «Формирование РУУД младших школьников в условиях социокультурного пространства». Были рассмотрены

теоретические основы формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников, изучен педагогический опыт, накопленный по данной проблеме, была проведена опытно-практическая работа, направленная на решение поставленной проблемы с использованием накопленного теоретического материала.

Анализ литературы по проблеме формирования регулятивных универсальных учебных действий в начальной школе показал, что в педагогической практике выработки у каждого ученика необходимых навыков регулятивных УУД уделяется недостаточно внимания. Поэтому целью исследования было разработать учебные задания, ориентированные на формирование умения понимать и удерживать цель задания, высказывать и обосновывать свою точку зрения, сравнивать, оценивать.

До начала проведения опытно-практической работы уровень сформированности регулятивных УУД был ниже, чем после проведения формирующего эксперимента. Эти результаты доказывают правильность выдвинутой гипотезы: использование при изучении свойств умножения учебных заданий, ориентированных на формирование умения понимать и удерживать цель задания, высказывать и обосновывать свою точку зрения, сравнивать, оценивать будет способствовать формированию регулятивных УУД у второклассников.

Формировать регулятивные универсальные учебные действия у младших школьников необходимо на каждом уроке, так как навык «умение учиться» в последствии, безусловно, пригодится им в средней школе, при обучении в ВУЗе, их трудовой деятельности, в научном творчестве и в самостоятельной взрослой жизни.

Доказав актуальность данной темы можно сделать вывод, что формирование регулятивных УУД требует дальнейшей разработки, создания методик, изучающих уровень сформированности регулятивных универсальных действий в начальной школе.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ансимова, Н.П. Психология постановки учебных целей в совместной деятельности учителя и учеников [Текст]: Автореф. дисс. ... доктора психол. наук. / Н.П. Ансимова. – М., 2007. – 51 с.
2. Ансимова, Н.П., Балужева, Е.Б., Крылова, С.С., Крайнова, Т.М., Фалина, А.Н. Оценка метапредметных результатов обучающихся 1 и 2 классов [Текст] // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – №2. – Том 2 (Психолого-педагогические науки) – С. 71–77.
3. Арттюхова, И.С. Развитие мышления, внимания, памяти, саморегуляции у младших школьников [Текст] /И.С. Арттюхова. – М.: Чистые пруды, 2008. – 32 с.
4. Байбородова, Л.В., Кириченко, Е.Б., Паладьев, С.Л., Харисова, И.Г. Технологии педагогической деятельности. – 2 часть. Организация деятельности: [Текст] учебное пособие / под. ред. Л.В. Байбородовой. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – 316 с.
5. Бершадский, М.Е., Гузеев В.В. Дидактические и психологические основания образовательной технологии [Текст] / М.Е. Бершадский, В.В. Гузеев. – М.: Центр «Педагогический поиск». – 2003. – 256 с.
6. Буданова, О.В. Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования [Текст] / О.В. Буданова // Завуч начальной школы. – 2011. – №5. – С. 39-42.
7. Бурухина, А.Ф. Развитие умений целеполагания у детей дошкольного возраста [Текст] / А.Ф. Бурухина // Начальная школа до и после. – 2012. – №4. – С. 75-78.
8. Воробьева, Т.Г. Возможности формирования и развития регулятивных универсальных учебных действий средством технологии интегрированного обучения [Текст] / Т.Г. Воробьева // Вектор науки Тольятинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2012. – №2. – С. 79-82.

9. Воровщиков, С.Г. Классификация общеучебных умений младших школьников [Текст] / С.Г. Воровщиков // Управление начальной школой. – 2012. – №5. – С.33–40.
10. Воронцов, А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности. Образовательная система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова [Текст] / А.Б. Воронцов. – М.: Рассказовъ, 2002. – 303 с.
11. Воронцов, А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки в учебной деятельности: Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова [Текст]: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Санкт-Петербург, 2001. – 236 с.
12. Воронцов, А.Б., Чудинова, Е.В. Учебная деятельность: введение в образовательную систему Эльконина-Давыдова [Текст] / А.Б. Воронцов, Е. В. Чудинова. – М.: Рассказовъ, 2004. – 304 с.
13. Выготский, Л.С. Педагогическая психология [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
14. Галкина, Т.В. Особенности оценки и самооценки в ситуации прогнозирования достигаемых результатов [Текст] / Т.В. Галкина // Вопросы психологии. – 1985. – №6. – С.131-138.
15. Гринева, М.В. Формирование у младших школьников саморегуляции учебных действий [Текст]: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Киев, 1991. – 23 с.
16. Гузеев, В.В. Познавательная самостоятельность учащихся и развитие образовательной технологии [Текст] / В.В. Гузеев. – М.: Издательский центр НИИ Школьные технологии, 2004. – 128 с.
17. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения [Текст] / В.В. Давыдов. – М.: Интор, 1996. – 544 с.
18. Давыдов, В.В. Что такое учебная деятельность? [Текст] / В.В. Давыдов // Начальная школа – 1999. - №7. – С. 12-19.
19. Денисова, А.А., Толмеева, И.С. Мониторинг уровня сформированности регулятивных универсальных учебных действий младших школьников

[Текст] / А.А. Денисова, И.С. Толмеева // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2013. – Т4. – №1. – С. 97-103.

20. Езова, С.А. Дискурс о библиотечном пространстве [Текст] // Науч. и техн. б-ки. - 2006. - N 9. - С. 5 - 10.

21. Ермолаева, М. Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности: Учебно-методическое пособие [Текст] / М. Г. Ермолаева. – СПб.: КАРО, 2008. – 160 с.

22. Естрина О.В., Дулина Н.В. Социокультурное пространство: определение понятия [Текст] //Человек. Культура. Общество. – 2007. – №5. – С. 13-15.

23. Захарова, А.В. Генезис самооценки: диссертация доктора психологических наук, специальность Возрастная и педагогическая психология [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.childpsy.ru/dissertations/id/18506.php> (дата обращения: 19.10.2015)

24. Захарова, А.В. Особенности развития самооценки у второклассников (феномен вторых классов) [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/hrestomatia/45.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/hrestomatia/45.php) (дата обращения 02.03.2015)

25. Захарова, А.В., Боцманова, М.Э. Особенности рефлексии как психологическое новообразование в учебной деятельности [Текст] // Формирование учебной деятельности школьников. Под ред. В.В. Давыдова., И. Ломпшера, А.К. Марковой; Научн. исслед. инс-т общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР, Научн. исслед. ист-т педагогической психологии Акад. пед. наук ГДР. – М.: Педагогика, 1982. – С.152-163.

26. Зимняя, И.А. Педагогическая психология: [Текст] Учебник для вузов / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2004. – 384 с.

27. Зинченко, В.П. Психологические основы педагогики (психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова) [Текст] / В.П. Зинченко. – М.: Гардарики, 2002. – 431 с.

28. Иванова, В.А., Левина, Т.В. Педагогика. [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http://www.kgau.ru/distance/mf\\_01/ped-asp/01\\_01.html](http://www.kgau.ru/distance/mf_01/ped-asp/01_01.html) (дата обращения: 26.10.2015)
29. Ильясов, И.И. Структура процесса учения [Текст] / И.И. Ильясов. – М.: Изд-во Моск. университета, 1986. – 199 с.
30. Как проектировать универсальные учебные действия. От действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бугрменская, И.А. Володарский и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.
31. Карпов, А.В. Психология менеджмента: [Текст] Учеб. пособие / А.В. Карпов. – М.: Гардарики, 2005. – 584 с.
32. Колинко И.В. Социологические основы развития социокультурного пространства [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://test23.ru/index.php?stat=1190032772> (дата обращения: 12.10.2009).
33. Концепция развития школьных ИБЦ
34. Коцовская, Е.М. Проектирование и реализация целей обучения учащихся стереометрии в условиях внутренней дифференциации: дисс. ... канд.пед.наук: 13.00.02. [Электронный ресурс] // Режим доступа :<http://nauka-pedagogika.com/viewer/16531/d?#?page=1> (дата обращения 07.03.2015)
35. Ксензова, Г. Уроки самоконтроля и самооценки: цели, компоненты, типы [Текст] / Г. Ксензова // Директор школы. – 2001. – №2. – с.77-85.
36. Кузнецова, О.В. Формирование регулятивных универсальных учебных действий на основе безотметочного обучения [Текст] / О.В. Кузнецова // Человек и образование. – 2014. - №3. – С. 95-97.
37. Кузнецова, О.В. Развитие регулятивных универсальных учебных действий младших школьников в разновозрастной группе [Текст] / О.В. Кузнецова, Л.В. Байбородова // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – №4. – Том 2. Педагогические науки. – С. 58-64.
38. Кузнецова, О.В. Этапы формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников [Текст] / О.В. Кузнецова // Яро-

славский педагогический вестник. – 2015. – №1. – Том 2. Педагогические науки. – С. 42-46.

39. Кузнецова, О.В. Технология формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников в процессе обучения [Текст] / О.В. Кузнецова // Педагогические технологии: результаты исследования Ярославской научной школы: монография / под ред. Л.В. Байбородовой, В.В. Юдина – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2015. – С. 315-333

40. Кузнецова, О.В. Пути формирования универсальных учебных действий в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова [Текст] / О.В. Кузнецова, Н.В. Дудырева // Информационно-методический и научно- педагогический журнал «Источник». – 2011. – №3. – С. 24–28

41. Кузнецова, О.В. Контроль и оценка предметных результатов во 2 классе по системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова [Текст] / О.В. Кузнецова, В.М. Кудринская, Е.А. Мезина, Т.А. Пестерева // Листы оценки образовательных достижений обучающихся начальной школы: сборник метод.материалов; под. ред. З.А. Кокаревой. – Вологда: Издательство ЦПК, 2013. – Ч. 1. – С. 11-63

42. Кузнецова, О.В. Формирование УУД в ходе внеурочной деятельности: из опыта работы [Текст] / О.В. Кузнецова, Н.В. Дудырева // Региональная информационно-методическая газета «Начальное общее образование». – 2011. – № 4-5 – С.4

43. Кузнецова, О.В. Развитие универсальных учебных действий обучающихся средствами проектно-исследовательской деятельности [Текст] / О.В. Кузнецова, Н.В. Дудырева // Управление начальной школой. – 2011. – №6. – С. 31 – 40

44. Кузнецова, О.В. Неурочные формы организации учебной деятельности в работе с младшими школьниками [Текст] / О.В. Кузнецова, Т.А. Пестерева // Управление начальной школой – 2013. – №11. – С. 36-45

45. Кузнецова, О.В. Разновозрастное сотрудничество как средство формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников [Текст] / О.В. Кузнецова // Наука, образование, общество: тенден-

ции и перспективы: сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции 31 августа 2013 года: В 3 частях. – Часть 2. – М.: «АР-Косалт», 2013. – С. 107-111

46. Кузнецова, О.В. Роль разновозрастного сотрудничества в процессе формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников [Текст] / О.В. Кузнецова // Реализация стандартов второго поколения в школе: проблемы и перспективы: сборник статей III всероссийской интернет-конференции (октябрь-декабрь 2013 г.); под науч. ред. Е.В. Карповой. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 80-83

47. Леонов В.П. Пространство библиотеки: библиотечная симфония [Текст] / В.П. Леонов – М.: Наука, 2003. –123 с.

48. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность [Текст] / А.Н. Леонтьев – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.

49. Логвинова, О.Н. Развитие функции целеполагания в процессе самоорганизации учебной деятельности школьников [Текст] / О.Н. Логвинова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2011. – №2. – С. 35-41.

50. Лукьянович, А.К. Формирование регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников в процессе внеурочной деятельности [Текст] / А.К. Лукьянович // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2012. – №9. – С. 225-227.

51. Мамоджанова, А.К. Возрастные особенности формирования компонентов регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников [Текст] /А.К. Мамоджанова // Современная наука. Серия «Гуманитарные науки» – 2013. – №7-8. – С. 38-41.

52. Матлина С.Г. «Понять пространства внутренний избыток...» [Текст] // Публичная библиотека:пути инновационного развития / С.Г. Матлина. – СПб.: Профессия, 2009. – С. 100 - 107.

53. Молчанова, О.Н. Самооценка: Теоретические проблемы и эмпирические исследования: учебн. пособие [Текст] / О.Н. Молчанова. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 392 с.
54. Моросанова, В.И. Индивидуальный стиль саморегуляции: феномен, структура, функции в произвольной активности человека [Текст] / В.И. Моросанова. – М.: Наука, 1998. – 192 с.
55. Национальная психологическая энциклопедия [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://vocabulary.ru/dictionary/16/word/formirovanie> (дата обращения: 01.10.2012).
56. Никитина, Л.П. Методические рекомендации по формированию регулятивных универсальных учебных действий в начальной школе [Текст] / Л.П. Никитина // Начальное общее образование – 2011 – №3. – С.4-5.
57. Никифоров, Г.С. Самоконтроль человека: Монография [Текст] / Г.С. Никифоров – ЛГУ, 1989. – 191 с.
58. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1. [Текст] / М.Ю. Демидова, С.В. Иванов, О.А. Карбанова и др.; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с.
59. Психологические механизмы целеобразования [Текст] / Отв. ред. О.К. Тихомиров. – М.: Наука, 1997. – 258 с.
60. Реализация новых образовательных стандартов в начальной школе: Пособие для учителя 1 кл. [Текст] / под ред. А.Б. Воронцова. // – 2-е изд. – М.: Вита-Пресс, 2011. – 192 с.
61. Роль и место библиотеки в социокультурном пространстве [Текст] / В.Л. Бенин, Р.А. Гильмиянова. – г.Уфа.: Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы,
62. Селевко, Г.К. Технологии развивающего образования [Текст] / Г.К. Селевко. – М.: НИИ Школьных технологий, 2005. – 192 с.

63. Симбирцева, Н.А. Культурное пространство как фактор формирования личности [Текст] // Человек в мире культуры. – Екатеринбург, 2008. – С. 182-193.
64. Соколов, А.В. Метатеория социальной коммуникации [Текст] / А.В. Соколов. – СПб.: Рос. нац. б-ка, 2001. – 352 с.
65. Сорокин, П.А. Человек. Цивилизация. Общество [Текст] / П.А. Сорокин. – М.: Политиздат, 1992. – 543 с.
66. Суртаев, В.Я. Социокультурное пространство как ресурс формирования информационной культуры личности [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http://confifap.cpic.ru/upload/2006/reports/tezis\\_689.doc](http://confifap.cpic.ru/upload/2006/reports/tezis_689.doc) (дата обращения: 08.10.2009).
67. Талызина, Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников: [Текст] Кн. для учителя / Н.Ф. Талызина. – М.: Просвещение, 1988. – 175 с.
68. Теплоухова, Л.А. Формирование универсальных учебных действий учащихся основной школы средствами проектной технологии [Текст]: Автореф. дис. канд. пед. наук / Л.А. Теплоухова. – Ижевск, 2012 – 15 с.
69. Токмакова, О.В. Педагогические средства: сущность, цели использования, виды. Средства обучения в дистанционном образовательном процессе [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://do-kirov.ru/articles/pedagogicheskie-sredstva-sushchnost-tseli-ispolzovaniya-vidy-sredstva-obucheniya-v-distant>s (дата обращения 06.11.14)
70. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – 31 с.
71. Формирование универсальных учебных действий в начальной школе. [Текст] Учебно-методическое пособие. – Вологда: Департамент образования Вологод. обл., ВИРО, 2013. – 127 с.
72. Цукерман, Г.А. Оценка без отметки [Текст] / Г.А. Цукерман. – Рига: Эксперимент, 1999. – 132 с.



73. Эльконин, Д.Б. О структуре учебной деятельности [Текст] / Д.Б. Эльконин // Педагогический родник. – 2008. – №6. – С. 6-8.

74. Юдин, В.В. Два подхода к формированию метапредметных и личностных результатов, востребованных ФГОС [Текст] / В.В. Юдин // Ярославский педагогический вестник. – 2013. – № 1 – Том II (Психолого-педагогические науки). – С.38–43.

## Приложение 1

### Протоколы констатирующего этапа исследования

Группа	1	справились с заданиями "на выполнение" и "на ориентацию"
Группа	2	справились с заданиями "на выполнение" и не справились "на ориентацию"
Группа	3	не справились с заданиями "на выполнение" и справились "на ориентацию"
Группа	4	не справились с заданиями "на выполнение" и "на ориентацию"

#### Протокол мониторинга РУУД распределение по группам 1 «А» класс

(входная диагностика, n=24)

№	ФИО	Планирование	Оценка
1	Екатерина	3	3
2	Елизавета	3	3
3	Софья	3	1
4	Екатерина	4	3
5	Дмитрий	2	3
6	Артур	4	3
7	Алена	2	2
8	Екатерина	2	1
9	Павел	1	4
10	Кирилл	1	1
11	Лиза	3	1
12	Артур	1	2
13	Полина	3	3
14	Полина	1	1
15	Александр	4	1
16	Ангела	1	3
17	Игорь	1	4
18	Ольга	4	4
19	Никита	1	1
20	Дмитрий	1	1
21	Анна	1	3
22	Мирон	2	3
23	Рустам	4	1
24	Данил	3	4
	Преобладающая группа в классе	1	3

#### Протокол мониторинга РУУД распределение по группам 1 «Б» класс

(входная диагностика, n=29)

№	ФИО	Планирование	Оценка
1	Максим	1	1

2	Эльмар	1	1
3	Александр	1	2
4	Вадим	1	4
5	Евгений	4	3
6	Елизавета	1	1
7	Максим	1	2
8	Анна	1	2
9	Ева	3	4
10	Станислав	1	1
11	Юлия	1	2
12	Анна	1	1
13	Артем	1	1
14	Даниил	1	3
15	Мария	1	1
16	Иван	1	4
17	Николай	1	1
18	Полина	3	1
19	Елизавета	1	3
20	Мария	3	2
21	Ольга	1	1
22	Егор	1	1
23	Вероника	3	2
24	Елизавета	1	1
25	Тимофей	3	4
26	Дарья	3	1
27	Артем	4	4
28	Полина	1	2
29	Николай	1	2
	Преобладающая группа в классе	1	1

**Протокол мониторинга РУУД распределение по группам 1 «В» класс**  
**(входная диагностика, n=23)**

№	ФИО	Планирование	Оценка
1	Полина	2	2
2	Елизавета	2	4
3	Екатерина	4	4
4	Нуриза	4	4
5	Степан	1	2
6	Дмитрий	3	4
7	Севинч	2	3
8	Артём	4	3
9	Дарья	3	4
10	Никита	4	3
11	Елена	2	2
12	Татьяна	1	3
13	Анастасия	2	2
14	Азат	3	2

15	Иван	4	4
16	Эдуард	4	4
17	Ульяна	4	4
18	Андрей	4	1
19	Семён	4	4
20	Роман	4	4
21	Максим	4	4
22	Роман	4	4
23	Татьяна	2	4
	Преобладающая группа в классе	4	4

**Протокол мониторинга РУУД распределение по группам 1 «Г» класс  
(входная диагностика, n=24)**

№	ФИО	Планирование	Оценка
1	Илья	4	4
2	Назика	3	4
3	Савелий	4	1
4	Александр	1	2
5	Кирилл	1	3
6	Юлия	1	1
7	Данил	4	4
8	Никита	1	2
9	Иван	1	1
10	Илья	1	2
11	Елизавета	1	2
12	Валерий	1	1
13	Екатерина	1	4
14	Анастасия	1	3
15	Анастасия	2	1
16	Софья	1	1
17	Елизавета	4	4
18	Рафаэль	2	2
19	Александр	1	1
20	Ирина	2	3
21	Тимур	2	2
22	Арина	1	2
23	Виктория	3	2
24	Светлана	1	1
	Преобладающая группа в классе	1	1

**Протокол мониторинга РУУД индивидуальные оценки 1 «А» класс**  
(входная диагностика, n=24)

– справился с заданием  
 – не справился с заданием

№	ФИО	Регулятивные УУД					
		Планирование			Оценка		
		А	БВ	□	А	БВ	□
1	Екатерина	3	1	4	1	1	2
2	Елизавета	1	0	1	4	0	4
3	Софья	4	1	5	1	1	2
4	Екатерина	1	1	2	2	1	3
5	Дмитрий	1	0	1	2	1	3
6	Артур	2	1	3	3	2	5
7	Алена	3	1	4	3	2	5
8	Екатерина	4	1	5	4	0	4
9	Павел	2	0	2	3	1	4
10	Кирилл	2	0	2	3	1	4
11	Лиза	4	2	6	3	0	3
12	Артур	4	1	5	4	0	4
13	Полина	4	1	5	2	1	3
14	Полина	2	0	2	3	1	4
15	Александр	3	0	3	3	2	5
16	Анжела	2	2	4	3	1	4
17	Игорь	1	1	2	3	0	3
18	Ольга	3	0	3	3	1	4
19	Никита	4	1	5	3	1	4
20	Дмитрий	2	1	3	2	2	4
21	Анна	3	1	4	3	0	3
22	Мирон	4	1	5	2	1	3
23	Рустам	3	0	3	2	1	3
24	Данил	4	1	5	3	2	5
	Кол-во баллов по классу			84			88
	Кол-во детей, справившихся с заданием	14	2		16	5	

**Протокол мониторинга РУУД индивидуальные оценки 1 «Б» класс**  
(входная диагностика, n=29)

№	ФИО	Регулятивные УУД					
		Планирование			Оценка		
		А	БВ	□	А	БВ	□
1	Максим	1	1	2	4	1	5
2	Эльмар	0	1	1	2	1	3
3	Александр	2	0	2	3	1	4
4	Вадим	2	0	2	3	1	4

5	Евгений	3	1	4	4	2	6
6	Елизавета	3	1	4	4	1	5
7	Максим	2	2	4	1	2	3
8	Анна	1	1	2	2	1	3
9	Ева	2	1	3	3	1	4
10	Станислав	2	1	3	3	0	3
11	Юлия	2	1	3	1	1	2
12	Анна	3	1	4	2	0	2
13	Артем	2	0	2	3	2	5
14	Даниил	1	0	1	2	0	2
15	Мария	0	0	0	3	0	3
16	Иван	0	1	1	3	1	4
17	Николай	4	1	5	4	1	5
18	Полина	4	1	5	2	1	3
19	Елизавета	1	0	1	3	0	3
20	Мария	3	1	4	3	0	3
21	Ольга	2	0	2	3	1	4
22	Егор	3	1	4	4	2	6
23	Вероника	0	2	2	2	1	3
24	Елизавета	2	2	4	2	1	3
25	Тимофей	1	0	1	3	1	4
26	Дарья	1	1	2	3	0	3
27	Артем	0	2	2	1	1	2
28	Полина	0	0	0	1	0	1
29	Николай	1	1	2	1	1	2
	Кол-во баллов по классу			72			100
	Кол-во детей, справившихся с заданием	7	4		17	4	

**Протокол мониторинга РУУД индивидуальные оценки 1 «В» класс**  
**(входная диагностика, n=23)**

№	ФИО	Регулятивные УУД					
		Планирование			Оценка		
		А	БВ	□	А	БВ	□
1	Полина	2	1	3	1	1	2
2	Елизавета	1	0	1	3	1	4
3	Екатерина	1	0	1	2	0	2
4	Нуриза	1	0	1	0	1	1
5	Степан	1	0	1	0	1	1
6	Дмитрий	2	1	3	3	1	4
7	Севинч	1	0	1	2	0	2
8	Артём	1	0	1	0	0	0
9	Дарья	0	0	0	1	0	1
10	Никита	3	1	4	2	0	2
11	Елена	4	1	5	4	1	5
12	Татьяна	3	1	4	3	1	4

13	Анастасия	4	2	6	3	2	5
14	Азат	2	0	2	1	0	1
15	Иван	3	1	4	2	2	4
16	Эдуард	3	1	4	3	1	4
17	Ульяна	3	1	4	2	1	3
18	Андрей	2	1	3	2	1	3
19	Семён	3	0	3	3	0	3
20	Роман	1	0	1	0	0	0
21	Максим	3	1	4	3	1	4
22	Роман	3	1	4	3	1	4
23	Татьяна	3	1	4	2	1	3
	Кол-во баллов по классу			64			62
	Кол-во детей, справившихся с заданием	11	1		9	2	

**Протокол мониторинга РУУД индивидуальные оценки 1 «Г» класс**  
**(входная диагностика, n=24)**

№	ФИО	Регулятивные УУД					
		Планирование			Оценка		
		А	БВ	□	А	БВ	□
1	Илья	1	0	1	2	1	3
2	Назика	3	1	4	4	2	6
3	Савелий	2	1	3	2	0	2
4	Александр	2	2	4	3	1	4
5	Кирилл	3	2	5	3	2	5
6	Юлия	2	2	4	3	1	4
7	Данил	1	1	2	2	1	3
8	Никита	3	2	5	3	2	5
9	Иван	4	2	6	4	2	6
10	Илья	2	1	3	3	2	5
11	Елизавета	1	1	2	3	1	4
12	Валерий	4	2	6	3	2	5
13	Екатерина	3	1	4	4	1	5
14	Анастасия	4	1	5	2	1	3
15	Анастасия	3	2	5	4	2	6
16	Софья	3	2	5	4	2	6
17	Елизавета	4	2	6	3	2	5
18	Рафаэль	3	0	3	2	1	3
19	Александр	2	2	4	3	1	4
20	Ирина	2	0	2	1	2	3
21	Тимур	2	1	3	2	2	4
22	Арина	4	0	4	2	1	3
23	Виктория	4	1	5	4	1	5
24	Светлана	4	0	4	3	0	3
	Кол-во баллов по классу			95			102
	Кол-во детей, справившихся с заданием	14	10		16	11	

## Протоколы контрольного этапа исследования

**Протокол мониторинга РУУД индивидуальные оценки 2 «А» класс**  
**(итоговая диагностика, n=24)**

№	ФИО	Планирование			Оценка		
		АБ	В	□	АБ	В	□
1.	Екатерина	1	3	4	2	3	4
2.	Елизавета	1	3	4	2	3	4
3.	Софья	0	4	4	2	3	5
4.	Екатерина	1	2	3	2	3	3
5.	Дмитрий	2	2	4	2	4	5
6.	Артур	1	2	3	2	3	4
7.	Алена	2	2	4	2	2	4
8.	Екатерина	2	2	4	2	4	6
9.	Павел	2	3	5	1	2	3
10.	Кирилл	2	3	5	2	3	5
11.	Лиза	1	3	4	2	3	5
12.	Артур	2	3	5	2	2	4
13.	Полина	0	3	3	1	3	4
14.	Полина	2	4	6	2	3	5
15.	Александр	1	2	3	2	3	5
16.	Ангела	2	3	5	1	3	4
17.	Игорь	2	4	6	1	2	3
18.	Ольга	1	2	3	1	2	3
19.	Никита	2	4	6	2	4	6
20.	Дмитрий	2	4	6	2	3	5
21.	Анна	2	4	6	1	3	4
22.	Мирон	2	2	4	1	4	5
23.	Рустам	2	1	2	2	4	6
24.	Данил	2	3	4	1	2	3
Кол-во баллов по классу		15	15	103	16	18	105

**Протокол мониторинга РУУД результаты в уровнях 2 «А» класс**  
**(итоговая диагностика, n=24)**

## Условные обозначения

0	НИЖЕ БАЗОВОГО
1	БАЗОВЫЙ

№	ФИО	Планирование	Оценка
1.	Екатерина	1	0
2.	Елизавета	0	1
3.	Софья	1	0
4.	Екатерина	0	0
5.	Дмитрий	0	0
6.	Артур	0	1



7.	Алена	1	1
8.	Екатерина	1	1
9.	Павел	0	1
10.	Кирилл	0	1
11.	Лиза	1	0
12.	Артур	1	1
13.	Полина	1	0
14.	Полина	0	1
15.	Александр	0	1
16.	Анжела	1	1
17.	Игорь	0	0
18.	Ольга	0	1
19.	Никита	1	1
20.	Дмитрий	0	1
21.	Анна	1	0
22.	Мирон	1	0
23.	Рустам	0	0
24.	Данил	1	1
	Кол-во детей, имеющих прогресс в развитии РУ-УД	13	14

**Протокол мониторинга РУУД индивидуальные оценки 2 «Б» класс  
(итоговая диагностика, n=29)**

№	2Б класс	Регулятивные УУД					
		С 1 кл.					
	ФИО	Планирование			Оценка		
		АБ	В	□	АБ	В	□
1.	Максим	2	4	6	2	3	5
2.	Эльмар	2	3	5	2	3	5
3.	Александр	2	4	6	2	2	4
4.	Вадим	2	3	5	1	2	3
5.	Евгений	1	2	3	1	3	4
6.	Елизавета	2	4	6	2	3	5
7.	Максим	2	4	6	2	2	4
8.	Анна	2	3	5	2	1	3
9.	Ева	1	3	4	1	2	3
10.	Станислав	2	4	6	2	4	6
11.	Юлия	2	4	6	2	2	4
12.	Анна	2	3	5	2	3	5
13.	Артем	2	4	6	2	3	5
14.	Даниил	2	4	6	1	3	4
15.	Мария	2	4	6	2	3	5
16.	Иван	2	4	6	0	2	2
17.	Николай	2	4	6	2	3	5
18.	Полина	1	4	5	2	3	5
19.	Елизавета	2	3	5	1	3	4
20.	Мария	1	4	5	2	2	4

21.	Ольга	2	4	6	2	3	5
22.	Егор	2	4	6	2	3	5
23.	Вероника	1	3	4	2	2	4
24.	Елизавета	2	4	6	2	4	6
25.	Тимофей	1	4	5	0	1	1
26.	Дарья	1	4	5	2	3	5
27.	Артем	1	1	2	1	1	2
28.	Полина	2	4	6	2	2	4
29.	Николай	2	4	6	2	2	4
	Кол-во баллов по классу			154			121
	Кол-во детей, справившихся с заданием	21	27		21	16	

**Протокол мониторинга РУУД результаты в уровнях 2 «Б» класс  
(итоговая диагностика, n=29)**

№	ФИО	Планирование	Оценка
1.	Максим	0	1
2.	Эльмар	0	0
3.	Александр	0	1
4.	Вадим	0	1
5.	Евгений	1	1
6.	Елизавета	1	1
7.	Максим	1	0
8.	Анна	0	0
9.	Ева	0	1
10.	Станислав	0	0
11.	Юлия	0	0
12.	Анна	1	0
13.	Артем	0	1
14.	Даниил	0	0
15.	Мария	0	0
16.	Иван	0	1
17.	Николай	1	1
18.	Полина	1	0
19.	Елизавета	0	0
20.	Мария	1	0
21.	Ольга	0	1
22.	Егор	1	1
23.	Вероника	0	0
24.	Елизавета	1	0
25.	Тимофей	0	1
26.	Дарья	0	0
27.	Артем	0	0
28.	Полина	0	0
29.	Николай	0	0
	Кол-во детей, имеющих прогресс в развитии РУУД	10	12

**Протокол мониторинга РУУД индивидуальные оценки 2 «В» класс  
(входная диагностика, n=23)**

№	ФИО	Планирование			Оценка		
		АБ	В	□	АБ	В	□
1.	Полина	2	2	4	2	2	4
2.	Елизавета	2	2	4	1	2	3
3.	Екатерина	2	2	2	1	2	3
4.	Нуриза	0	1	1	2	1	1
5.	Степан	2	4	6	2	1	3
6.	Дмитрий	1	3	4	2	1	2
7.	Севинч	2	2	4	2	3	4
8.	Артём	2	2	2	2	3	4
9.	Дарья	1	3	4	0	0	0
10.	Никита	0	0	0	1	3	4
11.	Елена	2	2	4	2	1	3
12.	Татьяна	2	3	5	1	3	4
13.	Анастасия	2	1	3	2	2	4
14.	Азат	1	3	4	2	1	3
15.	Иван	1	2	3	1	2	3
16.	Эдуард	2	2	2	0	2	2
17.	Ульяна	2	2	3	1	2	3
18.	Андрей	1	2	3	2	3	5
19.	Семён	1	2	3	2	2	3
20.	Роман	2	2	3	2	2	3
21.	Максим	2	1	2	2	2	3
22.	Роман	2	1	1	1	1	2
23.	Татьяна	2	0	2	1	1	2
	Кло-во баллов по классу			69			68
	Кол-во детей, справившихся с заданием	15	5		13	5	

**Протокол мониторинга РУУД результаты в уровнях 2 «В» класс  
(итоговая диагностика, n=23)**

№	ФИО	Планирование	Оценка
	Полина	0	0
	Елизавета	0	1
	Екатерина	0	0
	Нуриза	1	0
	Степан	1	0
	Дмитрий	1	1
	Севинч	0	0
	Артём	0	1
	Дарья	0	1
	Никита	1	0

	Елена	0	0
	Татьяна	0	1
	Анастасия	1	1
	Азат	0	0
	Иван	1	1
	Эдуард	1	1
	Ульяна	1	0
	Андрей	0	0
	Семён	1	1
	Роман	0	0
	Максим	1	1
	Роман	1	1
	Татьяна	0	0
	Кол-во детей, имеющих прогресс в развитии РУУД	12	11

**Протокол мониторинга РУУД индивидуальные оценки 2 «Г» класс  
(входная диагностика, n=24)**

№	2 класс	Регулятивные УУД					
		с 1 кл.			со 2 кл.		
	ФИО	Планирование			Оценка		
		АБ	В	□	АБ	В	□
1.	Илья	0	0	0	1	0	1
2.	Назика	1	3	4	1	2	3
3.	Савелий	1	2	3	2	4	6
4.	Александр	2	3	5	2	1	3
5.	Кирилл	2	4	6	1	3	4
6.	Юлия	2	4	6	2	3	5
7.	Данил	0	0	0	1	1	2
8.	Никита	2	4	6	2	2	4
9.	Иван	2	4	6	2	3	5
10.	Илья	2	3	5	2	2	4
11.	Елизавета	2	4	6	2	2	4
12.	Валерий	2	3	5	2	3	5
13.	Екатерина	2	3	5	1	2	3
14.	Анастасия	2	4	6	1	3	4
15.	Анастасия	2	2	4	2	3	5
16.	Софья	2	4	6	2	3	5
17.	Елизавета	1	2	3	1	2	3
18.	Рафаэль	2	2	4	2	2	4
19.	Александр	2	4	6	2	3	5
20.	Ирина	2	1	3	1	3	4
21.	Тимур	2	2	4	2	2	4
22.	Арина	2	4	6	2	2	4
23.	Виктория	1	3	4	2	2	4
24.	Светлана	2	3	5	2	3	5
	Кол-во баллов по клас-			108			96

	су						
	Кол-во детей, справившихся с заданием	18	16		16	11	

**Протокол мониторинга РУУД результаты в уровнях 2 «Г» класс  
(итоговая диагностика, n=24)**

<b>№</b>	<b>ФИО</b>	<b>Планирование</b>	<b>Оценка</b>
1.	Илья	0	0
2.	Назика	1	1
3.	Савелий	0	0
4.	Александр	1	1
5.	Кирилл	1	1
6.	Юлия	1	1
7.	Данил	0	0
8.	Никита	1	1
9.	Иван	1	1
10.	Илья	0	1
11.	Елизавета	0	1
12.	Валерий	1	1
13.	Екатерина	1	1
14.	Анастасия	1	0
15.	Анастасия	1	1
16.	Софья	1	1
17.	Елизавета	1	1
18.	Рафаэль	0	0
19.	Александр	1	1
20.	Ирина	0	0
21.	Тимур	0	1
22.	Арина	1	0
23.	Виктория	1	1
24.	Светлана	1	0
	Кол-во детей, имеющих прогресс в развитии РУУД	16	16

## Рабочая программа по внеурочной деятельности «Моя Читалия» для 2 класса

### Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Моя Читалия» составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению М. Л. Яковлевой, автора пособий для начальной школы Образовательной системы «Школа 2100». В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий (приказ Минобрнауки от 06.10.2009 г. № 373, редакция от 22.09.2011 г.) с учетом основной Образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №22 г. Тюмени, 2011г. и реализуется в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность» по направлению «Общекультурное».

Главной **целью программы** можно считать создание на практике условий для развития личности ребёнка-читателя, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

Данная цель претворяется в жизнь при помощи решения группы **задач**:

- расширить литературно-образовательное пространство младшего школьника;
- приобщить юного читателя к общечеловеческим ценностям через формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;
- формировать навыки библиотечного пользователя.

Содержание программы «Моя Читалия» и её реализация в начальной школе способствуют гармоничному развитию личности на основе расширения читательского пространства, интеграции индивидуальных возможностей каждого ученика. Занятия имеют **общекультурную направленность**.

**Новизна программы** «Моя Читалия» прослеживается в расширении круга детского чтения, тесной межпредметной связи, урочной и внеурочной деятельности, в формах проведения занятий. Учащиеся практически знакомятся с разными типами книг, учатся находить нужную информацию в справочниках, словарях, энциклопедиях.

Одним из компонентов содержания программы является практическое знакомство с библиотекой, библиотечным фондом. Дети учатся писать отзывы и аннотации на прочитанные книги. Запланирована проектно-исследовательская деятельность, в ходе которой учащиеся выступают в разных ролях: автора, художника, редактора, артиста и т.д. Особенностью программы «Моя Читалия» является знакомство с автором через его малую Родину, использование на занятиях краеведческого материала, посещение литературных музеев. В ходе путешествия по стране Читалии у детей появляется собственный индивидуальный продукт: литературная карта. Это позволяет учащимся оценить границы своего литературного образования, выбрать личный читательский маршрут, сделать первые шаги в мир большой литературы.

### Актуальность программы «Моя Читалия»

Постоянно растёт объём информации, которую должен переработать человек, чтобы утолить информационный голод, стать успешным в профессии, нравственно обогатиться. Способность тщательно «переваривать» информацию и анализировать её можно развить благодаря чтению книг. Школьный возраст - это благодатное время для того, чтобы развить в ребёнке любовь к книге и чтению.

Программа «Моя Читалия», разнопланово переплетаясь с уроками литературного чтения, позволяет учащимся испытывать удовольствие от чтения, приобретать читательский опыт.

Осмысление прочитанного и выполнение творческих заданий развивает мышление, речь ребёнка. С приходом в нашу жизнь электронных носителей информации и технологий требуется нелинейное, креативное мышление. Чтение заставляет достраивать то, о чём надо иметь представление. А это основа воображения.

Воображение, в свою очередь, - это основа творчества, которое так необходимо каждому человеку в современном обществе.

С первого посещения библиотеки, постоянного общения с книгой в непринуждённой обстановке, со знакомства со способами выхода из трудных жизненных ситуаций, почерпнутых из литературы, в постоянном поиске и творчестве рождается читатель. А настоящим читатель - это грамотный гражданин, знающий и любящий историю, культуру своего народа, умеющий нравственно оценивать себя в обществе, уважать окружающих.

Введение программы «Моя Читалия» можно считать педагогически целесообразным в связи с тем, что она способствует формированию читательской культуры, развитию коммуникативной компетенции, раздвигает горизонты информационного поля и творческих способностей учащихся.

В основе программы лежит системно- деятельностный подход.

#### **Формы проведения занятий**

Беседа и обсуждение, выразительное чтение и рассказывание, литературные и ролевые игры, заочные путешествия, исследования, выставки и презентации книг,

мультипликационные фильмы по произведениям детских писателей, творческие задания литературного и изобразительного характера, экскурсии, викторины, конкурсы, библиотечные уроки, двигательная импровизация под музыку, художественная мастерская.

Программа курса составлена с учётом особенностей интеллектуального и физиологического развития учащихся 1-4-го классов.

#### **Формы и средства контроля**

- выставка творческих работ;
- проектная работа.

#### **Способы определения результативности:**

- мониторинг.

#### **Литература для обучающихся.**

1. Сказки К. И. Чуковского.
2. Стихотворения С. Михалкова.
3. Рассказ И. Тургенева «Лес и степь».
4. Стихотворение В. Авдеенко «Осень».
5. А. Плещеев. Стихотворение «Скучная картина!...»
6. Стихи А. Л. Барто.
7. Стихи И. Токмаковой.
8. Русские народные сказки.
9. В. Драгунский «Зелёные леопарды»,.
10. А. Шалыгин «Если есть хороший друг».
11. В. В. Маяковский «Кем быть?».
12. Д. Родари «Чем пахнут ремёсла».
13. С. Маршак «В начале жизни».
14. В. Берестов «Мужчина».
15. Г. Цыферов «Лягушонок-пекарь».
16. И. Черницкая «Что такое Родина?»
17. А. Барто «Мой друг».
18. Н. Артюхова «Подружки».
19. О помощи человека животным (рассказы Н. Сладкова).
20. Мифы Древней Греции.
21. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».
22. К.Г. Паустовский «Михайловские рощи». «Барсучий нос».
23. К. Булычёв «Девочка с Земли».
24. Рассказы Ю. Ковалёва, Г. Снегирёва.
25. Рассказы и были для детей Л.Н. Толстого.
26. К.Д. Ушинский «Родное слово», «Рассказы и сказки».

27. Стихи для детей С.Я. Маршака. С.Я. Маршак «Кошкин дом».
28. А.П. Гайдар «Дальние страны».
29. Рассказы М. Пришвина.
30. М. Горький «Детство», «Воробьишко».
31. Л. Кассиль «Черемыш - брат героя».
32. Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».
33. Д. Дефо «Робинзон Крузо».
34. Ш. Перро «Золушка».
35. Д. Пикули «Сказки про Лулу».
36. Д. Родари «Сказки по телефону», «Джельсо-мино в Стране лжецов».
37. М. Твен «Приключения Тома Сойера».
38. Харрис Джоэль Чендлер «Сказки дядюшки Римуса».

#### **Место курса в учебном плане**

- Курс: «Моя читалия»
- Класс: 2
- Всего часов на изучение программы: 68 ч.
- Количество часов в неделю: 2 ч.
- Время занятия составляет 30 минут.

#### **Планируемые результаты изучения курса**

В результате освоения курса «Моя Читалия» формируются следующие предметные знания и умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- потребность в систематическом чтении;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- культура чтения;
- восприятие литературы как части искусства, умение творчески осмыслить свои чувства и выразить их в творческих работах;
- умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- знание правил пользования библиотекой; обращения с книгой, гигиены чтения.

#### **Регулятивные учебные умения:**

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;
- умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

- умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- умение выразить своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою



точку

- зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; '
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале;
- вести диалог о прочитанной книге;
- строить сообщения в устной и письменной форме.

#### **Личностные результаты:**

- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения;
- осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

#### **Содержание программы курса внеурочной деятельности «Моя Читалия»**

Общий годовой план работы составляет 34 ч., из них: теоретических -30, практических -38.

##### **1. «Здравствуй, книга!» (2 ч.)**

Знакомство детей с целями и задачами занятий, рассказ детей о летнем периоде – встрече с интересной книгой. Составление отзыва о книге.

##### **2. «Такие разные книги» (12 ч.)**

История появления книг. Какие бывают книги. Знакомство со справочниками, энциклопедиями, словарями. Цель составителей этих книг. Книги-сборники, работа с содержанием книги.

##### **Проект «Моя книга». Изготовление книги (4 ч.)**

Из каких частей состоит книга. Изготовление книжки-малышки. Содержание книги. Оформление.

##### **3. «Зачем нужны газеты и журналы» (12 ч.)**

История появления первой газеты и первого журнала для детей. Чем интересна современная периодическая печать для детей. Журналы «Мурзилка», «Юный натуралист», «Роман-газета для детей», «Эрудит»: год издания, кому адресован, рубрики, авторы, произведения.

##### **Проект «Наш журнал» (4 ч.)**

Кто работает над созданием журнала. Создание макета журнала: название, возраст читателей, рубрики, содержание. Защита своего проекта.

##### **4. «Не только сказки» (12 ч.)**

Что такое мифы. Мифы Древней Греции. Знакомство с легендами. Паньков «Легенда о матерях», легенды о цветах. Предания. Потешки, прибаутки, заучивание их наизусть. Сказки, которые дают ответ на вопрос. Сравнение с научным ответом. Конкурс сказителей и знатоков сказок.

##### **Проект «Моя сказка» (4 ч.)**

Какие бывают сказки. Приёмы создания сказки. Написание сказки. Художественное оформление. Защита своей сказки.

##### **5. «Какого цвета детство» (12 ч.)**

Произведения писателей для детей. О дружбе: А. Барто «Мой друг», Н. Артюхова «Подружки». О помощи человека животным (рассказы Н. Сладкова). Об учёбе и отдыхе: рассказы В. Голявкина, Н. Носова, В. Драгунского. Конкурс чтецов.

##### **Проект «Это интересно» (4 ч.)**

Разучивание игр, создание выставки увлечений детей, объединение по интересам. Представление к защите единого «продукта» команды.

#### **6. «Какой я читатель?» (2 ч.)**

Тестирование, литературная викторина, подведение итогов путешествия по Читалии.

#### **Формы организации занятий**

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

- беседы и обсуждения;
- выразительное чтение и рассказывание;
- сообщения;
- литературные и ролевые игры;
- заочные путешествия;
- исследования;
- проекты;
- выставки и презентации книг;
- мультипликационные фильмы по произведениям детских писателей;
- творческие задания литературного и изобразительного характера;
- экскурсии;
- викторины;
- конкурсы;
- библиотечные уроки;
- инсценировки;
- двигательная импровизация под музыку;
- художественная мастерская.

### Календарно-тематическое планирование с планируемыми результатами

Тема	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
	УУД	Личностные результаты
Здравствуй, книга!	<p><b>Регулятивные:</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему вести диалог о прочитанной книге;</p>	<p>- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p>
История книги	<p><b>Регулятивные:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> учебные умения: умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале; строить сообщения в устной и письменной форме.</p>	<p>- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.</p>
Зачем нужны словари	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	<p>- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;</p>

Энциклопедия - ответы на сто ты- сяч «почему»	<p><b>Регулятивные:</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему вести диалог о прочитанной книге;</p>	- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
Книги-сборники	<p><b>Регулятивные:</b> умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> учебные умения: умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений; пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале</p>	- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.
Интересная книга в моей домашней библиотеке	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
<b>Проект</b> «Моя книга».	<p><b>Регулятивные:</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;</p>	- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

	договариваться и приходить к общему вести диалог о прочитанной книге;	
<b>Изготовление книги</b>	<p><b>Регулятивные учебные умения:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;</p> <p><b>Познавательные учебные умения:</b> умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);</p> <p><b>Коммуникативные учебные умения:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений; пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале; строить сообщения в устной и письменной форме.</p>	- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.
<b>Первые газеты и журналы для детей</b>	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
<b>Современная периодическая печать для детей</b>	<p><b>Регулятивные:</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему вести диалог о прочитанной книге;</p>	<p>- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>-</p>
<b>Кто ровесник «Мурзилке»</b>	<p><b>Регулятивные учебные умения:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные учебные умения:</b> умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом); умение соотносить автора произ-</p>	- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

	<p>ведения с временем и местом его жизни.</p> <p><b>Коммуникативные</b> учебные умения: умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения</p>	
<i>К тайнам природы с «Юным натуралистом»</i>	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
<i>«Роман-газета» для детей</i>	<p><b>Регулятивные:</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему вести диалог о прочитанной книге;</p>	- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.
<i>Что читают умники и умницы</i>	<p><b>Регулятивные учебные умения:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом); умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения, участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале; строить сообщения в устной и письменной форме.</p>	- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
<i>Проект «Наш</i>	<b>Регулятивные</b> умение самостоятельно работать с новым произведением;	- этические чувства - стыд, вина,

<i>журнал»</i>	<p>умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	<p>совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>-</p>
Изготовление журнала	<p><b>Регулятивные:</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;</p> <p>умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению о прочитанной книге;</p>	<p>- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.</p>
<i>Что такое мифы</i>	<p><b>Регулятивные учебные умения:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;</p> <p>умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные учебные умения:</b> умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом); умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.</p> <p><b>Коммуникативные учебные умения:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков</p>	<p>- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;</p>
<i>Тайны древних легенд</i>	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением;</p> <p>умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нрав-</p>	<p>- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>-</p>

	ственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;	
<i><b>Живое дыхание прошлого. Предание</b></i>	<p><b>Регулятивные</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные</b> умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему вести диалог о прочитанной книге;</p>	- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.
<i><b>Весёлое воспитание. Потешки, прибаутки</b></i>	<p><b>Регулятивные учебные умения:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные учебные умения:</b> умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом); умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.</p> <p><b>Коммуникативные учебные умения:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений; пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале; строить общения в устной и письменной форме.</p>	- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
<i><b>Сказки-почемучки</b></i>	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;



<b>Конкурс знатоков сказок</b>	<p><b>Регулятивные:</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему вести диалог о прочитанной книге;</p>	- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.
<b>Проект «Моя сказка»</b>	<p><b>Регулятивные учебные умения:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом); умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений; пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале; строить сообщения в устной и письменной форме.</p>	- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
Создание сказки	<p><b>Регулятивные</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	<p>- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>-</p>
<b>Я + ты</b>	<p><b>Регулятивные</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные</b></p>	- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

	<p>умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;</p> <p>умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;</p> <p>договариваться и приходить к общему вести диалог о прочитанной книге;</p>	
<i>Кого можно назвать надёжным человеком</i>	<p><b>Регулятивные учебные умения:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом); умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений; пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале; строить сообщения в устной и письменной форме.</p>	- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
<i>Всем нужны друзья</i>	<p><b>Регулятивные учебные умения:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом); умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.</p> <p><b>Коммуникативные учебные умения:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений; пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале; строить сообщения в устной и письменной форме.</p>	- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
<i>Школьные истории: смешные и поучительные</i>	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской при-</p>	- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эсте-

	<p>надлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	<p>тические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>-</p>
<i><b>Мир моих увлечений</b></i>	<p><b>Регулятивные учебные умения:</b> умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> учебные умения: умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом); умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> учебные умения: умение выражать своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений; пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале; строить сообщения в устной и письменной форме.</p>	<p>- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;</p>
<i><b>Конкурс чтецов</b></i>	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	<p>- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>-</p>
<i><b>Проект «Это интересно»</b></i>	<p><b>Регулятивные:</b> умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение выражать своё мнение о прочитанной книге,</p>	<p>- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.</p>

	аргументировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему вести диалог о прочитанной книге;	
<b>Проект «Это интересно»</b>	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	<p>- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>-</p>
<b>Какой я читатель?</b>	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге;</p>	<p>- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>-</p>
<b>Заключительное занятие</b>	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно работать с новым произведением; умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;</p> <p><b>Коммуникативные</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; вести диалог о прочитанной книге</p>	<p>- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.</p>

**Календарно-тематическое планирование (2 класс - 68 ч.)**

№ п/п	Название тем	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Количе- ство часов			Формы про- ведения	Формы кон- троля
			Всего	теория	практи-		
1	«Здравствуй, книга!»	Знакомство де- тей с целями и задачами занятий	2	1	1	Беседа	Наблюдение
2	История книги	История появле- ния книг	2	1	1	Беседа	Опрос
3	Какие справки в справочнике	Знакомство со справочниками, энциклопедиями, словарями	2	1	1	Беседа	Наблюдение
4	Зачем нужны словари?	Цель составите- лей словарей, справочников и энциклопедий	2	1	1	Беседа	
5	Энциклопедия – ответы на сто тысяч «почему»	Знакомство с эн- циклопедией	2	1	1	Беседа	
6	Книги- сборники	Книги- сборни- ки, работа с со- держанием книги	2	1	1	Обсуждение	Наблюдение
7	Интересная книга в моей домашней библиотеке	Слушать и рас- сказывать сказки	2	1	1	Выразитель- ное чтение и рассказыва- ние	
8	Проект «Моя книга». Изго- товление кни- ги	Изготовление книжки- малышки	4	-	4	Презентация проектов	Наблюдение
9	Первые газеты и журналы для детей	История появле- ния первой газе- ты и первого журнала для де- тей	2	1	1	Беседа	
10	Современная периодическая печать для де- тей	Беседа «Чем ин- тересна совре- менная периоди- ческая печать для детей?»	2	1	1	Беседа	
11	Кто ровесник «Мурзилке»	Знакомство с журналом «Мур- зилка»	2	1	1	Библиотеч- ный урок	
12	К тайнам при- роды с «Юным нату-	Знакомство с журналом «Юный натура-	2	1	1	Библиотеч- ный урок	

	ралистом»	лист»					
13	«Роман газета» для детей	Знакомство с журналом «Роман-газета для детей»	2	1	1	Библиотечный урок	
14	Что читают умники и умницы	Знакомство с журналом «Эрудит»	2	1	1	Библиотечный урок	
15	Проект «Наш журнал»	Создание макета журнала. Защита своего проекта	4	-	4	Презентация проектов	Наблюдение
16	Что такое мифы	Знакомство с мифами	2	1	1	Беседа	
1	Тайны древних легенд	Знакомство с легендами	2	1	1	Беседа	
7	Живое дыхание прошлого. Предание	Знакомство с преданиями	2	1	1	Беседа	
18	Весёлые воспитание. Потешки, прибаутки	Заучивание наизусть потешек, прибауток	2	1	1	Выразительное чтение и рассказывание	
19	Сказки-почемучки	Знакомство со сказками, которые дают ответ на вопрос	2	1	1	Выразительное чтение и рассказывание	
20	Конкурс знатоков сказок	Принимать активное участие в конкурсе	2	1	1	Конкурс	
21	Проект «Моя сказка»	Написание сказки. Художественное оформление. Защита своей сказки	4	-	4	Презентация проектов	Наблюдение
22	Я+ты	Произведения писателей для детей	2	1	1	Игра	
23	Кого можно назвать надёжным человеком	Знакомство с произведением Н. Артюховой «Подружки»	2	1	1	Беседа	
24	Всем нужны друзья	Беседе «о помощи человека животным»	2	1	1	Беседа	
25	Школьные истории: смешные и поучительные	Подготовить рассказ «Интересный случай...»	2	1	1	Литературные и ролевые игры	
26	Мир моих увлечений	Создание выставки увлечений детей	2	1	1	Выставка рисунков	

27	Конкурс чтецов	Принимать активное участие в конкурсе	4	1	3	Конкурс	
28	Проект «Это интересно»	Представление к защите единого «продукта» команды «Мои увлечения»	2	-	2	Презентация проекта	Наблюдение
29	Какой я читатель? Заключительное занятие	Литературная викторина. Подведение итогов путешествия по Читалии	2	1	1	Викторина	Анкетирование
	<b>Всего:</b>		<b>6 8</b>	<b>30</b>	<b>38</b>		

### 1 занятие

#### План-конспект внеклассного мероприятия.

**Тема:** «Рождественские чтения. Святочные рассказы: «Девочка со спичками» Г.Х. Андерсена»

**Цель** – пробудить чувства сострадания и милосердия через восприятие святочного рассказа Г.Х. Андерсена «Девочка со спичками»

#### **Задачи:**

*Образовательные:* развитие понятия «святочный рассказ», знакомство с творчеством Г.Х. Андерсена.

*Развивающие:* развивать самостоятельность мышления, познавательные интересы, интеллектуальные способности.

*Воспитательные:* воспитывать милосердие, сострадание, доброту.

#### **Планируемые результаты:**

##### *Предметные:*

- уметь рассказать о том, что такое святочный рассказ;
- уметь назвать 3-4 названия произведений Г.Х. Андерсена.

##### *Регулятивные:*

- уметь самостоятельно находить пути решения поставленной проблемы;
- уметь оценивать собственную деятельность.

##### *Познавательные:*

- уметь представлять полученную информацию в виде схематичной записи;
- уметь самостоятельно делать выводы.

##### *Коммуникативные:*

- уметь высказывать свою точку зрения и слушать мнение другого человека;
- уметь подбирать адекватные речевые средства в письменной и устной речи.

##### *Личностные:*

- развить сознательное стремление к добру;
- развить способность к проявлению милосердия и сострадания.

**Тип занятия:** комбинированный.

**Оборудование:** компьютер, музыкальные колонки, интерактивная доска, костюмы, листочки А5 (на весь класс), презентация, наклейки (колокольчики)

Методы обучения: метод проблемного изложения

Формы работы учащихся: индивидуальная, групповая

#### **Описание этапов мероприятия**

Этап мероприятия	Содержание и деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД
1.Организационный	Приветствие. Проверка готовности к занятию. Мотивация. - Хотите отправиться в путешествие? - А что важно для путешествия? - Про место я вам расскажу, а вот со временем сами определитесь. Мы отправимся с вами в Копенгаген – столицу и самый крупный город Дании. (1 слайд)	Приветствуют учителя. Контролируют рабочее место.  - Да  - Место и время  Обучающиеся слушают, смотрят на слайд презентации.	<i>Регулятивные:</i> самоорганизация <i>Познавательные:</i> поддержка познавательного интереса <i>Личностные:</i> соблюдение норм поведения на уроке
2.1 Основной. Подготовительная беседа.	- А теперь угадаем, в какое же время года мы туда отправились. Для этого послушаем музыку, она нам подскажет. Учитель включает сначала первую мелодию (грустную, связанную с зимой), потом – вторую (веселую и праздничную) - А чего мы ждем зимой больше всего?  - Но посмотрите, эти две мелодии ведь совершенно разные. Чем они отличаются? - Так что же получается, в Новый год не все счастливы? Разве не все встречают праздник дома, в семье за большим столом и с подарками? (2 слайд)  - Да, вы правы. Не всем людям повезло иметь дом, семью и т.д. На эту проблему обратил внимание известный датский писатель, чей памятник мы и найдем в Копенгагене. Кто это? - Запишем в тетрадь по литературе имя писателя.	Слушают музыку. После прослушивания отвечают: - Мы отправимся в путешествие зимой.  - Нового года, праздника, счастья и проч. - Первая – грустная, а вторая – праздничная веселая. Ученики смотрят на слайд, эмоционально воспринимают картинку (счастливая семья) и отвечают: - Нет, не все. У кого-то нет семьи, у кого-то нет дома и т.д.  - Г.Х. Андерсен (3 слайд)  Записывают в тетрадь.	<i>Коммуникативные:</i> выбор речевых средств для выражения своего мнения <i>Личностные:</i> эстетическое восприятие форм искусства <i>Познавательные:</i> поддержка настроения на познавательный интерес



<p>2.2. Основной. Разговор о писателе, название понятия «святочный рассказ»</p>	<p>- Какие произведения писателя вы знаете и уже читали? (4 слайд)</p> <p>- Сегодня мы с вами обратимся не к сказке, а к другому жанру. <u>Это – святочный рассказ.</u> В конце нашего занятия вы должны определить особенности святочного рассказа, чем он отличается от других жанров.</p> <p>- Мы с вами обращаемся к рассказу «Девочка со спичками», 1845 г. (5 слайд) Учитель рассказывает предысторию написания рассказа. Учитель задает проблемные вопросы, не требуя ответа, настраивает учеников на работу (6 слайд):</p> <p>- Так что же это за святочный рассказ?</p> <p>- Почему под Новый год писатель обратился к такой теме?</p> <p>- Какое пожелание всем людям сокрыто в этом рассказе?</p> <p>- Можете ли вы сейчас ответить на эти вопросы?</p> <p>- Мы ответим на эти вопросы после того, как посмотрим сценку, которую подготовили ваши одноклассники.</p>	<p>Перечисляют названия знаковых сказок, обращая внимание на слайде, где отображены обложки книг Г.Х.Андерсена. Записывают название жанра в тетрадь</p> <p>Эмоционально воспринимают изображение гравюры, на которую и был написан рассказ. Слушают.</p> <p>Ученики не могут ответить на заданные вопросы.</p>	<p><i>Познавательные:</i> настрой на самостоятельный отбор необходимой информации.</p>
<p>2.3. Основной. Сценка «Девочка со спичками»</p>	<p>Учитель приглашает на сцену (к доске) заранее подготовивших сценку учеников (в костюмах):</p>	<p>4 ученика читают сцену по разным сторонам сцены, читают сокращен-</p>	<p><i>Познавательные:</i> восприятие информации визуально</p>

	<p>4 чтеца в официальном виде, девочка со спичками, мама девочки, бабушка девочки, мальчик-вор, равнодушные прохожие. Декорациями служат слайды презентации (с музыкой на фоне), которые переключает учитель.</p>	<p>ный вариант рассказа. Во время их чтения ученики-актеры проигрывают на сцене сюжет рассказа. Остальные ученики класса слушают и наблюдают за действием.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> самоорганизация поведения <i>Личностные:</i> развитие творческого потенциала</p>
<p>2.4. Основной. Обсуждение сценки, рассказа.</p>	<p>- Когда происходит действие? - Что это за праздник? Почему люди празднуют Рождество?  - Какие чувства у людей вызывает этот праздник?  - Кто главная героиня рассказа?  - Как она проводит канун Рождества? - Почему она не празднует дома с семьей?  - Какие чувства у вас вызывает положение девочки? - А кому-нибудь из героев рассказа жалко ее?  - Что хочет сказать этим автор? Каким нужно быть по отношению к людям, особенно в Новый</p>	<p>- В канун Рождества Христова. С кратким сообщением о празднике – Рождестве выступает ученик. - Люди верят в хорошее, в добро. Люди должны быть милосердны друг к другу, помогать ближнему. - Девочка, продающая спички. - На улице, продает спички. - У нее дома холодно, жестокий отец, мама и бабушка умерли. Нет семьи. - Грустно, жалко девочку, потому что у нее нет праздника. - Прохожие не обращают на нее внимания, им все равно. Они не покупают у нее спички и милостыню не подают. - Добрым, милосердным, помогать ближнему и т.д.  Ученик пересказывает финал. Обучающиеся выражают свое мнение</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> отбор адекватных речевых средств для выражения собственного мнения, адекватное восприятие чужой точки зрения.  <i>Познавательные:</i> поддержка познавательного интереса, использование доступной информации для ответов на поставленные вопросы</p>

	<p>год?</p> <p>- Что происходит в финале рассказа? Понравился ли вам финал? Почему?</p> <p>- Грустный финал какое чувство у нас вызывает? Что сильнее на нас действует, трогает наши души – грустный финал или хороший?</p> <p>- Зачем автору нужен был грустный финал?</p> <p>- А как хочет автор на нас повлиять?</p>	<p>ние – понравился им финал или нет и почему.</p> <p>- Грустный финал действует на нас сильнее. Хочется помочь девочке, её очень жалко.</p> <p>- Автору нужен грустный финал, чтобы повлиять на нас – читателей.</p> <p>- Автор хочет, чтобы люди стали добрее и милосерднее.</p>	
2.5. Основной. Итоги обсуждения.	<p>Возвращаемся к вопросам (слайд 6):</p> <p>Так что же это за святочный рассказ?</p> <p>Почему под Рождество писатель обратился к такой теме?</p> <p>Какое пожелание всем людям сокрыто в этом рассказе?</p>	<p>Ученики возвращаются к записи в тетради – святочный рассказ. Записывают под руководством учителя особенности святочного рассказа:</p> <p><u>Святочный рассказ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. действие происходит перед Рождеством</li> <li>2. чудеса</li> <li>3. финал – трагичный и счастливый</li> <li>4. автор хочет пробудить в читателе светлые чувства – доброты и милосердия к ближнему.</li> </ol>	<p><i>Познавательные:</i> формулирование выводов после проведенной беседы</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использование адекватных речевых средств в письменной и устной речи</p>

<p>2.6. Основной. Творческое задание</p>	<p>- Все мы что-то желаем друг другу в Рождество. Андерсен – писатель, и он написал пожелание для всех нас. Но оно осталось скрытым в рассказе, который мы с вами сегодня увидели. Давайте раскроем это пожелание и напишем Рождественскую открытку от Г.Х. Андерсена - Какое пожелание читателю написал Андерсен? (7 слайд) Учитель раздает листочки каждому ученику.</p> <p>Учитель собирает готовые рождественские открытки, перемешивает их и раздает каждому ученику.</p>	<p>Ученики получают листочки. Они записывают пожелания от лица писателя. Начало пожелания отображено на слайде: «Дорогой друг, в канун Рождества хочу тебе пожелать.... Всегда в твоём сердце, Г.Х.Андерсен» Ученики пользуются цветными карандашами ручками и т.д. Каждый получает открытку, читает пожелания.</p>	<p><i>Личностные:</i> развитие творческого потенциала, формирование гуманного отношения к человеку <i>Коммуникативные:</i> использование адекватных речевых средств в письменной и устной речи <i>Познавательные:</i> оформление выводов в нестандартном виде</p>
<p>3. Итоги мероприятия. Рефлексия.</p>	<p>- Наше путешествие заканчивается. Что мы взяли с собой на память из города Копенгагена?</p> <p>- Самое главное, что мы не уходим с пустыми руками.</p> <p>-Вам понравилось путешествие? -Сувенир на память хотим получить?</p> <p>Учитель раздает наклейки – колокольчик. - Завершить наше мероприятие хочется словами Геннадия Цыферова, ко-</p>	<p>-Рождественское настроение, открытки, пожелание Андерсена быть добрыми и равнодушными к другим людям. Знания – что такое святочный рассказ.</p> <p>-Да.</p> <p>- Да!</p> <p>Ученики клеят на память в тетрадь.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> оценивание собственной деятельности, подведение итогов собственной работы</p>

	<p>торый писал об Андерсене так: «Знаешь ли ты, например, как льют колокольчики? В каждый колокольчик обязательно добавляют каплю серебра. Вот он и звенит...</p> <p>Если в сказку добавить каплю грусти, она тоже звенит.</p> <p>Всякий раз после сказки Андерсена вы словно слышите звон, долгий и робкий. Потом можно даже забыть, о чем она, но робкий звон остается в сердце».</p> <p>-Надеюсь, ребята и в вашем сердце останется такой звон.</p>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

## 2 занятие

**Тип урока: обобщение и систематизация знаний обучающихся**

**Тема урока: Люди разных профессий.**

**Цель урока:**

обучающая – формирование представлений первоклассников о различных профессиях;

развивающая – формирование общеучебных умений, эрудиции ребенка, его общей культуры;

воспитывающая – воспитание уважения к людям различных профессий, результатам их труда.

**Планируемые предметные результаты:**

Ознакомиться с разными профессиями. Оценивать черты характера человека, необходимые для разных профессий (общее и особенное).

**Планируемые результаты (универсальные учебные действия):**

*Личностные УУД:*

- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- интерес к учебному материалу.

*Регулятивные УУД:*

- принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- уметь выполнять учебные действия в устной, письменной речи и в уме на первоначальном уровне;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.

*Познавательные УУД:*

- осуществлять поиск нужной информации;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением их отличительных признаков;

– проводить сравнение изученных объектов по заданным основаниям (критериям);

– обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).

*Коммуникативные УУД:*

- принимать участие в работе группами;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться, приходить к общему решению;
- использовать в общении правила вежливости.

**Оборудование:** мультимедийный экран, проектор, компьютер; мультимедийная презентация; карточки для игры «Профессии»; учебники, книги о профессиях; сигнальные карты.

### Ход занятия

#### I. Организационный момент.

– Сегодня наш урок я хочу начать с интересной игры.

Я дрозд, ты дрозд,  
у меня нос и у тебя нос,  
у меня щёчки аленькие  
и у тебя щёчки аленькие.  
Мы с тобой два друга.  
Любим мы друг друга".

*При этом пары выполняют движения: открытой ладонью показывают на себя и соседа, прикасаются кончиками пальцев к своему носу и к носу соседа, к щёчкам, обнимаются или пожимают руку.*

#### II. Постановка учебной задачи.

– Ребята, сегодня я хочу предложить вам помечтать. Когда я была в таком же возрасте, как и вы, я мечтала стать учителем, и вот через несколько лет моя мечта сбылась.

– А кем вы мечтаете стать? И почему? *(ответы детей)*

– Замечательно, *(я называю некоторые профессии)*, а как одним словом можно это назвать. Это все ..... *(Профессии)*

– Верно, а вы догадались, о чем мы сегодня будем говорить на уроке? *(о профессиях)*

– Действительно, говорить сегодня мы будем о профессиях, и тема нашего урока «Мы заняты разным делом»

#### Слайд 1

– А что такое профессия? *(Это труд, который выбирают взрослые люди)*

#### Слайд 2.

– Правильно: «Профессия» - основной род занятий, трудовая деятельность.

– А мы можем с вами сейчас ответить на вопрос «какая профессия самая важная»? *(ответы детей)*

– Я думаю, что в конце урока мы сможем ответить на этот вопрос.

### III. Актуализация знаний

#### 1. Отгадайте загадки

Вот теперь мы знаем, кем вы мечтаете стать, ваши родители тоже владеют какой-то профессией. Я вам сейчас загадаю загадки. Может среди отгадок вы найдете профессию своих родителей

#### Слайд 3.

Знает точно детвора,  
Кормят вкусно .... *(ПОВАРА)*

Кто пропишет витамины?

Кто излечит от ангины?  
На прививках ты не плачь —  
Как лечиться, знает... (врач)

Громко прозвенел звонок,  
В классе начался урок.  
Знает школьник и родитель —  
Проведет урок... (учитель)

На витрине все продукты:  
Овощи, орехи, фрукты.  
Помидор и огурец  
Предлагает... (продавец)

Мастерица на все руки  
Всем сошьет пиджак и брюки.  
И одета вся семья  
Потому что я... (Швея)

- Среди ваших родителей есть те, кто работает
- Какая из этих профессий самая важная?
- Почему вы так считаете?

#### **Физминутка (гимнастика для глаз)**

Ребята, к нам прилетела бабочка.

На конце указки прикреплена бабочка. Дети, не поворачивая головы, только глазами следят за бабочкой. Двигать глазами вверх-вниз, влево-вправо. Обводить глазами большой круг по часовой стрелке, потом против часовой стрелке. Восьмёрку. Квадрат. Треугольник.

Рисование носом.

Дети закрывают глаза. Представляют себе, что нос стал длинным и рисуют предложенный учителем предмет, букву и т.д.

Расширение поля зрения.

Указательные пальцы обеих рук поставить перед собою, причём за каждым пальцем следит свой глаз. Развести пальчики в стороны и свести вместе. Свести их и направить в противоположные стороны на чужие места, но каждый глаз следит за своим пальчиком. Вернуться на свои места.

Сильно зажмурить глаза и посчитать до 10.

### **III. Работа по теме.**

#### **1. Работа по учебнику**

- А теперь давай те посмотрим, что говорится в учебнике по нашей теме?
- Откройте книги на стр. 32-33. Посмотрите на большую иллюстрацию в учебнике. Куда мы попали? Какой профессией владеют эти люди? (*Рабочей*) - Какую продукцию они выпускают?

- Посмотрите на профессии на маленьких картинках.
- Что это за профессия и какие действия выполняет человек данной профессии?
- А какие из этих профессий древние?
- А какую работу выполняете вы?
- Какие качества необходимы вам, чтобы вы хорошо учились? А какие качества нужны людям разных профессий, чтобы они хорошо выполняли свою работу? Закройте учебники.

- Так какая профессия самая важная?

#### **Психогимнастика.**

– Пора снова отдохнуть. И сейчас я хочу пригласить вас отправиться на поиски клада. Вы хотите? А как называют людей, которые ищут клады? (*Кладоискатели*)

– А в сказках кто ищет клады? (*гномы*)

– Я сейчас могу превратить вас в гномиков. Вы хотите? Тогда встаньте и закройте глаза. Я прочитаю волшебные слова, и вы превратитесь в гномиков.

– Крибле, крабле, бумс

– Откройте глаза, посмотрите друг на друга, улыбнитесь друг другу, посмотрите какими замечательными гномиками мы стали. Движения выполняем на месте.

– Ну что ж, пора в путь. Только будьте осторожны, я пойду первая, а вы за мной. Сначала мы идем по извилистой тропинке. Вот мы дошли до пещеры, а там очень темно. Нам нужно взять фонарики. Взяли? Тогда пошли. Осторожнее, тут дорога идет вниз, не упадите. (*Приседаем*). А теперь дорога пошла вверх. Ой, ребята, мы вышли из пещеры на волшебную поляну. Посмотрите, какое замечательное дерево тут растет, на нем вместо плодов висят пряники, шоколадки, конфеты. Сорвите себе что-нибудь, чтобы подкрепиться, только не забудьте про фантики и обертки. Вот мы и подкрепились. Можно пошалить немного. Гномики ведь любят веселиться. Только по моему хлопку вы сразу же успокоитесь.

– Ой, ребята, а клад-то, оказывается, под этим деревом. Давайте-ка мы его выкопаем. (*имитация*). Давайте достанем сундук и откроем его. Посмотрите сколько здесь драгоценностей. Давайте возьмем с собой немного.

– Ну что ж нам пора возвращаться. Станьте в круг, возьмитесь за руки и закройте глаза. Я дотронусь до вас волшебной палочкой. Ну вот и все, открывайте глазки. Вот мы и в классе. Садимся на свои места и продолжаем работать.

– Ой, ребята, посмотрите, что за странный мешок? Это, наверное, кто-то из гномов оставил. Давайте посмотрим, что же там? ....., помогите мне. (*Достают предмет*).

– Что это за предмет, кому он пригодится и для чего?

### **3. Игра «Волшебный мешочек».**

– Можем ли мы обойтись без труда врача? (*художника, портнихи, парикмахера*)

– Почему? Важная ли эта профессия?

### **4. Самостоятельная работа в группах.**

– Мы говорили о том, что у каждой профессии есть свое название, определенные действия, предметы-помощники, поэтому вы сейчас попробуете создать портрет профессии.

– Вы будете работать в группах.

– Чья группа выполнит работу первыми, берутся за руки и дружно поднимают их вместе.

– Но сначала давайте вспомним правила работы в группе. (*вывешиваю на доску, сначала читают дети, потом я*)

– Сейчас вы получите конверты. В них лежат листы с текстом, в который нужно вставить слова или картинки. Недостающие слова, картинки и клей-карандаш находятся там же. На выполнение задания три минуты. Не забудьте, группа, которая выполнит задание, берётся за руки и поднимает их вверх дружно, вместе. Выберите, кто в вашей группе будет читать, кто – искать, кто приклеивать слова, а кто – отвечать,

Только есть одно условие - называть профессию не нужно, ребята сами отгадают.

(*Идёт работа в группах, по сигналу все дети поворачиваются*)

Ребята, теперь давайте внимательно послушаем результаты вашей работы, отгадаем портрет какой профессии вы.

– Чем бы человек не занимался, он должен добросовестно, честно, прилежно, аккуратно работать.

– Для каждого человека в жизни очень важно правильно выбрать профессию. Тогда человек будет работать с удовольствием, и будет доставлять радость, себе и окружающим, своим трудом.



– Так как мы ответим на самый главный вопрос, который мы поставили в начале урока перед собой? Какая же профессия самая важная?

#### **IV. Подведение итогов.**

##### **Слайд 6:**

*Все профессии нужны,  
Все профессии важны!*

#### **V. Рефлексия.**

– Что вам больше всего понравилось на уроке?  
– Что было особенно интересно?  
– А что было трудно?  
– Ребята, посмотрите, к нам пришли два гнома. Посмотрите, какой гномик. Он улыбается, он, наверное, очень трудолюбивый, старательный и у него все получается, а второй – грустный, работать он не любит, любит подольше поспать, постоянно хмурится. Подойдите, к тому гномику, на которого вы хотели бы быть похожи.

– Я очень рада, что вы все подошли к весёлому гномику. Вы – молодцы! Садитесь.

– Помните, все профессии хороши, выбирай на вкус. Неважно, какую профессию выберет каждый из вас, лишь бы она была вам по душе. Но главное вы должны помнить, что всегда надо оставаться хорошими и добрыми людьми.

– Урок окончен, спасибо за работу.

### **3 занятие**

**Тема:** Элементы книги. Книжка-малышка.

**Тип урока:** открытие нового знания

**Цель урока:** познакомить с технологией изготовления книжки-малышки.

**Задачи урока:**

**Образовательная:** познакомить обучающихся с элементами книги, с возникновением книгопечатания на Руси.

**Развивающая:** развивать навыки резанья, сгибания, склеивания бумаги, соединение деталей нитками.

**Воспитывающая:** воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие, культуру труда, эстетический вкус.

**Планируемые результаты урока:**

**Предметные** умение прогнозировать содержания произведения.

**Метапредметные:**

**УУД**

**Познавательные** – осознание познавательной задачи, самостоятельное выделение и формулировка познавательной цели; построение речевого высказывания в устной форме; извлечение нужной информации.

**Регулятивные** – постановка, принятие и сохранение учебной задачи, планирование в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимых действий; выстраивание логической цепочки рассуждений; контроль и оценка качества усваиваемого материала.

**Коммуникативные** - участие в общей беседе, соблюдение правил речевого поведения.

**Личностные:** осознание единства с окружающим миром; инициативное сотрудничество с учителем и одноклассниками.

**Оборудование. Для обучающихся:** тонкая тетрадь в клетку, цветной картон, цветная бумага, линейка, карандаш, ножницы, клей, иголка, нитки.

#### **Ход урока:**

<b>Педагогическая деятельность учителя</b>	<b>Учебная деятельность учащихся</b>
<b>1. Мотивация к учебной деятельности.</b>	

<p><b>Организационный момент.</b>          Подготовка рабочего места: тетрадь в клетку, цветной картон, цветная бумага, клей, карандаш, ножницы, иголка, нитка.          У учителя примерное изделие.          - Здравствуйте, ребята. Прочитайте слова, которые сказал великий чешский педагог Ян Амос Коменский «Никто не делается мастером, не упражняясь в мастерстве», и объясните, что он хотел сказать нам? СЛАЙД 1          - Хорошо. Постарайтесь сегодня стать более образованными и грамотными.</p>	<p>Проверяют свое рабочее место.          Приветствуют учителя.            Высказывают свое мнение.</p>
<p><b>2. Актуализация знаний.</b></p>	
<p>- Что делали на прошлом уроке?          - С каким материалом работали?</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. Анализируют деятельность прошлого урока.</p>
<p><b>3. Проблемное объяснение и фиксирование нового знания.</b></p>	
<p>Печатные книги возникли не сразу:          Писец переписывал каждую фразу,          Глаза уставали, дрожала рука.          И так продолжалось века и века.          Без людей, без друзей, в одиночку          Он за строчкой нанизывал строчку.          Перепишет всего пару книг,          И глядишь – уже дряхлый старик.          - Кто знает на чём писали люди до появления первых рукописных книг? (бересте) СЛАЙД 2          - Как вы понимаете, что значит рукописная книга? СЛАЙД 3          - Уникальность этих книг, в том, что текст, иллюстрации и орнаментальное оформление воспроизведены от руки. Рукописные книги многие века являлись объектом поклонения и восхищения, предметом роскоши и собирательства.          - Писали книги обычно гусиным пером и чернилами. Привилегию писать лебединым и даже павлиньим пером имел царь. СЛАЙД 4          - Первая печатная книга – «Апостол», над ней работал Иван Федоров. Изготавливалась она целый год.          - В наше время книги печатают машины. Рассмотрите элементы книги. СЛАЙД 5          - Теперь предположите, чем мы будем заниматься сегодня на уроке.  <b>Анализ образца.</b>          - Что это?          - Какие материалы и инструменты нужны?          - Назовите части изделия.          - Для чего мы можем сделать ее?</p>	<p>Прослушивают стихотворение.            Слушают информацию о происхождении книги.            Отвечают на вопросы учителя.          Изучают элементы современных книг.            Выдвигают свои предположения о теме урока.            Анализируют предложенный образец</p>
<p><b>4. Закрепление во внешней речи.</b></p>	
<p>- Ребята, что же мы будем делать на сегодняшнем уроке?          - Для чего делаем книжку-малышку?          - С каким материалом будем работать?  <b>Физкультминутка.</b>          Раз – на цыпочки подняться.          Надо всем, друзья, размяться.          2 – нагнулись до земли          И не раз, раза три.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.                  Выполнение физкультминутки.</p>

3 – руками помахали. Наши рученьки устали. На 4 – руки в боки. Дружно делаем подскоки. 5 – присели раза два. 6 – за парты нам пора.	
<b>5. Самостоятельная работа с самопроверкой.</b>	
<p>- Прежде тем, как начать работать вспомним правила техники безопасности. Правила: не подноси ножницы и иголку к глазам, не размахивай ими, ножницы передавай кольцами вперед. Режь над столом, средней частью ножниц по разметке. Клеем работай аккуратно. Содержи рабочее место в порядке и чистоте. Экономно расходуй материал.</p> <p><b>План работы.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Возьми тетрадь и разрежь ее по скобкам.</li> <li>2. Половину согни пополам и хорошо прогладь сгиб линейкой.</li> <li>3. Разверни. Поставь 3 точки. Одну в центре, а две другие по бокам через 4 клетки от середины.</li> <li>4. Возьми из тетради первый лист, наложи его на картон, совмещая углы и стороны, обведи и вырежи обложку для книги.</li> <li>5. Возьми обложку, согни ее пополам, совмещая углы и стороны, сгиб прогладь линейкой.</li> <li>6. Совмести переплет с книжным блоком. Проткни все листы по точкам иглой.</li> <li>7. Вдень в иголку нитку, завяжи узелок, прошей и завяжи нитку.</li> <li>8. Возьми цветную бумагу, обведи шаблон, вырежи цветной корешок, согни пополам, намажь клеем и приклей к книжке.</li> <li>9. Вклей форзацы и укрась книжку аппликацией.</li> </ol>	<p>Вспоминают правила работы на уроках технологии.</p> <p>Выполняют самостоятельную работу.</p>
<b>6. Включение нового знания в систему знаний и повторение.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Назови элементы книжки.</li> <li>- Какая книга была первой на Руси?</li> <li>- Назови правила техники безопасности.</li> </ul>	Отвечают на вопросы учителя.
<b>7. Рефлексия учебной деятельности.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что для вас оказалось трудным на уроке?</li> <li>- Что удалось?</li> <li>- Для чего делали книжку?</li> <li>- Спасибо за урок, до свидания.</li> </ul>	Подводят итоги. Анализируют свою деятельность на уроке.

### ПРОЕКТ «Книжка - малышка»

«Чтение — это окошко,  
через которое дети видят  
и познают мир и самих себя. ».

В.А. Сухомлинский

**Актуальность работы.** Сегодня педагоги ищут средства повышения качества и эффективности целенаправленного воспитания и обучения в условиях ФГОС, способствующие самореализации, самовыражению личности, которые интересны детям.

Предлагаемый мини-проект по созданию «Книжка малышки» будет ярким примером одной из эффективных форм привлечения к активному сотрудничеству социальных партнеров (**технология сотрудничества**).

Книжкой-малышкой называют обычно книжку, которая предназначена дошкольникам или младшим школьникам. Так же немаловажную роль играет и то, что сделать ребенку такую книжку своими руками – особенное удовольствие.

"Книжка-малышка" посвящена одной теме. Это может быть сказка, сборник стихов, практическое пособие. Один из важнейших элементов – красочные иллюстрации. Тексты в "Книжке-малышке" должны на равных правах соседствовать с иллюстрациями.

Изготовление "Книжки-малышки" понравится детям, ведь сделанное своими руками всегда больше, чем вещь.

"Книжка для малышей" является не только литературным произведением, но и пособием для педагогов. У книжек удобный формат, крупный шрифт, яркие иллюстрации.

"Книжка – малышка" -это также средство формирования устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности младшего школьника.

#### Паспорт проекта

<b>Разработчик проекта</b>	МАОУ СОШ №22
<b>Составители</b>	Чумаченко Татьяна Викторовна, Полякова Наталья Николаевна
<b>Тема</b>	Создание книжки- малышки. Проект.
<b>Направленность проекта</b>	Литературный, творческий, прикладной, социальный
<b>Сроки проекта</b>	Краткосрочный, октябрь – апрель 2015 г.-2016г.
<b>Предмет</b>	Коммуникативная область воспитания, игровые технологии и их роль в приобщении детей младшего школьного возраста к народно-художественной литературе.
<b>Раздел программы</b>	Приобщение к истории, творчеству; формирование коммуникативной компетентности через обучение родному языку
<b>Объект работы</b>	Процесс воспитания, ориентированный на приобщение детей к русской народно-художественной культуре, литературе. Привлечение социальных партнеров к созданию совместного творческого продукта
<b>Гипотеза проекта</b>	Создание проекта будет эффективным с привлечением социальных партнеров (технология сотрудничества)
<b>Методы работы по проекту</b>	Для проверки гипотезы использовался комплекс мероприятий, взаимосвязанных и взаимодополняющих работу: педагогическое наблюдение, проведение родительского собрания; индивидуальные беседы с детьми; проведение классного часа по теме, проведение урока технологии по теме; изучение и анализ продуктов деятельности детей, обработка результатов
<b>Научная новизна</b>	Предлагается рассматривать данную работу как творческую - изобретательскую. Немаловажную роль в данном проекте имеет привлечение социальных партнеров: школа, библиотека, родители.
<b>Теоретическая</b>	Целесообразность и возможность приобщения детей средствами при-

<b>значимость проекта</b>	влечения социальных партнеров.	
<b>Практическая значимость проекта</b>	Разработка проекта позволит заинтересовать учащихся в чтении художественной и народной литературы, в творческой деятельности, понять необходимость самого процесса чтения, учиться ценить русскую речь.	
<b>Участники проекта</b>	<i>Дети:</i>	Младший школьный возраст: учащиеся 1-2 классов
	<i>Учитель:</i>	Чумаченко Т.В.
	<i>Социальные партнёры</i>	Родители учащихся 1-2 классов
<b>База выполнения работы</b>	10. Школьная библиотека	
<b>Ожидаемый результат:</b>	Создание и использование рукотворного продукта, который поможет детям понять и полюбить книгу, будет способствовать развитию коммуникативных навыков (умение общаться со сверстниками и со старшими), поможет привить ответственность, аккуратность в работе, направит на развитие творческой активности.	

### ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Чтение имеет большое значение для формирования у детей грамотности и личностного развития в целом. На сегодняшний день у детей наблюдается снижение интереса к чтению художественной литературы. Дети чаще проводят время в компьютерных играх и перед телевизором, в связи с этим у обучающихся снижается техника чтения, а также понимание прочитанного; появляется невозможность выражения собственных мыслей.

Чтение художественной литературы имеет огромное значение для гармоничного развития ребенка. Дети анализируют содержание прочитанного, задумываются над поступками героев, делают выводы, стараются подражать положительному примеру и не быть похожими на негативные образы.

Книжка – малышка, которую ребенок создаст самостоятельно изменит отношение важности книги в жизни человека.

#### 2. ЦЕЛЬ:

- Создать условия для творческой работы по созданию проекта.
- Заинтересовать учащихся процессом тематического прочтения произведений.
- Дать возможность детям для самореализации творческого потенциала.

#### ЗАДАЧИ:

- Развитие познавательного интереса к чтению
- Формирование умения планировать и систематизировать свои действия
- Воспитывать бережное отношение к книге и любовь к чтению

#### 3. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА:

Для реализации проекта была проведена следующая работа:

- Проведен классный час " Книга- наш друг".

Для реализации проекта разработана программа внеклассных мероприятий по литературному чтению «Мир детской книги. (С. Маршак, С. Михалков, Э. Успенский, А. Пушкин)» для организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов и возраста детей к произведениям. В программе уделяется внимание чтению детской классической литературы - стихов, сказок. Для того чтобы занятия были интересными, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная (мини-проекты).

Кроме того, чтение книг и их изготовление благотворно воздействует на развитие ребенка и его здоровье. Самодельная книжка – это продукт фантазии ребенка, его воображения, а во время изготовления книги ребенок общается с взрослым, открываются большие возможности для совместной продуктивной деятельности ребенка и взрослого.

Основными **принципами** данного проекта являются:

добровольность; учет возрастных, психологических, творческих особенностей; системность; интеграция учебной и внеклассной деятельности.

#### 4. СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Проект краткосрочный – на 1 год (2015-2016 учебный год)

В работе участвуют учащиеся (исполнители проекта), учитель (руководитель), родители (помощники). Ученики выполняют проект индивидуально.

#### 5. РАБОЧИЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.

##### **Подготовительный этап**

– Чтение литературы (сентябрь – май) – чтение русских народных, зарубежных и авторских сказок, произведений современных писателей и поэтов, стихов, загадок, пословиц, поговорок.

– Проведение родительского собрания "Роль книги в развитии ребенка". На собрании родители получили советы и рекомендации по развитию читательского интереса и памятки для учеников "Правила чтения для обучающихся". На собрании родители познакомились с темой и целями проекта по созданию книжки – малышки и согласились помочь детям в реализации проекта.

##### **Основной этап работы над проектом (январь- апрель)**

##### **1. Сбор информации**

– Дети посетили библиотеку и познакомились со строением книги: суперобложка, обложка, книжный блок, форзац, корешок книги, титульный лист, иллюстрации.

– Рассмотрели что такое книжка – малышка, какие бывают (внешний вид, тематика, возрастные особенности, ее предназначение, из какого материала изготовлена.

– Определили отличие книжки – малышки от других книжек (учебной литературы, подарочных экземпляров, книг для взрослых, познавательной литературы).

– Каждый ребенок определился с темой своей книжки, начал отбирать текстовый и иллюстративный материал (Стихи о весне, русские народные сказки, авторские рассказы.)

**2.** Изучили технологический инструктаж на уроке технологии, сделали макет "Книжки- малышки".

– Провели исследование в оформлении детских книжек – малышей.

– Предупредили возможные ошибки в оформлении работы и записи текстов (книжка должна иметь законченный вид, скреплена, с указанием автора произведений, автора – создателя книги, необходимыми иллюстрациями)

### **3. Работа над оформлением**

Выполнение работы происходит во внеурочной деятельности при поддержке родителей, учителя и одноклассников.